L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · ÉCRITURE · P1

Ateliers d'écriture autour des mots en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Ateliers d'écriture autour des mots | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Ateliers d'écriture autour des mots



Nino te résume l'essentiel

- Les mots sont des outils pour raconter, décrire et inventer.
- Choisis des mots précis pour que ton lecteur imagine bien.
- Nino t'aide à chercher, trier et transformer les mots.

La leçon

Les mots, tes outils d'écrivain

Quand tu écris, tu construis un petit monde avec des mots. Tu peux raconter ta récréation, décrire ton chat ou inventer une aventure. Les mots aident la personne qui lit à voir ce que tu imagines. Un mot bien choisi est plus fort qu'un mot vague. Par exemple, au lieu d'écrire « J'ai vu un animal », tu peux écrire « J'ai vu un écureuil roux ». Le lecteur imagine mieux la scène. Dans un atelier d'écriture, tu cherches des mots, tu les essaies et tu les ranges. Tu peux aussi les transformer. Tu deviens un explorateur des mots avec Nino.

Un atelier d'écriture

> Un atelier d'écriture est un moment où tu joues avec les mots pour mieux écrire. Tu peux faire une liste, compléter une phrase, décrire une image ou inventer une courte histoire. Tu écris d'abord des idées simples. Ensuite, tu relis et tu améliores ton texte.

Cherche des mots dans ta tête

Avant d'écrire une phrase, prends un petit moment pour chercher des idées. Pense à ce que tu connais. Si le sujet est le goûter, tu peux penser au pain, au chocolat, à la pomme, au jus et aux miettes. Si le sujet est la cour, tu peux penser au ballon, au toboggan, aux cris et à la sonnerie. Tu n'as pas besoin de tout écrire tout de suite. Commence par une liste de mots. Tu peux regarder autour de toi. Tu peux aussi utiliser tes souvenirs. Nino aime poser des questions : Qui est là ? Où se passe la scène ? Que fait-on ? Qu'est-ce qu'on entend ? Qu'est-ce qu'on ressent ? Chaque réponse peut donner un mot utile.

Utilise tes cinq sens pour trouver des idées

- Avec tes yeux, cherche les couleurs, les formes et les mouvements : un cerf-volant bleu danse dans le ciel.
- Avec tes oreilles, cherche les bruits : la pluie tape sur la fenêtre.
- Avec ton nez, cherche les odeurs : le gâteau chaud sent la vanille.
- Avec ta bouche, pense aux goûts : le citron est acide.
- Avec tes mains, pense à ce que tu touches : le doudou est doux.

Range les mots par familles d'idées

Une liste de mots devient plus facile à utiliser quand tu la ranges. Tu peux faire des paquets de mots. Pour écrire sur un chien, fais un paquet avec les mots qui le nomment : chien, chiot, animal. Fais un autre paquet avec ce qu'il fait : court, dort, aboie, saute. Fais encore un paquet avec ce qu'il est : petit, joyeux, noir, rapide.

Ces mots n'ont pas tous le même travail dans la phrase. Les mots qui nomment sont souvent des noms. Les mots qui disent ce que l'on fait sont des verbes. Les mots qui donnent des précisions sont souvent des adjectifs. Tu n'as pas besoin de connaître tous les mots compliqués pour écrire. Mais savoir les ranger t'aide beaucoup.

Des mots bien rangés pour écrire sur le jardin

Ce que je cherche	Mots possibles	Phrase possible
Ce que je vois	fleur, papillon, herbe, coccinelle	Une coccinelle marche sur une feuille.
Ce qui bouge	vole, pousse, tourne, grimpe	Le papillon vole près des fleurs.
Ce qui précise	rouge, minuscule, vert, parfumé	La minuscule coccinelle est rouge.
Ce que je ressens	heureux, calme, étonné	Je suis heureux dans le jardin.

Construis une phrase complète

Une phrase raconte une idée complète. Elle commence par une majuscule. Elle se termine par un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation. Dans une phrase simple, on trouve souvent quelqu'un ou quelque chose, puis ce qu'il fait. Par exemple : « Mon frère range ses voitures. » Mon frère est la personne dont on parle. Range dit ce qu'il fait. Ses voitures ajoutent une précision. Tu peux commencer avec une phrase courte. Puis tu peux l'enrichir. « Le chat dort. » devient « Le chat gris dort sur le canapé. » La deuxième phrase aide mieux le lecteur. Attention, ajoute seulement des mots qui donnent une information utile.

Faire grandir une phrase

> Phrase de départ : « Lina joue. » Ajoute où : « Lina joue dans sa chambre. » Ajoute avec quoi : « Lina joue dans sa chambre avec ses cubes. » Ajoute quand : « Après le goûter, Lina joue dans sa chambre avec ses cubes. » Chaque ajout répond à une question.

Remplace les mots trop répétés

Quand le même mot revient trop souvent, ton texte peut sembler lourd. Relis ta phrase et cherche les répétitions. Tu peux parfois remplacer un mot par un autre mot qui veut presque la même chose. Par exemple, « joli » peut devenir « beau » ou « magnifique », selon ce que tu veux dire. « Regarder » peut devenir « observer » si tu regardes avec attention. Tu peux aussi remplacer un nom déjà connu par il, elle, ils ou elles. Écris d'abord : « Zoé ouvre son sac. Zoé cherche son cahier. » Puis écris : « Zoé ouvre son sac. Elle cherche son cahier. » Utilise il ou elle seulement si le lecteur sait bien de qui tu parles.

Attention piège !

> Ne change pas un mot juste pour faire compliqué. Le mot choisi doit garder la bonne idée. Un chat ne peut pas toujours devenir un tigre. « Courir » et « marcher » ne veulent pas dire la même chose. Relis toujours ta phrase pour vérifier qu'elle raconte encore ce que tu voulais dire.

Transforme une phrase pour inventer

Tu peux inventer beaucoup de phrases à partir d'une même phrase. Change un lieu, un personnage, un objet ou une action. Avec « Le pirate cherche un trésor », tu peux écrire « Le pirate cherche un trésor sous son lit ». Tu peux aussi écrire « La souris cherche un fromage dans la cuisine ». La structure de la phrase reste proche, mais l'histoire change. Tu peux transformer une phrase en question : « Où est caché le trésor ? » Tu peux aussi écrire une phrase qui montre une émotion : « Quel trésor incroyable ! » Ces transformations donnent des idées quand tu ne sais pas comment commencer.

Suis ce chemin pour écrire un petit texte

- Choisis un sujet simple : un jeu, un animal, un souvenir ou un objet.

- Écris une petite liste de mots et d'idées.
- Écris deux ou trois phrases qui vont ensemble.
- Ajoute un détail : une couleur, un lieu, un bruit ou une émotion.
- Relis lentement. Vérifie la majuscule, les points et les mots répétés.
- Lis ton texte à voix basse. Si une phrase sonne bizarrement, améliore-la.

Le tuyau de Nino

Quand tu manques d'idées, regarde un objet près de toi pendant quelques secondes. Cherche sa couleur, sa taille, sa matière et son utilité. Avec une simple trousse, tu peux déjà écrire plusieurs phrases.

Relis comme un détective

La relecture est une étape importante. Elle ne sert pas à te gronder. Elle sert à rendre ton texte plus clair. Lis une phrase après l'autre. Demande-toi si elle commence par une majuscule. Vérifie qu'elle finit par le bon signe. Regarde si les mots sont dans le bon ordre. Vérifie aussi si ton lecteur peut comprendre qui fait l'action. Enfin, cherche un détail que tu peux ajouter. Tu peux dessiner un petit trait sous un mot à changer. Puis tu le remplaces. Même les grands écrivains relisent leurs textes. Toi aussi, tu peux améliorer tes phrases pas à pas.

Exemples résolus

Décrire une trousse

Énoncé. Écris une phrase plus précise que : « J'ai une trousse. »

1. Étape 1 : cherche des détails. La trousse est bleue, petite et pleine de crayons.
2. Étape 2 : garde le mot important : trousse.
3. Étape 3 : ajoute les détails dans une phrase complète.
4. Étape 4 : vérifie la majuscule et le point.

Résultat : J'ai une petite trousse bleue pleine de crayons.

Éviter une répétition

Énoncé. Améliore ce texte : « Sami prend son ballon. Sami lance son ballon. Sami regarde son ballon. »

1. Étape 1 : repère le mot Sami répété trois fois.
2. Étape 2 : garde Sami dans la première phrase.
3. Étape 3 : remplace Sami par il dans les phrases suivantes.
4. Étape 4 : vérifie que l'on comprend toujours que il désigne Sami.

Résultat : Sami prend son ballon. Il lance son ballon. Il regarde son ballon.

Inventer à partir d'une phrase

Énoncé. Transforme la phrase : « Le lapin mange une carotte. »

1. Étape 1 : garde l'idée d'un animal qui mange.
2. Étape 2 : change l'animal.
3. Étape 3 : change ce qu'il mange.
4. Étape 4 : ajoute un lieu pour donner un détail.

Résultat : L'écureuil mange une noisette dans le jardin.

Usage classe et famille autorisé

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la boîte à mots
Avant d'écrire, fais une boîte avec quatre coins : qui, où, fait quoi, comment. Place un mot dans chaque coin. Tu trouveras vite une phrase.



Le tuyau de Nino : le film dans ta tête
Lis ta phrase et imagine un petit film. Si tu ne vois rien, ajoute un détail utile, comme un lieu ou une couleur.



Le tuyau de Nino : le doigt lecteur
Pose ton doigt sous chaque mot pendant la relecture. Tu lis moins vite et tu repères mieux les oublis.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
J'écris une suite de mots sans point.	Le lecteur ne sait pas où une idée se termine.	Écris une idée complète, puis ajoute un point avant de commencer la suivante.
Je répète le même mot dans chaque phrase.	Le texte est moins agréable à lire.	Remplace parfois le nom par il, elle, ils ou elles si l'on sait de qui tu parles.
J'ajoute beaucoup de mots qui ne vont pas ensemble.	La phrase devient difficile à comprendre.	Relis ta phrase et garde seulement les détails qui parlent bien du sujet.

Usage classe et famille autorisé

Mes exercices

1 Cherche des mots ★☆☆

Classe les mots du goûter dans la bonne colonne.

1. Mots : pomme, croque, rouge, jus. Écris le mot qui nomme un aliment.
2. Mots : pomme, croque, rouge, jus. Écris le mot qui dit une action.
3. Mots : pomme, croque, rouge, jus. Écris le mot qui donne une précision.

2 Repère la phrase complète ★☆☆

Choisis la phrase complète.

1. A. Dans la cour. B. Le ballon roule dans la cour. C. Le ballon dans.
2. A. Mon père prépare le dîner. B. Mon père le. C. Prépare le dîner dans.

3 Fais grandir les phrases ★☆☆

Ajoute un détail pour rendre chaque phrase plus précise.

1. Le chien dort.
2. Je dessine.

4 Relie les mots qui vont ensemble ★★☆

Associe chaque nom avec un verbe qui convient.

1. Le poisson
2. La cloche
3. Le bébé

5 Chasse les répétitions ★★☆

Réécris chaque texte en évitant une répétition.

1. Mila ouvre la porte. Mila entre dans la maison.
2. Les enfants prennent leurs manteaux. Les enfants sortent.

6 Construis ta carte à mots ★★☆

Complète la carte à mots sur le thème du vélo, puis écris une phrase.

1. Dans le cadre, écris un mot dans chaque partie : un objet, une action, un lieu et une précision. Écris ensuite une phrase avec au moins trois de tes mots.

7 Change l'histoire ★★★

Transforme chaque phrase en changeant au moins deux éléments.

1. Le chat attrape une balle dans le salon.
2. Ma sœur lit un livre dans son lit.

8 Écris un mini-texte ★★★

Écris trois phrases sur un objet que tu aimes.

Nomme l'objet. Décris-le avec au moins deux détails. Dis ce que tu fais avec lui.

Évaluation

Lis, transforme et écris avec soin. Relis chaque réponse avant de passer à la suivante. **Barème : 20 points**

1. Entoure la phrase complète : « Dans le jardin. » ou « La limace avance dans le jardin. » / 2
2. Ajoute un détail à cette phrase : « Le garçon court. » / 3
3. Remplace la répétition : « Ana chante. Ana danse. » / 3
4. Écris un mot qui nomme un objet de la classe. / 2
5. Écris un mot qui dit ce que fait un élève. / 2
6. Transforme cette phrase en changeant le personnage et le lieu : « Le renard dort dans son terrier. » / 4
7. Écris trois phrases sur ton jeu préféré. Donne un détail et évite une répétition. / 4

Quiz de révision

1. Quel mot donne une précision dans la phrase « Le petit chien aboie » ?
A) petit **B)** chien **C)** aboie **D)** le

2. Quelle phrase est complète ?
A) Dans la cuisine. **B)** Le gâteau refroidit sur la table. **C)** Le gâteau sur. **D)** Refroidit la table.

3. Par quel mot peux-tu remplacer « Léo » dans « Léo joue. Léo gagne » ?
A) elle **B)** ils **C)** il **D)** nous

4. Quel détail aide le mieux à imaginer un ballon ?
A) ballon **B)** rond **C)** un **D)** le

5. Comment commence une phrase ?
A) Par une virgule **B)** Par une majuscule **C)** Par un point **D)** Par un espace

6. Quel mot dit une action ?
A) cartable **B)** violet **C)** saute **D)** cour

7. Quelle phrase évite bien la répétition ?
A) Nina lit. Nina ferme Nina livre. **B)** Nina lit. Elle ferme son livre. **C)** Elle lit. Nina ferme elle livre.
D) Nina elle lit ferme.

8. Que peux-tu faire avant d'écrire un petit texte ?
A) Effacer toutes mes idées **B)** Faire une liste de mots **C)** Oublier le sujet **D)** Écrire sans relire

9. Quel signe peux-tu mettre à la fin d'une phrase qui pose une question ?
A) ! **B)** ? **C)** , **D)** :

Guide pour les parents

Invitez votre enfant à parler d'un moment simple avant d'écrire. Une idée racontée à voix haute devient plus facile à écrire.

- Demandez : « Que vois-tu ? Que fais-tu ? Où es-tu ? » puis notez quelques mots avec votre enfant.
- Laissez d'abord l'enfant chercher ses phrases. Aidez ensuite à relire la majuscule, les points et les répétitions.
- Valorisez un détail précis, comme une couleur ou un bruit, plutôt que de demander un texte très long.

Temps conseillé : ~15 min.

Questions fréquentes

Q. Que faire si je ne trouve aucune idée ?

R. Choisis un objet près de toi. Décris sa couleur, sa forme, ce qu'il contient et ce que tu fais avec lui.

Q. Dois-je écrire des phrases très longues ?

R. Non. Une phrase courte et claire est très bien. Tu peux ensuite ajouter un détail utile.

Q. Puis-je inventer une histoire étrange ?

R. Oui. Tu peux inventer un renard qui lit, une chaussure qui parle ou un gâteau qui roule.

Q. Comment savoir si je répète trop un mot ?

R. Relis ton texte. Si tu entends le même mot plusieurs fois de suite, cherche un autre mot ou utilise il, elle, ils ou elles.

Corrigé

Exercice 1 : Cherche des mots

1. pomme *: Pomme est le nom d'un aliment.*
2. croque *: Croque dit ce que l'on fait.*
3. rouge *: Rouge donne une précision sur la pomme.*

Exercice 2 : Repère la phrase complète

1. B. Le ballon roule dans la cour. *: Cette phrase donne une idée complète.*
2. A. Mon père prépare le dîner. *: Cette phrase dit qui fait l'action et ce qu'il fait.*

Exercice 3 : Fais grandir les phrases

1. Réponse possible : Le petit chien dort dans son panier. *: Tu peux ajouter une taille ou un lieu.*
2. Réponse possible : Je dessine un dragon vert dans mon cahier. *: Tu peux dire ce que tu dessines et où.*

Exercice 4 : Relie les mots qui vont ensemble

1. Le poisson nage. *: Nager est une action possible pour un poisson.*
2. La cloche sonne. *: Sonner est une action possible pour une cloche.*
3. Le bébé dort. *: Dormir est une action possible pour un bébé.*

Exercice 5 : Chasse les répétitions

1. Mila ouvre la porte. Elle entre dans la maison. *: Elle remplace Mila dans la deuxième phrase.*
2. Les enfants prennent leurs manteaux. Ils sortent. *: Ils remplace les enfants.*

Exercice 6 : Construis ta carte à mots

1. Réponse attendue : quatre mots rangés dans les quatre parties et une phrase complète. Exemple : objet : vélo ; action : roule ; lieu : parc ; précision : rouge. Phrase : Mon vélo rouge roule dans le parc. *: La phrase doit avoir une majuscule et un point.*

Exercice 7 : Change l'histoire

1. Réponse possible : Le lapin pousse un ballon dans le jardin. *: Tu peux changer le personnage, l'objet, l'action ou le lieu.*
2. Réponse possible : Mon frère dessine un robot dans la cuisine. *: La nouvelle phrase doit garder une idée complète.*

Exercice 8 : Écris un mini-texte

1. Réponse attendue : trois phrases complètes avec une majuscule et un point. Le texte doit nommer l'objet, donner au moins deux détails et dire une action. Exemple : J'aime mon ballon bleu. Il est rond et léger. Je joue avec lui dans la cour. *: Relis pour vérifier les points et les mots répétés.*

Évaluation : corrigé

1. La limace avance dans le jardin. / 2
2. Réponse possible : Le garçon court vite dans la cour. / 3
3. Ana chante. Elle danse. / 3
4. Réponse possible : cahier. / 2
5. Réponse possible : écrit. / 2
6. Réponse possible : Le chat dort sur le canapé. / 4
7. Réponse attendue : trois phrases complètes, avec une majuscule et un point à chaque phrase, un détail précis et une répétition évitée. Exemple : J'aime jouer au ballon. Mon ballon est jaune et léger. Je le lance avec mon voisin. / 4

Quiz : réponses

1. **A) petit** *: Petit donne une précision sur le chien.*
2. **B) Le gâteau refroidit sur la table.** *: Cette phrase raconte une idée complète.*
3. **C) il** *: Il peut remplacer Léo.*
4. **B) rond** *: Rond donne une information sur la forme du ballon.*
5. **B) Par une majuscule** *: Une phrase commence par une majuscule.*
6. **C) saute** *: Saute dit ce que l'on fait.*
7. **B) Nina lit. Elle ferme son livre.** *: Elle remplace Nina et son indique que le livre est à Nina.*
8. **B) Faire une liste de mots** *: Une liste de mots aide à trouver des phrases.*

9. **B) ?** *: Le point d'interrogation termine une question.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Poésie du Nouvel An en CE2** · /francais-ce2/poesie-ce2/poesie-du-nouvel-an/
- **Les antonymes** · /francais-ce2/vocabulaire-ce2/les-antonymes-intentionnellement/