



Ces ou ses en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★



30 min

Objectif : Ces ou ses

Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Ces ou ses



Nino te résume l'essentiel

- ▶ Écris ces quand tu montres plusieurs personnes, animaux ou choses.
- ▶ Écris ses quand plusieurs choses appartiennent à une personne.
- ▶ Nino te conseille de chercher si tu peux dire « à lui » ou « à elle ».

La leçon

I Deux petits mots qui se ressemblent

Les mots *ces* et *ses* se prononcent de la même façon. Pourtant, ils ne veulent pas dire la même chose. Il faut donc regarder le sens de la phrase. Les deux mots sont placés devant un nom au pluriel. Par exemple, on écrit : « *ces* billes », « *ses* billes », « *ces* cahiers » ou « *ses* cahiers ». Les billes et les cahiers sont plusieurs. C'est pour cela que les deux mots peuvent être employés. Mais la phrase ne raconte pas la même chose. « *Ces* billes sont rouges » montre des billes. « *Ses* billes sont rouges » parle des billes de quelqu'un. Nino explore les phrases avec toi. Il cherche toujours une question simple : est-ce que je montre quelque chose, ou est-ce que cela appartient à quelqu'un ?

I Le mot « *ces* »

Ces sert à montrer ou à désigner plusieurs personnes, animaux, objets ou lieux. Tu peux souvent le dire en montrant du doigt. Exemple : « *Ces* dessins sont magnifiques. » On parle de dessins précis. Ils sont peut-être posés sur la table. « *Ces* enfants jouent dans la cour. » On désigne les enfants que l'on voit ou dont on parle.

I Quand écrire « ces »

- Écris ces si tu montres plusieurs choses : « Regarde ces nuages. »
- Écris ces si tu désignes plusieurs personnes : « Ces élèves rangent la classe. »
- Écris ces si tu parles de plusieurs animaux précis : « Ces chats dorment au soleil. »
- Écris ces devant un nom au pluriel : « ces jeux », « ces histoires », « ces grandes boîtes ».
- Si la phrase garde son sens avec « ces ...-là », tu peux écrire ces. Exemple : « Ces livres-là sont lourds. »

I Le mot « ses »

Ses indique que plusieurs choses appartiennent à une personne, à un animal ou à quelqu'un dont on parle. Il peut aussi parler de personnes liées à cette personne. Par exemple : « Lila cherche ses gants. » Les gants sont à Lila. « Papa appelle ses amis. » Ce sont les amis de papa. « Le chien remue ses oreilles. » Les oreilles sont celles du chien. Le propriétaire peut être une fille, un garçon, un animal ou une personne que l'on ne nomme pas. Dans « Sami range ses cartes », les cartes sont à Sami. Dans « Elle range ses cartes », les cartes sont à elle. Le mot ses est toujours devant un nom au pluriel. Tu écris donc « ses chaussures », « ses crayons » et « ses idées ».

| Regarde bien le sens

Phrase	Ce que cela veut dire	Mot choisi
Ces pommes sont mûres.	Je montre des pommes précises.	ces
Noé mange ses pommes.	Les pommes sont à Noé.	ses
Ces voisins arrivent.	Je désigne les voisins dont je parle.	ces
Mamie appelle ses voisins.	Ce sont les voisins de Mamie.	ses
Ces feutres ne marchent plus.	Je montre des feutres précis.	ces
Inès ferme ses feutres.	Les feutres sont à Inès.	ses

| Une méthode en quatre pas

Quand tu hésites, avance doucement comme Nino sur un petit chemin. D'abord, lis toute la phrase. Ne choisis pas le mot trop vite. Ensuite, repère le nom juste après le trou. Vérifie qu'il est au pluriel. Dans « ___ ballons volent », le nom est « ballons ». Il y en a plusieurs. Puis demande-toi : est-ce que la phrase montre les ballons ? Si oui, écris ces. Exemple : « Ces ballons volent dans la cour. » Si les ballons appartiennent à quelqu'un, écris ses. Exemple : « Yanis lâche ses ballons. » Enfin, relis la

phrase entière. Elle doit raconter une idée claire. Tu peux essayer d'ajouter « à lui » ou « à elle » après le nom. Si cela marche naturellement, choisis souvent ses. « Yanis lâche ses ballons, les ballons à lui. » Cette phrase est un peu lourde, mais elle t'aide à comprendre.

I Le tuyau de Nino

Tu peux faire un petit geste. Pour ces, pointe ton doigt vers ce que tu montres. Pour ses, pose une main sur ton cœur et pense : « C'est à lui » ou « C'est à elle ». Ce geste est utile seulement si le mot est devant un nom au pluriel.

I Des phrases très proches

Parfois, un seul mot change le sens. Compare ces deux phrases. « Ces cousins arrivent pour le goûter. » Ici, on désigne des cousins. Peut-être que tu les attends à la porte. « Tom appelle ses cousins pour le goûter. » Ici, les cousins sont ceux de Tom. Dans la première phrase, personne ne possède les cousins. Dans la seconde, le mot « ses » crée un lien avec Tom. Compare aussi : « Ces photos sont drôles. » On montre des photos. « Jade montre ses photos. » Les photos appartiennent à Jade ou sont les photos qu'elle a prises. Cherche donc toujours la personne ou l'animal qui possède. Elle peut être au début de la phrase. Elle peut aussi être dans la phrase juste avant.

Exemple : « Mila prépare son sac. Ses affaires sont sur le lit. » Le mot « ses » parle des affaires de Mila.

| Les mots qui peuvent t'aider

- Un nom est un mot qui nomme une personne, un animal, un objet ou un lieu : copains, lapins, cahiers, jardins.
- Le pluriel veut dire qu'il y en a plusieurs : des chaussures, des bonbons, des vélos.
- Un propriétaire est la personne ou l'animal à qui quelque chose appartient.
- Avec ses, cherche le propriétaire : « Ma sœur perd ses clés. » Les clés sont à ma sœur.
- Avec ces, cherche ce que tu veux montrer : « Ces clés sont sous le canapé. »

| Attention piège !

N'écris pas ses seulement parce que tu vois un prénom dans la phrase. Dans « Léo regarde ces avions », les avions ne sont pas forcément à Léo. Il les regarde seulement. Écris ses uniquement si les avions sont à Léo : « Léo range ses avions miniatures. » Regarde le sens de toute la phrase.

I Relis comme un détective

Pour finir, relis chaque phrase après avoir choisi. Pose-toi deux questions. Première question : est-ce que je peux montrer les personnes ou les objets ? Si oui, le mot est sans doute ces. Deuxième question : est-ce que les personnes ou les objets sont à quelqu'un ? Si oui, le mot est sans doute ses. Par exemple, dans « Ces cadeaux sont sous le sapin », tu peux montrer les cadeaux. Dans « Lina ouvre ses cadeaux », les cadeaux sont pour Lina ou sont à Lina. Tu peux aussi entourer le nom au pluriel. Puis trace une petite flèche vers le propriétaire si tu en trouves un. Avec de l'entraînement, tes yeux repéreront vite la différence. Nino est fier de toi : tu sais maintenant choisir le bon mot grâce au sens.

I Exemples résolus

Les jeux de Noé

Énoncé. Complète : Noé range ___ jeux dans son coffre.

1. Je repère le nom « jeux ». Il est au pluriel.
2. Je cherche à qui sont les jeux.
3. Les jeux sont à Noé.

4. J'écris « ses ».

Résultat : Noé range ses jeux dans son coffre.

Les gâteaux sur la table

Énoncé. Complète : ___ gâteaux sentent bon.

1. Je repère le nom « gâteaux ». Il est au pluriel.
2. La phrase ne dit pas que les gâteaux appartiennent à quelqu'un.
3. Je peux les montrer sur la table.
4. J'écris « ces ».

Résultat : Ces gâteaux sentent bon.

Les cahiers de la maîtresse

Énoncé. Complète : La maîtresse corrige ___ cahiers.

1. Je repère le nom « cahiers ». Il est au pluriel.

2. Je cherche le propriétaire.
3. Les cahiers sont ceux de la maîtresse.
4. J'écris « ses ».

Résultat : La maîtresse corrige ses cahiers.

I Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : le doigt qui montre

Si tu peux montrer les choses avec ton doigt, pense à « ces ». Exemple : « Ces fleurs sont jaunes. »



Le tuyau de Nino : la flèche du propriétaire

Pour « ses », trace dans ta tête une flèche vers le propriétaire. Dans « Emma cherche ses lunettes », la flèche va vers Emma.



Le tuyau de Nino : à lui ou à elle

Essaie de penser « à lui » ou « à elle » après le nom. Si cela aide à comprendre, choisis « ses ».

Mes exercices

1 Je choisis le bon mot ★★

Complète chaque phrase avec ces ou ses.

1. ___ fleurs poussent dans le jardin.
2. Léo range ___ crayons.
3. ___ enfants attendent le bus.

2 Au goûter ★★

Complète chaque phrase avec ces ou ses.

1. Mila partage ___ biscuits.

2. ___ fraises sont bien sucrées.

3. Papa lave ___ mains avant le repas.

3 Je comprends le sens ★★

Lis chaque phrase et écris vrai ou faux.

1. Dans « Ces livres sont lourds », les livres appartiennent à quelqu'un.

2. Dans « Nora prend ses bottes », les bottes sont à Nora.

3. Dans « Ces chiens aboient », on désigne des chiens.