



Créer des cartes et des objets de fête en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★

⌚ 35 min

Objectif : Créer pour une fête

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif



Nino te résume l'essentiel

- ▶ Pour une fête, imagine un message et fabrique une image qui raconte ton idée.
- ▶ Choisis tes matériaux avec soin, puis avance étape par étape avec Nino.
- ▶ Une création réussie est une création personnelle, solide et bien finie.

La leçon

Créer une image pour une fête

Une fête est un moment que l'on aime partager. Noël, Halloween ou la fête des mères sont des occasions de fabriquer une carte, une décoration ou un petit cadeau. Ta création peut faire sourire, surprendre ou dire merci. Elle peut aussi raconter une petite histoire. Par exemple, une carte de Noël montre un renne qui apporte un cadeau. Une lanterne d'Halloween montre une maison sombre et une lune. Un cœur pour la fête des mères peut porter un mot doux. Tu deviens un artiste qui prépare une attention pour quelqu'un. Ton image ne doit pas être parfaite. Elle doit montrer ton idée. Observe ce que tu veux faire ressentir. Veux-tu faire rire ? Veux-tu faire plaisir ? Veux-tu créer un peu de mystère ? Choisis ensuite les formes, les couleurs et les matériaux qui vont avec ton idée.

Des mots pour mieux créer

Un projet artistique est une idée que tu prépares avant de fabriquer. Le support est ce qui reçoit ta création, comme une feuille, du carton ou une boîte. Le décor est ce que tu ajoutes pour embellir. Le collage consiste à fixer des morceaux de papier, de tissu ou de carton avec de la colle.

Commence par préparer ton idée

- Choisis la fête et la personne qui recevra ta création.
- Trouve un message simple, comme « Joyeux Noël », « Bouh ! » ou « Merci maman ».
- Fais un petit croquis au crayon sur un brouillon.
- Décide de la forme de ton objet : carte pliée, guirlande, mobile, masque ou boîte décorée.
- Choisis deux ou trois couleurs principales. Trop de couleurs peuvent cacher ton message.
- Prépare seulement le matériel utile sur ta table.

Suis un ordre pour fabriquer sans te perdre

Nino explore toujours avec un plan. Fais comme lui. D'abord, protège ta table avec une feuille de brouillon ou un set. Ensuite, découpe les grandes formes. Pour une carte de Noël, découpe d'abord le rectangle de la carte. Puis découpe le grand triangle du sapin. Après, prépare les petites boules et l'étoile. Colle les grands éléments avant les petits. Tu évites ainsi de cacher un détail important. Laisse un peu d'espace autour de ton dessin. Cet espace rend ton image plus facile à regarder. Termine avec les détails : points de neige, étoiles, ruban, yeux ou message. Attends que la colle sèche avant de plier, de suspendre ou d'offrir ton objet. Si tu veux écrire, écris à la fin, quand tu sais où il reste de la place.

Choisis des couleurs et des matières

Pour quelle fête ?	Couleurs possibles	Matières et effets
Noël	vert, rouge, blanc, doré	papier brillant, coton pour la neige, papier cadeau
Halloween	orange, noir, violet, blanc	carton noir, papier froissé, yeux mobiles
Fête des mères	rose, rouge, jaune, vert	papier coloré, ruban, fleurs en papier
Une fête de ton choix	choisis des couleurs qui vont bien ensemble	utilise des matériaux propres et faciles à coller

Utilise plusieurs techniques

Tu peux mélanger plusieurs techniques dans une même création. Dessine un fond au feutre. Ajoute ensuite des morceaux de papier déchiré. Termine avec quelques traits au crayon de couleur. Le déchirage donne des bords irréguliers. Il est utile pour faire des nuages, des feuilles ou une barbe de Père Noël. Le découpage donne des formes plus nettes. Il est pratique pour une étoile, un cœur ou une citrouille. Le pliage permet de fabriquer une carte qui s'ouvre ou un accordéon. L'empreinte consiste à poser de la peinture sur un objet, puis à le presser sur la feuille. Avec ton doigt, tu peux faire de petites boules de Noël. Avec un bouchon, tu peux faire des ronds. Utilise peu de peinture. Si la peinture est trop épaisse, les formes deviennent floues. Demande l'aide d'un adulte si un outil est difficile à utiliser.

Le tuyau de Nino

Avant de coller, pose tous tes morceaux sur la feuille sans colle. Regarde ton image de loin. Si elle te plaît, colle un morceau après l'autre. Ainsi, tu peux encore changer de place avant de fixer.

Fais raconter quelque chose à ton image

Une image peut raconter une action. Pour cela, choisis un personnage, un lieu et un petit événement. Sur une carte d'Halloween, une petite sorcière peut marcher vers une maison avec une citrouille. Le ciel est noir. La lune éclaire son chemin. On comprend qu'elle part chercher des bonbons. Sur une carte de Noël, un enfant peut déposer un biscuit près du sapin. On comprend qu'il attend le Père Noël. Tu n'as pas besoin de tout dessiner. Quelques indices suffisent. Un bonnet rouge peut faire penser à Noël. Une toile d'araignée peut faire penser à Halloween. Un bouquet et un cœur peuvent dire merci. Place l'élément le plus important au centre ou dans un endroit bien visible. N'ajoute pas trop de personnages. Sinon, ton histoire devient difficile à comprendre.

Rends ton objet solide et soigné

- Mets une fine couche de colle. Une grosse goutte peut faire gondoler le papier.
- Colle les bords et les coins pour qu'ils ne se décollent pas.
- Appuie doucement avec la main propre ou avec un papier brouillon.
- Vérifie que les ciseaux ont fait des bords propres.
- Écris ton prénom discrètement au dos de ton travail.
- Range les chutes de papier utiles dans une petite boîte.
- Nettoie ta table et lave tes mains après la peinture.

Attention piège !

Ne mets pas tous les détails au même endroit. Si les mots, les dessins et les décorations sont serrés, on ne sait plus quoi regarder. Garde une place libre autour de ton message. Ton message sera mieux vu.

Regarde ton travail comme un artiste

Quand ta création est terminée, prends un petit temps pour l'observer. Demande-toi : est-ce que ma fête est facile à reconnaître ? Est-ce que mon message se lit bien ? Est-ce que les éléments tiennent ? Est-ce que j'ai utilisé les couleurs que j'avais choisies ? Tu peux améliorer une partie si tu en as besoin. Ajoute une étoile si un coin est vide. Renforce un collage qui bouge. Écris plus lisiblement un mot trop petit. Tu peux aussi expliquer ton travail à un camarade. Dis : « J'ai choisi le noir et l'orange pour Halloween. J'ai déchiré le papier pour faire des nuages. » Parler de ton choix aide les autres à comprendre ton idée. Chaque élève peut imaginer une création différente. C'est normal. Deux cartes pour Noël peuvent être très belles sans se ressembler.

Exemples résolus

Une carte de Noël avec un sapin

Énoncé. Tu veux fabriquer une carte pliée pour souhaiter un joyeux Noël à ta famille.

1. Plie une feuille de carton en deux pour former la carte.
2. Dessine un grand triangle vert sur une autre feuille.
3. Découpe le triangle et colle-le au milieu de la carte.
4. Ajoute une étoile jaune en haut et trois petites boules rouges.
5. Dessine quelques points blancs pour la neige.
6. Écris « Joyeux Noël » en laissant de l'espace autour des mots.

Résultat : Tu obtiens une carte claire. Le sapin est l'élément principal et le message est facile à lire.

Une citrouille pour Halloween

Énoncé. Tu veux créer une décoration à suspendre pour Halloween.

1. Dessine une grande citrouille ronde sur du papier orange.
2. Découpe la citrouille avec soin.
3. Découpe deux triangles noirs pour les yeux et une bouche noire en zigzag.
4. Pose les yeux et la bouche sur la citrouille avant de les coller.
5. Ajoute une petite tige verte en haut.
6. Fais un trou avec l'aide d'un adulte et passe une ficelle.

Résultat : Tu obtiens une citrouille suspendue. Les yeux et la bouche montrent une expression amusante ou effrayante.

Un cœur fleuri pour la fête des mères

Énoncé. Tu veux offrir un petit tableau en forme de cœur.

1. Dessine et découpe un grand cœur dans du carton rouge ou rose.
2. Découpe de petites fleurs dans des papiers de couleurs.
3. Colle les fleurs sur un côté du cœur pour garder une place pour le message.
4. Dessine les tiges et les feuilles au feutre vert.
5. Écris « Merci maman » avec des lettres lisibles.
6. Vérifie que chaque fleur est bien collée.

Résultat : Tu obtiens un cadeau personnel. Les fleurs décorent le cœur sans cacher le message.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : le test sans colle

Pose ton décor sur le support avant de coller. Tu peux déplacer les morceaux jusqu'à ce que ton image raconte bien ton idée.



Le tuyau de Nino : trois couleurs suffisent

Choisis deux ou trois couleurs principales. Ta création sera plus calme et ton message sera mieux visible.



Le tuyau de Nino : les grands avant les petits

Colle d'abord le fond et les grandes formes. Ajoute les yeux, les étoiles ou les mots à la fin.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je colle tous les morceaux tout de suite.	Tu ne peux plus déplacer un morceau mal placé.	Pose d'abord tous les éléments sans colle, puis colle-les un par un.
Je mets beaucoup trop de colle.	Le papier peut se froisser, se gondoler ou déchirer.	Mets une fine couche de colle, surtout près des bords.
Mon message est caché par les décorations.	La personne qui reçoit la carte ne lit pas facilement tes mots.	Garde une zone libre pour écrire ton message.
Je découpe avant de dessiner ma forme.	La forme peut être difficile à réussir.	Trace d'abord la forme au crayon, puis découpe sur le trait.

Mes exercices

1 Les bonnes étapes ★★★

Choisis l'étape qui doit venir en premier.

1. Pour fabriquer une carte, que fais-tu d'abord ?
2. Avant de coller les morceaux, que fais-tu ?

2 Le matériel utile ★★★

Associe chaque création au matériel qui convient le mieux.

1. Faire de la neige sur une carte de Noël.
2. Faire des yeux nets sur une citrouille.
3. Faire une carte qui s'ouvre.

3 Dans le bon ordre ★★★

Écris les nombres 1, 2, 3 et 4 pour ranger les étapes de la carte.

1. Coller les grands éléments ; dessiner un croquis ; ajouter les petits détails ; préparer les formes découpées.

4 La colle et le soin ★★★

Écris vrai ou faux.

1. Une grosse quantité de colle rend toujours le collage plus propre.
2. Il faut vérifier que les coins sont bien collés.
3. Je peux garder une place libre autour de mon message.

5 Améliore la carte ★★★

Transforme cette idée pour que le message soit mieux visible.

1. Sur une petite carte, un élève a collé dix étoiles autour des mots « Merci maman ». Les mots sont presque cachés.
2. Une citrouille orange est collée sur un fond orange. On la voit mal.

6 Ton croquis de fête ★★★

Dessine dans le cadre le croquis d'une carte pour une fête. Place un message, une grande forme et deux petits détails.

1. Choisis Noël, Halloween, la fête des mères ou une autre fête familiale.

7 Parle comme un artiste ★★★

Écris une phrase pour expliquer ton choix de couleurs.

Tu fabriques une décoration d'Halloween avec du noir, de l'orange et du violet.

Tu fabriques une carte de Noël avec du vert, du rouge et du blanc.

8 Imagine ton objet de fête ★★★

Complète le tableau pour préparer un objet de fête, puis vérifie qu'il sera solide.

1. Écris : la fête choisie, ton objet, trois matériaux, ton message et une vérification à faire avant d'offrir.

Évaluation

Lis chaque situation, puis réponds avec soin. Utilise ce que tu sais sur les créations de fête. **Barème : 20 points**

1. Écris ce qu'est un projet artistique avec tes mots. / 3
2. Donne deux étapes à faire avant de coller des décorations. / 3
3. Choisis un matériel pour faire de la neige sur une carte de Noël. / 2
4. Explique pourquoi il faut mettre peu de colle. / 3
5. Dessine dans le cadre une petite carte d'Halloween avec une grande forme, deux détails et un message. / 4
6. Écris une phrase pour expliquer ton choix de couleurs pour ta carte d'Halloween. / 3
7. Cite une vérification à faire avant d'offrir ta création. / 2

Quiz de révision

1. Avant de coller les morceaux d'une carte, que fais-tu ?

A) Je les pose sans colle. B) Je les jette. C) Je plie tous les morceaux. D) Je les peins tous en noir.

2. Quel support peut servir à fabriquer une carte qui s'ouvre ?

A) Une feuille de carton pliée. B) Un verre d'eau. C) Une règle seule. D) Un caillou.

3. Quelle couleur peut bien aller avec une citrouille d'Halloween ?

A) Orange. B) Bleu clair seulement. C) Beige seulement. D) Transparent.

4. Pourquoi faut-il garder de la place autour d'un message ?

A) Pour mieux lire les mots. B) Pour cacher les mots. C) Pour utiliser plus de colle.

D) Pour couper la carte.

5. Quelle technique utilise des morceaux de papier fixés avec de la colle ?

A) Le collage. B) Le saut. C) Le rangement. D) La lecture.

6. Dans quel ordre colles-tu les éléments ?

A) Les grands éléments, puis les petits détails. B) Les petits détails, puis le support.

C) Les mots, puis rien d'autre. D) Tous les éléments en même temps.

7. Que peux-tu faire avec du papier déchiré ?

A) Des nuages ou de la neige. B) Une ligne parfaitement droite seulement. C) Un verre d'eau.

D) Une règle en métal.

8. Que vérifies-tu avant d'offrir ta création ?

A) Que les éléments tiennent bien. B) Que la table est cachée. C) Que les ciseaux sont collés.

D) Que le message est invisible.

9. Quelle phrase explique un choix de couleurs ?

A) J'ai choisi le rouge et le vert parce qu'ils font penser à Noël. B) J'ai choisi des couleurs.

C) Ma carte est sur la table. D) Je prends des ciseaux.

Guide pour les parents

Installez un petit espace de travail propre et laissez l'enfant choisir une partie de sa création.

- Demandez-lui ce qu'il veut raconter avant de lui proposer du matériel.
- Aidez à tenir ou à découper seulement si le geste est difficile. Laissez-le faire les choix de couleurs et de formes.
- Félicitez une idée précise, par exemple un message lisible ou des éléments bien collés.

- Invitez-le à expliquer son travail avec une phrase simple : « J'ai choisi cette couleur parce que... ».

Temps conseillé : ~20 min.

Questions fréquentes

Q. Dois-je faire une création exactement comme le modèle ?

R. Non. Le modèle peut te donner une idée. Tu peux changer les couleurs, les formes et le décor.

Q. Puis-je utiliser du papier déchiré ?

R. Oui. Le papier déchiré est très utile pour faire des nuages, de la neige, des feuilles ou des poils.

Q. Que faire si je me trompe en collant ?

R. Ajoute un nouveau morceau de papier par-dessus si cela améliore ton image. Tu peux aussi transformer ton erreur en décor.

Q. Comment savoir si mon message est lisible ?

R. Lis-le à voix basse et regarde si les lettres sont assez grandes. Garde un espace libre autour des mots.

Corrigé

Exercice 1 – Les bonnes étapes

1. Je fais un petit croquis de mon idée. — *Le croquis aide à savoir où placer les éléments.*
2. Je les pose sur la feuille sans colle. — *Je peux encore les déplacer.*

Exercice 2 – Le matériel utile

1. Utilise du coton ou des points de peinture blanche. — *Ces matières peuvent faire penser à la neige.*
2. Utilise du papier noir découpé. — *Le découpage permet de faire des triangles précis.*
3. Utilise une feuille de carton pliée en deux. — *Le pliage forme la carte.*

Exercice 3 – Dans le bon ordre

1. Dessiner un croquis ; 2. Préparer les formes découpées ; 3. Coller les grands éléments ; 4. Ajouter les petits détails. — *Les grands éléments sont placés avant les détails.*

Exercice 4 – La colle et le soin

1. Faux. — *Trop de colle peut froisser le papier.*
2. Vrai. — *Les coins ne doivent pas se décoller.*
3. Vrai. — *Les mots sont alors plus faciles à lire.*

Exercice 5 – Améliore la carte

1. Enlève ou déplace quelques étoiles et garde un espace libre autour de « Merci maman ». — *Le message doit rester l'élément facile à lire.*
2. Ajoute un fond noir ou violet, ou entoure la citrouille d'un trait noir. — *Des couleurs différentes aident à mieux voir la forme.*

Exercice 6 – Ton croquis de fête

1. Réponse personnelle acceptée si le cadre contient un message lisible, une grande forme liée à la fête et deux petits détails. — *Ton croquis doit montrer une idée claire avant le collage.*

Exercice 7 – Parle comme un artiste

1. Phrase modèle : « J'ai choisi le noir, l'orange et le violet parce que ces couleurs font penser à Halloween et rendent ma décoration mystérieuse. » — *Tu dois dire les couleurs et donner une raison.*
2. Phrase modèle : « J'ai choisi le vert, le rouge et le blanc parce que ces couleurs font penser au sapin, aux décorations et à la neige. » — *Tu dois expliquer ce que les couleurs montrent.*

Exercice 8 – Imagine ton objet de fête

1. Réponse personnelle acceptée si l'élève indique une fête, un objet, trois matériaux possibles, un message adapté et une vérification comme « Je vérifie que les morceaux sont bien collés. » — *Un projet préparé aide à fabriquer calmement.*

Évaluation – corrigé

1. Un projet artistique est une idée que je prépare avant de fabriquer ma création. / 3
2. Je fais un croquis et je pose les décorations sur le support sans colle. / 3
3. Je peux utiliser du coton ou de la peinture blanche. / 2
4. Il faut mettre peu de colle parce que trop de colle peut froisser ou gondoler le papier. / 3
5. Réponse acceptée si le dessin montre une grande forme liée à Halloween, deux détails et un message lisible comme « Joyeux Halloween » ou « Bouh ! ». / 4
6. Phrase modèle : « J'ai choisi le noir et l'orange parce que ces couleurs font penser à la nuit et aux citrouilles d'Halloween. » / 3
7. Je vérifie que les morceaux sont bien collés et que mon message est lisible. / 2

Quiz – réponses

1. A) Je les pose sans colle. — *Tu peux ainsi changer la place des morceaux.*
2. A) Une feuille de carton pliée. — *Le carton plié forme une carte solide.*
3. A) Orange. — *La citrouille est souvent représentée en orange.*
4. A) Pour mieux lire les mots. — *Un espace libre rend le message plus visible.*
5. A) Le collage. — *Le collage fixe des morceaux sur un support.*
6. A) Les grands éléments, puis les petits détails. — *Les grandes formes aident à construire l'image.*

- 7. A) Des nuages ou de la neige.** — *Les bords irréguliers du papier déchiré conviennent aux nuages et à la neige.*
- 8. A) Que les éléments tiennent bien.** — *Une création doit être solide et soignée.*
- 9. A) J'ai choisi le rouge et le vert parce qu'ils font penser à Noël.** — *La phrase donne les couleurs et une raison.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- › **Toutes les fiches d'Arts plastiques CE2** · [/arts-ce2/](https://lecons-ce2.fr/arts-ce2/)
- › **Le collage et le photomontage en CE2** · [/arts-ce2/la-narration-et-le-temoignage-par-les-images-ce2/le-collage-et-le-photomontage/](https://lecons-ce2.fr/arts-ce2/la-narration-et-le-temoignage-par-les-images-ce2/le-collage-et-le-photomontage/)
- › **L'art aborigène en CE2** · [/arts-ce2/la-representation-du-monde-ce2/l-art-aborigene/](https://lecons-ce2.fr/arts-ce2/la-representation-du-monde-ce2/l-art-aborigene/)