



Réaliser des origamis simples en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★

35 min

Objectif : plier un origami simple

Éco-encre (N&B)

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Des origamis simples



Nino te résume l'essentiel

- ▶ Un origami est une forme créée avec une feuille de papier pliée.
- ▶ Plie doucement et aligne bien les bords pour réussir.
- ▶ Nino te conseille de suivre les étapes dans l'ordre.

La leçon

■ Un origami, c'est quoi ?

Un origami est un objet fabriqué avec une feuille de papier. Tu plies la feuille pour lui donner une nouvelle forme. Tu peux créer un bateau, un éventail, une maison ou un animal très simple. Le mot origami vient du Japon. Dans un origami traditionnel, on utilise seulement le papier et les plis. Tu n'as pas besoin de colle. Tu n'as pas besoin de ciseaux non plus. Pour commencer, choisis une feuille qui n'est pas trop épaisse. Une feuille de brouillon propre convient bien. Une feuille carrée est pratique pour fabriquer une cocotte ou une petite fleur. Une feuille rectangle est pratique pour faire un bateau. Avec Nino, tu vas apprendre à regarder le papier comme un terrain d'exploration. Chaque pli est un chemin. Chaque coin peut se transformer en pointe, en toit ou en aile. Prends ton temps. L'origami ne demande pas de courir. Il demande des mains calmes et des yeux attentifs.

■ Prépare ton espace de pliage

- Installe-toi sur une table plate et propre.
- Pose devant toi une feuille de papier non déchirée.
- Choisis une feuille carrée si la consigne demande un carré.
- Enlève les objets qui gênent tes mains.
- Lave ou essuie tes mains si elles sont collantes.
- Garde les deux mains près du papier pendant le pliage.
- Prépare une feuille de brouillon pour recommencer si besoin.

■ Les mots utiles pour comprendre les consignes

Avant de plier, apprends quelques mots. Un coin est la pointe de la feuille. Un carré a quatre coins. Un bord est le côté de la feuille. Un carré a quatre bords. Le centre est le milieu de la feuille. Un pli est la ligne marquée par le papier quand tu l'as replié. Quand tu poses un coin sur un autre coin, tu dois les faire se toucher exactement. On dit que tu alignes les coins. Quand les deux bords se touchent bien, passe ton doigt sur la ligne. Tu marques le pli. Le pli devient alors net. Parfois, une consigne dit de retourner la feuille. Cela veut dire que tu la tournes pour voir l'autre face. Parfois, tu dois ouvrir un pli. Écarte alors doucement les deux parties du papier. Ne tire pas fort. Le papier peut se froisser ou se déchirer.

■ Observe les actions de pliage

Action	Ce que tu fais	Exemple
Plier en deux	Tu poses une moitié de la feuille sur l'autre.	Tu plies une feuille rectangle pour faire une carte.
Plier en diagonale	Tu poses un coin sur le coin opposé.	Tu obtiens souvent une forme de triangle.
Marquer le pli	Tu appuies avec ton doigt sur la ligne.	Tu fais glisser ton ongle du haut vers le bas.
Retourner	Tu tournes la feuille sur l'autre face.	Tu vois maintenant le verso de ton origami.
Ouvrir	Tu sépares doucement deux couches de papier.	Tu ouvres le bas d'un bateau pour lui donner sa forme.

■ Le tuyau de Nino

Avant de marquer un pli, vérifie les coins. Ils doivent être l'un sur l'autre. Quand ils sont bien placés, garde-les avec un doigt. Passe ensuite l'autre main sur le pli. Ton origami sera plus propre.

■ La méthode en quatre gestes

Pour réussir un pli, fais toujours les mêmes gestes. D'abord, lis toute la consigne. Regarde si elle parle d'un coin, d'un bord ou du centre. Ensuite, place le papier devant toi dans le bon sens. Si la feuille est rectangle, pose-la comme le modèle demandé. Puis, rapproche doucement les deux parties à plier. Ne marque pas encore la ligne si les coins ne sont pas bien placés. Ajuste-les avec le bout de tes doigts. Enfin, appuie sur le pli. Pars du milieu et va vers les bords. Tu peux aussi partir d'un coin et aller vers l'autre coin. Le papier doit rester à plat. Si tu te trompes, ouvre le pli lentement. Essaie une nouvelle fois. Un pli raté n'est pas grave. Nino recommence souvent quand il explore un nouveau chemin. Tu peux faire pareil. Regarde aussi les deux côtés de ton pliage. Si une partie dépasse beaucoup, arrête-toi. Reprends l'étape avant de continuer. Un petit contrôle maintenant évite un grand problème plus tard.

■ Attention piège !

Ne plie pas trop vite. Si les coins ne sont pas alignés avant de marquer le pli, la forme finale peut être de travers. Ouvre doucement le papier et replace les coins. Tu peux recommencer sans te fâcher.

■ Fabrique un éventail en papier

L'éventail est un bon premier origami. Prends une feuille rectangle. Pose-la devant toi dans le sens de la largeur. Plie le bord du bas vers le haut sur une petite largeur. Marque bien ce pli. Retourne la feuille. Plie encore le bord du bas vers le haut sur la même largeur. Tu as créé deux plis qui se suivent. Continue ainsi. Tu plies, tu retournes, puis tu plies encore. Les bandes doivent avoir à peu près la même taille. Quand toute la feuille est pliée, serre-la au milieu avec tes doigts. Ouvre les deux côtés comme des ailes. Tu vois apparaître un éventail. Tu peux tenir le milieu avec une petite pince ou un morceau de ficelle, si un adulte t'aide. Agite doucement ton éventail devant ton visage après un jeu dans la cour. Tu peux aussi décorer les deux extrémités avant de commencer. Dessine des étoiles, des feuilles ou les traces de pattes de Nino. Évite de mettre trop de feutre. Un papier très mouillé par l'encre se plie moins bien.

■ Fabrique un bateau simple

Pour le bateau, prends une feuille rectangle. Pose-la devant toi dans le sens de la hauteur. Plie la feuille en deux en amenant le bord du haut sur le bord du bas. Marque le pli. Garde le pli vers le haut. Cherche le milieu du bord du haut. Tu peux le trouver en pliant très légèrement ce bord en deux, puis en l'ouvrant. Le petit repère te montre le centre. Rabats le coin en haut à gauche vers ce centre. Fais la même chose avec le coin en haut à droite. Tu obtiens une forme de toit. En bas, il reste deux bandes de papier. Rabats la bande de

devant vers le haut. Retourne l'objet et rabats l'autre bande vers le haut. Tu obtiens une forme qui ressemble à un chapeau. Ouvre doucement le bas du chapeau. Aplatis-le pour former un carré. Rabats ensuite la pointe du bas vers la pointe du haut. Retourne et recommence de l'autre côté. Ouvre encore le bas et aplatis. Tire doucement sur les deux pointes du haut. Ton bateau apparaît. Pose-le sur la table. Il doit tenir debout. Il peut naviguer dans une bassine avec très peu d'eau, mais le papier finira par se mouiller.

■ Décore sans cacher les plis

- Dessine des hublots sur ton bateau.
- Ajoute un drapeau sur une petite pique en papier, si un adulte l'autorise.
- Colorie les bords de ton éventail avec des crayons de couleur.
- Dessine des vagues sur une feuille posée sous ton bateau.
- Écris ton prénom au dos avant de commencer le pliage.
- Laisse les lignes de pli visibles : elles font partie de ta création.

■ Un pli réussi

Quand une consigne demande de superposer deux coins ou deux bords, aligne-les avant de marquer le pli. Cette règle est utile seulement si la consigne te demande de les faire se toucher. Certaines créations demandent au contraire de laisser un petit espace.

■ Regarde ton travail comme un artiste

À la fin, pose ton origami devant toi. Observe sa forme. Les plis sont-ils visibles ? Les deux côtés se ressemblent-ils quand le modèle le demande ? Ton bateau tient-il debout ? Ton éventail s'ouvre-t-il facilement ? Si une partie est froissée, tu peux la lisser doucement avec la paume de ta main. Ne cherche pas une perfection impossible. Chaque papier réagit un peu différemment. Un origami peut être simple et beau. Tu peux fabriquer plusieurs exemplaires. Le premier te sert à comprendre. Le deuxième devient souvent plus régulier. Le troisième peut recevoir des couleurs et des dessins. Nino garde ses essais dans une boîte. Il aime comparer les formes et voir ses progrès. Toi aussi, garde une création dont tu es fier. Tu pourras l'offrir à quelqu'un de ta famille ou décorer ta chambre avec.

■ Exemples résolus

Réussir un pli en diagonale

Énoncé. Tu veux transformer une feuille carrée en triangle.

1. Pose la feuille carrée devant toi.
2. Choisis un coin en bas et le coin opposé en haut.
3. Amène doucement le coin du bas sur le coin du haut.
4. Vérifie que les deux coins se touchent exactement.
5. Passe ton doigt sur la ligne pour marquer le pli.

Résultat : Tu obtiens un triangle avec un pli en diagonale.

Corriger un bateau de travers

Énoncé. Les deux coins du toit de ton bateau ne se rejoignent pas au centre.

1. Ouvre doucement les deux plis du toit.
2. Repère le milieu du bord du haut.
3. Rabats le coin de gauche vers ce milieu.
4. Rabats le coin de droite vers le même milieu.
5. Marque les deux plis seulement quand les pointes se touchent.

Résultat : Le toit est droit et ton bateau pourra mieux prendre sa forme.

Mes exercices

1 Les mots du papier ★★★

Relie chaque mot à sa bonne explication.

1. Coin
2. Bord
3. Pli

2 Les bons gestes ★★★

Coche vrai ou faux.

1. Je peux marquer le pli avant de regarder les coins.
2. Je dois ouvrir doucement les couches de papier.
3. Un pli est une ligne marquée dans le papier.

3 L'éventail dans l'ordre ★★★

Remets les actions dans l'ordre de 1 à 4.

1. A. Retourne la feuille. B. Marque le pli. C. Plie une petite bande du bas vers le haut. D. Recommence les plis jusqu'en haut.

4 Le triangle caché ★★★

Trace sur le carré le pli qui permet d'obtenir un triangle en pliant un coin sur le coin opposé.

1. Dessine une ligne allant d'un coin du carré au coin opposé.

5 Que fais-tu d'abord ? ★★★

Choisis la meilleure réponse.

1. Tu dois plier un coin sur un autre coin. Que fais-tu juste avant de marquer le pli ? A. Tu colories le papier. B. Tu alignes les deux coins. C. Tu déchires le bord. D. Tu plies au hasard.
2. Ton papier est très froissé. Que peux-tu faire ? A. Tirer très fort. B. Continuer sans regarder. C. Prendre une autre feuille. D. Mouiller le papier.

6 Aide Nino ★★★

Écris le conseil que tu donnerais à Nino.

Nino a plié son bateau, mais le coin de gauche dépasse beaucoup du coin de droite.

.....

.....

.....

7 Avant, pendant ou après ★★★

Classe chaque action dans la bonne colonne.

1. Actions : vérifier les coins ; préparer une table propre ; observer si le bateau tient debout ; marquer le pli ; choisir une feuille.

8 Ton petit projet ★★★

Fabrique un éventail ou un bateau. Dessine-le dans le cadre et écris deux gestes que tu as faits.

Montre ton origami par un dessin. Écris ensuite deux phrases.

Évaluation

Lis chaque question. Réponds soigneusement et applique les gestes de pliage demandés.

Barème : 20 points

1. Écris ce qu'est un pli. / 3
2. Entoure les deux mots qui désignent une partie d'une feuille : coin, goûter, bord, ballon. / 2
3. Explique ce que tu fais avant de marquer un pli entre deux coins. / 3
4. Trace dans un carré le pli en diagonale qui donne deux triangles. / 3
5. Remets dans l'ordre : marquer le pli ; lire la consigne ; aligner les coins. / 3
6. Ton papier commence à se déchirer quand tu ouvres un pli. Écris ce que tu fais. / 3
7. Fabrique un éventail ou un bateau simple. Montre des plis nets et une forme reconnaissable. / 3

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : les doigts gardiens

Garde un doigt sur les deux coins alignés. Avec l'autre main, marque le pli. Les coins ne s'échapperont pas.



Le tuyau de Nino : un pli, un regard

Après chaque pli, regarde si ton papier est droit. Ce petit arrêt t'aide à réussir la suite.



Le tuyau de Nino : recommence calmement

Si ton papier est trop froissé, prends une nouvelle feuille. Les explorateurs ont le droit de faire plusieurs essais.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- › Toutes les fiches d'Arts plastiques CE2 · [arts-ce2/](/arts-ce2/)
- › L'autoportrait en CE2 · [arts-ce2/l-expression-des-emotions-ce2/l-autoportrait/](/arts-ce2/l-expression-des-emotions-ce2/l-autoportrait/)
- › Les matières en arts plastiques au CE2 · [arts-ce2/pratiques-artistiques-ce2/matieres/](/arts-ce2/pratiques-artistiques-ce2/matieres/)

