Donner son avis et respecter les goûts des autres en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Donner son avis et respecter les goûts des autres | Fiche élève

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Exprimer sa sensibilité et exercer son esprit critique en respectant les points de vue

Nino te résume l'essentiel

- Tu peux aimer une musique sans que tout le monde l'aime aussi.
- Dis ce que tu ressens et explique ton avis avec un exemple précis.
- Écoute l'avis des autres avec respect, même si tu ne penses pas pareil.

La leçon

Une musique peut faire ressentir beaucoup de choses

Quand tu écoutes une musique, tu peux ressentir une émotion. Tu peux te sentir joyeux, calme, étonné ou un peu triste. Tu peux aussi avoir envie de danser, de taper dans tes mains ou de fermer les yeux. Ton ressenti est personnel. Cela veut dire qu'il t'appartient. Par exemple, un morceau avec un tambour rapide peut te donner de l'énergie. Ton voisin peut le trouver trop bruyant. Ces deux avis sont possibles. Ils ne sont pas faux. En musique, il n'existe pas une seule réponse pour tout le monde. Nino le renard écoute comme un explorateur. Il cherche ce qu'il entend, puis il cherche ce qu'il ressent.

Le mot à connaître : un avis

Un avis est ce que tu penses ou ce que tu ressens. Tu peux dire : « J'aime cette chanson. » Tu peux aussi dire : « Je n'aime pas beaucoup ce morceau. » Pour bien expliquer ton avis, ajoute une raison.

Des mots pour dire ce que tu entends

- La musique est rapide ou lente. Une comptine chantée doucement peut sembler lente.
- Le son est doux ou fort. Une flûte peut produire un son doux. Un tambour peut produire un son fort.
- Le morceau est calme, dansant, mystérieux ou joyeux.
- Tu peux entendre des instruments. Par exemple : un piano, une guitare, un violon ou un tambour.
- Tu peux entendre une voix qui chante ou seulement des instruments.
- Tu peux remarquer un passage qui revient plusieurs fois. Il s'appelle un refrain dans une chanson.

Construis ton avis en trois petits pas

Pour donner ton avis, commence par dire ce que tu ressens. Tu peux dire : « Cette musique me met de bonne humeur. » Ensuite, donne un détail que tu as entendu. Par exemple : « J'entends un rythme rapide et des tambours. » Enfin, relie ce détail à ton avis. Tu peux dire : « J'aime ce morceau parce que le rythme rapide me donne envie de bouger. » Ta phrase devient plus claire. Tu ne dis pas seulement « c'est bien » ou « c'est nul ». Tu expliques pourquoi tu le penses. Choisis un détail réel. Ne dis pas qu'il y a une guitare si tu n'en as pas entendu. Réécoute le morceau dans ta tête ou écoute-le encore une fois si c'est possible.

Transforme une petite phrase en avis expliqué

Phrase trop courte	Avis mieux expliqué
J'aime.	J'aime cette chanson parce que le refrain est joyeux.
Je n'aime pas.	Je n'aime pas beaucoup ce morceau car le son très fort me gêne.
C'est triste.	Je trouve cette musique triste parce que le piano joue lentement.
C'est bien pour danser.	Je trouve ce morceau dansant car le rythme est rapide et régulier.

Une raison doit parler de la musique

Une raison explique ton choix. Elle doit parler de ce que tu as entendu ou de ce que cela t'a fait ressentir. Par exemple, tu peux dire : « Je préfère cette chanson parce que les voix chantent doucement. » Tu peux aussi dire : « Ce morceau me fait penser à une promenade sous la pluie, car il est lent et calme. » Une raison peut parler du rythme, des instruments, de la voix ou de l'émotion. Elle peut aussi parler d'un souvenir simple. Peut-être que la chanson te rappelle un anniversaire en famille. Dis alors : « Cette chanson me plaît parce qu'elle me rappelle une fête avec ma famille. » Ton camarade peut ne pas avoir le même souvenir. C'est normal. Son avis peut être différent du tien.

Un avis complet

> « Je n'aime pas beaucoup ce morceau parce que les sons sont très forts. Ils me donnent mal aux oreilles. Je préfère les musiques plus calmes. » Cet avis est respectueux. Il parle de ce que ressent la personne. Il ne se moque de personne.

Respecte les goûts des autres

Tu as le droit de ne pas aimer la même musique que ton camarade. Ton camarade a aussi ce droit. Quand deux personnes ont écouté le même morceau, elles peuvent ressentir des choses différentes. L'une peut aimer le son fort du tambour. L'autre peut préférer le piano doux. Ne dis pas : « Tu as mauvais goût. » Ne ris pas d'un camarade qui aime une chanson que tu n'aimes pas. Ses goûts ne sont pas une erreur. Tu peux répondre avec des mots gentils : « Je comprends que tu aimes les tambours. Moi, je préfère le piano. » Tu peux aussi dire : « Je ne pense pas pareil, mais j'écoute ton avis. » Respecter ne veut pas dire changer d'avis. Respecter veut dire laisser l'autre parler et accepter sa différence.

Des phrases utiles pour discuter

- « À mon avis, cette musique est calme parce que le piano joue doucement. »
- « Je préfère cette chanson car son refrain reste dans ma tête. »
- « Je comprends ton avis, mais moi, je ressens plutôt de la tristesse. »
- « Peux-tu expliquer ce que tu as aimé dans ce morceau ? »
- « Je n'aime pas trop le son fort, mais je comprends que tu aimes danser dessus. »
- « Nous avons des goûts différents, et c'est possible. »

Attention piège !

> Ne confonds pas ton avis avec une vérité pour tout le monde. Dire « Cette musique est la meilleure » ne respecte pas les autres goûts. Dis plutôt : « Pour moi, c'est ma musique préférée. » Ces mots montrent que tu parles de ton ressenti.

Écoute vraiment avant de répondre

Pendant un échange, regarde la personne qui parle. Ne coupe pas sa phrase. Attends ton tour. Essaie de redire son idée avec tes mots. Tu peux dire : « Tu aimes ce morceau parce qu'il est rapide. » Puis donne ton propre avis. Cette habitude aide à mieux se comprendre. Si tu ne connais pas un mot, demande une

explication. Par exemple : « Que veux-tu dire par mystérieux ? » Tu peux découvrir une musique autrement grâce à l'avis d'un autre élève. Peut-être que tu n'avais pas remarqué le violon. Après son explication, tu peux l'entendre. Tu n'es pas obligé d'aimer le morceau pour reconnaître une belle idée chez ton camarade.

Le tuyau de Nino

Garde la formule de Nino dans ta tête : je dis, je prouve, je respecte. Je dis mon avis. Je le prouve avec ce que j'entends. Je respecte l'avis différent.

Avant de prendre la parole

Prépare une phrase simple. Pense à une émotion, puis à un détail entendu. Tu peux utiliser ce modèle : « Je trouve cette musique..., parce que... » Relis ta phrase dans ta tête. Vérifie qu'elle est gentille. Vérifie aussi que ta raison parle bien de la musique. Si tu changes d'avis après avoir réécouté, c'est permis. Les goûts peuvent évoluer. Nino aime comparer ses découvertes, mais il ne cherche pas un gagnant. Il cherche des oreilles attentives et des paroles respectueuses.

Exemples résolus

Nino explique pourquoi il aime un morceau

Énoncé. Nino écoute une musique avec un rythme rapide, des tambours et un refrain chanté. Il veut donner son avis.

1. Étape 1 : Nino choisit son ressenti. Il a envie de bouger.
2. Étape 2 : Il repère un détail précis. Il entend des tambours et un rythme rapide.
3. Étape 3 : Il forme une phrase avec « parce que ».

Résultat : « J'aime cette musique parce que les tambours et le rythme rapide me donnent envie de danser. »

Deux avis différents, deux avis respectés

Énoncé. Lina aime une chanson calme au piano. Sami préfère une chanson avec des percussions fortes. Ils discutent.

1. Étape 1 : Lina explique son choix sans critiquer Sami.
2. Étape 2 : Sami écoute Lina jusqu'à la fin.
3. Étape 3 : Sami donne ensuite son avis avec une raison.
4. Étape 4 : Les deux élèves acceptent qu'ils préfèrent des musiques différentes.

Résultat : Lina peut dire : « Je préfère le piano parce que le son doux me calme. » Sami peut répondre : « Moi, je préfère les percussions parce que j'aime les rythmes forts. »

Mes exercices

1 Repère les avis respectueux ★★★

Choisis la phrase respectueuse.

1. Quelle phrase respecte le goût d'un camarade ?
2. Quelle phrase explique un avis ?

2 Vrai ou faux ? ★★★

Indique si chaque phrase est vraie ou fausse.

1. Deux élèves peuvent avoir des avis différents sur la même chanson. .....
2. Il faut aimer la même musique que ses amis. .....
3. Écouter un camarade avant de répondre est une attitude respectueuse. .....

3 Complète avec une raison ★★★

Complète chaque phrase avec les mots proposés : calme, rapide, tambours.

1. « J'aime cette musique parce que le rythme est très ... » .....
2. « Je trouve ce morceau ... car le piano joue doucement. » .....
3. « J'entends des ... qui font un son fort. » .....

4 Relie l'écoute et le ressenti ★★★

Associe chaque détail entendu à un avis possible.

1. Un piano joue lentement et doucement. .....
2. Des tambours jouent vite. .....
3. Une voix chante avec un son très doux. .....

5 Améliore les phrases ★★★

Transforme chaque phrase courte en ajoutant une raison.

1. « J'aime cette chanson. » .....
2. « Je n'aime pas beaucoup ce morceau. » .....

6 Réponds avec respect ★★★

Choisis la meilleure réponse pour chaque situation.

1. Ton camarade dit : « J'adore cette chanson avec des tambours. » Que peux-tu répondre si tu préfères le piano ?
2. Une élève donne un avis différent du tien. Que fais-tu ?

7 Donne ton avis ★★★

Écris ton avis sur une musique calme au piano. Justifie ta réponse avec « parce que ».

La musique est lente. Un piano joue doucement. Tu peux l'aimer ou ne pas beaucoup l'aimer.

.....

8 Écris un petit dialogue ★★★

Écris deux phrases : une pour donner ton avis sur une musique rapide, une pour respecter l'avis différent d'un camarade.

Tu aimes une musique rapide avec des percussions. Ton camarade la trouve trop forte.

Évaluation

Lis chaque situation. Réponds avec des phrases complètes et respectueuses.

Barème : 20 points

1. Écris ce qu'est un avis. ..... / 3
2. Complète : « J'aime cette chanson ... le refrain est joyeux. » ..... / 2
3. Une élève aime les tambours. Toi, tu préfères le piano. Écris une réponse respectueuse. ..... / 3
4. Une musique est lente et jouée au piano. Écris un avis justifié. ..... / 4
5. Explique pourquoi la phrase « Tu as mauvais goût » ne convient pas. ..... / 3
6. Écris deux choses à faire quand un camarade donne son avis. ..... / 3
7. Écris une phrase pour dire que tu n'es pas d'accord sans être méchant. ..... / 2

Les tuyaux de Nino

Le tuyau de Nino : le mot magique
Utilise souvent « parce que ». Ce mot t'aide à donner une vraie raison.

Le tuyau de Nino : parle de tes oreilles
Choisis un détail entendu : un tambour, une voix, un piano, un son fort ou un rythme lent.

Le tuyau de Nino : garde ton avis et respecte l'autre
Tu peux dire « moi, je préfère » au lieu de dire « c'est mieux ». Ta phrase devient plus gentille.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches d'Éducation musicale CE2** · /arts-ce2/
- **rythme en CE2** · /arts-ce2/musique-ce2/rythme/
- **pulsation en CE2** · /arts-ce2/musique-ce2/pulsation/