Écrire un texte sans faute en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Écrire un texte sans faute | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Écrire un texte sans faute



Nino te résume l'essentiel

- Pour écrire sans faute, écris lentement et relis ton texte plusieurs fois.
- Chaque relecture cherche une chose précise : les phrases, les mots, puis les accords.
- Nino te souffle un secret : un texte bien relu devient plus clair et plus agréable à lire.

La leçon

Écrire sans faute, c'est quoi ?

Écrire sans faute ne veut pas dire écrire très vite. Cela veut dire prendre soin de ses phrases. Tu choisis les bons mots. Tu les écris correctement. Tu mets les majuscules et les points. Tu vérifies aussi les petits mots qui se ressemblent, comme a et à. Enfin, tu regardes si les mots vont bien ensemble. Par exemple, dans « Les chats noirs dorment », il y a plusieurs chats. On écrit donc les, chats et noirs avec un s. Une faute peut changer le sens d'une phrase. « Il mange la soupe » ne veut pas dire la même chose que « Ils mangent la soupe ». Ton lecteur doit comprendre facilement ce que tu veux raconter. Pour cela, avance comme un explorateur prudent. Écris, relis, cherche, puis corrige.

Les mots utiles

Une phrase est un groupe de mots qui a un sens. Elle commence par une majuscule et se termine par un signe : . ? ou ! Un nom désigne une personne, un animal, une chose ou un lieu : fille, renard, ballon, école. Le verbe dit ce que l'on fait ou ce qui se passe : joue, mange, dort. Le sujet est celui qui fait l'action : Lina joue. Les enfants jouent.

Avant d'écrire, prépare ton chemin

- Lis bien la consigne. Demande-toi ce que tu dois raconter, décrire ou expliquer.
- Cherche deux ou trois idées avant de commencer. Pour raconter un goûter, pense au lieu, aux personnes et à ce qui se passe.
- Choisis des mots que tu sais écrire. Si un mot est difficile, cherche-le dans ton cahier ou dans un dictionnaire.
- Écris une idée par phrase. Une phrase très longue est plus difficile à relire.
- Laisse un petit espace entre tes mots. Ton texte sera plus facile à lire.
- Garde du temps pour relire. Ne donne pas ton texte juste après avoir posé ton crayon.

La première relecture : les phrases

Relis ton texte une première fois en cherchant seulement les phrases. Pose ton doigt au début de chaque phrase. Vérifie qu'elle commence par une majuscule. Vérifie qu'elle finit par un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation. Un point d'interrogation s'emploie seulement quand tu poses une question. Par exemple : « Où est mon cartable ? » Un point d'exclamation peut montrer une forte émotion ou un ordre. Par exemple : « Attention au ballon ! » Regarde aussi si ta phrase veut bien dire quelque chose. « Dans le jardin joue mon frère » peut se comprendre, mais «

Mon frère joue dans le jardin » est plus facile à lire. Lis doucement à voix basse. Si tu manques d'air ou si tu te perds, coupe ta longue phrase en deux phrases plus courtes.

Les signes à vérifier

Ce que tu regardes	Exemple correct	Ce que cela montre
La majuscule	Maya prépare son sac.	Une nouvelle phrase commence.
Le point	Le chien dort.	La phrase est terminée.
Le point d'interrogation	Tu viens jouer ?	On pose une question.
Le point d'exclamation	Comme ce gâteau est bon !	On montre une émotion forte.
L'apostrophe	L'école est ouverte.	On écrit l' devant école.

La deuxième relecture : les mots

À la deuxième lecture, regarde les mots un par un. Commence par les mots que tu connais très bien. Écris correctement les mots fréquents : dans, avec, pour, mais, parce que, toujours, maintenant. Si tu hésites, ne devine pas. Cherche le mot dans une leçon, un livre ou un dictionnaire. Tu peux aussi demander de l'aide. Regarde les sons difficiles. Dans « château », on entend le son o à la fin, mais

on écrit eau. Dans « garçon », on met une cédille sous le c pour entendre s. Attention aussi aux mots qui se ressemblent. et sert à ajouter : « Tom et Zoé jouent. » est est une forme du verbe être : « Tom est content. » Tu peux remplacer est par était. Si la phrase fonctionne encore, écris est. Cette astuce marche seulement pour choisir entre et et est.

Le tuyau de Nino

Pour choisir entre a et à, essaie de remplacer par « avait ». Dans « Papa a un vélo », tu peux dire « Papa avait un vélo ». Écris donc a. Dans « Papa va à l'école », « Papa va avait l'école » ne veut rien dire. Écris donc à. Utilise ce test seulement quand tu hésites entre a et à.

La troisième relecture : les accords

Un accord, c'est quand des mots changent pour aller ensemble. Regarde d'abord combien il y a de personnes, d'animaux ou de choses. S'il y en a plusieurs, le nom prend souvent un s. Exemple : « un ballon », « des ballons ». Le petit mot devant le nom change aussi : « le ballon », « les ballons ». Un adjectif peut donner une précision. Quand il décrit un nom au pluriel, il prend souvent un s : « des ballons rouges ». Cette règle s'applique quand l'adjectif décrit bien ce nom. Regarde aussi le verbe. Avec « il » ou « elle », on écrit souvent « joue ». Avec « ils » ou « elles », on écrit souvent « jouent ».

Compare : « Le garçon saute. Les garçons sautent. » Cherche le sujet avant de choisir la fin du verbe. Dans « Les enfants de la classe jouent », le sujet est « Les enfants », même si les mots « de la classe » sont placés entre le sujet et le verbe.

Attention piège !

> Ne mets pas un s partout quand il y a plusieurs personnes. Dans « Les enfants jouent dans le jardin », enfants et jouent prennent une marque du pluriel. Mais « dans » ne change pas. Cherche le nom, l'adjectif ou le verbe avant d'ajouter une lettre.

Relis avec la méthode des quatre couleurs

- Prends un crayon vert. Vérifie les majuscules et les signes de ponctuation.
- Prends un crayon bleu. Entoure les mots dont tu n'es pas sûr.
- Prends un crayon orange. Souligne les noms et les petits mots devant eux. Vérifie le singulier ou le pluriel.
- Prends un crayon rouge. Cherche les verbes. Relie chaque verbe à son sujet.
- Relis une dernière fois ton texte entier. Vérifie qu'il raconte bien ce que tu voulais dire.
- Recopie proprement seulement après les corrections.

Un exemple de correction

Lis cette phrase : « samedi les enfant joue au parc et mila est contente ». Commence par la phrase. Samedi prend une majuscule car c'est le premier mot. Ajoute un point à la fin. Ensuite, regarde les mots. On écrit « enfants » avec s, car il y en a plusieurs. Regarde le verbe. Le sujet est « les enfants ». On écrit donc « jouent » avec ent. Enfin, Mila est un prénom. Il prend une majuscule. La phrase corrigée est : « Samedi, les enfants jouent au parc et Mila est contente. » La virgule après Samedi aide le lecteur, mais elle n'est pas obligatoire ici. Nino te rappelle que tu n'as pas besoin de tout voir en une seule lecture. Cherche une chose après l'autre. C'est plus simple et plus efficace.

Exemples résolus

Corriger une phrase courte

Énoncé. Corrige : « le chat noir dort sur les coussin ».

1. Cherche le début de la phrase. Ajoute une majuscule à Le.
2. Cherche le sujet. Il y a un seul chat, donc le verbe dort convient.
3. Regarde le mot coussin. Il y a plusieurs coussins, car on lit les.
4. Ajoute un point à la fin.

Résultat : Le chat noir dort sur les coussins.

Corriger une petite phrase racontée

Énoncé. Corrige : « lundi tom et ines apporte des gateau a l ecole ».

1. Mets une majuscule à Lundi, car la phrase commence.
2. Mets une majuscule aux prénoms Tom et Inès.
3. Le sujet est Tom et Inès. Il y a deux enfants. Écris apportent.
4. Il y a plusieurs gâteaux. Écris des gâteaux.
5. Écris à avec un accent dans « à l'école ».
6. Écris l'école avec une apostrophe et ajoute un point.

Résultat : Lundi, Tom et Inès apportent des gâteaux à l'école.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : le doigt lecteur

Pose ton doigt sous chaque mot quand tu relis. Tu iras moins vite et tu verras mieux les lettres oubliées.



Le tuyau de Nino : le test de la pause

À la fin d'une phrase, arrête-toi une seconde. Cherche la majuscule du début et le signe de la fin.



Le tuyau de Nino : les deux questions

Devant un verbe, demande-toi : « Qui fait l'action ? » puis « Il y en a un ou plusieurs ? » Tu choisiras mieux la fin du verbe.

Mes exercices

1 Les débuts et les fins de phrase ★☆☆

Corrige chaque phrase avec une majuscule et un point.

1. le lapin mange une carotte

2. nous jouons dans la cour

3. mon frère prépare son cartable

2 Le bon signe ★☆☆

Choisis le bon signe de fin : . ? ou !

1. Où est mon bonnet

2. Attention, le verre tombe

3. Lina lit une histoire

3 Et ou est ? ★☆☆

Complète chaque phrase par et ou est.

1. Le goûter ___ prêt.

2. Noé prend une pomme ___ un biscuit.

3. Ma trousse ___ sur la table.