



Bien écrire en cursive en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★

⌚ 30 min

Objectif : écrire en cursive

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Écrire des mots et des phrases en lettres attachées, bien alignées et lisibles.



Nino te résume l'essentiel

- ▶ En cursive, les lettres d'un mot sont souvent attachées.
- ▶ Écris lentement, en suivant les lignes du cahier.
- ▶ Nino te le rappelle : une écriture lisible aide tout le monde à te lire.

La leçon

Écrire en cursive, c'est quoi ?

L'écriture cursive est l'écriture que tu utilises dans ton cahier. On l'appelle aussi l'écriture attachée. Dans un mot, beaucoup de lettres se touchent. Par exemple, dans le mot chat, tu peux relier le c au h, le h au a, puis le a au t. Ton crayon avance sans s'arrêter trop souvent. Cela rend l'écriture plus rapide quand tu connais bien les gestes. Mais la vitesse n'est pas le plus important. Le plus important est que ton écriture soit lisible. Ton enseignant, tes camarades et ta famille doivent pouvoir lire tes mots facilement. Une lettre bien formée aide à comprendre le mot. Si tu écris « lune », on doit voir un l, un u, un n et un e. Si tes lettres sont trop serrées ou mal dessinées, le lecteur peut hésiter. Écrire en cursive demande de l'attention. C'est un entraînement, comme apprendre un mouvement dans un jeu ou répéter une chanson.

Le mot à connaître

La cursive est une écriture où les lettres d'un même mot sont souvent liées. La ligne d'écriture est la ligne sur laquelle les lettres reposent. La hauteur est la place prise par une lettre entre les lignes.

Installe-toi avant d'écrire

- Pose ton cahier bien droit devant toi, ou un peu penché si cela t'aide.
- Pose tes deux pieds au sol ou sur un appui stable.
- Tiens ton crayon sans le serrer trop fort.
- Garde ton autre main sur la feuille pour qu'elle ne bouge pas.
- Approche tes yeux de la feuille, mais ne colle pas ton visage au cahier.
- Respire et commence doucement. Tu as le droit de prendre ton temps.

Les lignes sont tes chemins

Dans un cahier, les lignes te montrent où placer les lettres. Les petites lettres, comme a, c, e, i, m, n, o, r, s, u, v, w et x, restent en bas. Elles reposent sur la ligne. D'autres lettres montent, comme b, d, f, h, k, l et t. Elles prennent plus de hauteur. Certaines lettres descendent sous la ligne, comme g, j, p, q, y et z. Regarde toujours le modèle avant de copier. Une lettre ne doit pas flotter au-dessus de la ligne. Elle ne doit pas non plus tomber trop bas, sauf si elle a une partie qui descend. Dans le mot lapin, le l monte. Les lettres a, p, i et n se placent au milieu ou en bas selon leur forme. Le p descend sous la ligne. Dans le mot joli, le j descend et le l monte. Les hauteurs différentes rendent le mot plus facile à reconnaître.

Observe la place de quelques lettres

Place de la lettre	Lettres	Exemple de mot
Elles restent en bas	a, c, e, i, m, n, o, r, s, u	maman
Elles montent	b, d, h, k, l, t	table
Elles descendent	g, j, p, q, y, z	pyjama

Forme les lettres avec calme

Chaque lettre est un petit dessin que ta main apprend à refaire. Commence souvent au bon endroit, puis suis le chemin de la lettre. Pour un a, fais une petite boucle ronde, puis termine par un trait qui permet de continuer vers la lettre suivante. Pour un l, monte en faisant une grande boucle, puis redescends vers la ligne. Pour un m, fais plusieurs ponts réguliers. Les ponts du m doivent avoir une taille proche. Pour un n, il y a moins de ponts que dans le m. Observe bien cette différence. Pour un e, fais une petite boucle ouverte et légère. Pour un o, ferme bien la boucle pour ne pas le confondre avec un a. Quand tu apprends ou recopies un mot, regarde une lettre, écris-la, puis regarde la suivante. Ne fais pas une longue suite de lettres sans vérifier. Ton geste devient plus sûr avec la répétition. Tu peux d'abord écrire grand et lentement. Ensuite, écris plus petit, sans perdre la forme des lettres.

Le tuyau de Nino

Imagine que les lettres sont des wagons. Dans un mot, elles se suivent sur le même rail : la ligne du cahier. Relie-les doucement, mais laisse un espace avant le mot suivant.

Attache les lettres et sépare les mots

En cursive, tu attaches les lettres d'un même mot quand leur forme le permet. Par exemple, dans lune, le l rejoint le u, puis le u rejoint le n. Tu n'as pas besoin de lever ton crayon entre chaque lettre. Cela donne un mot fluide. Pourtant, tu dois lever ton crayon à certains moments. Tu le lèves entre deux mots. Dans la phrase « Le chat dort. », laisse un petit espace entre Le, chat et dort. Tu le lèves aussi pour mettre un point, faire le point d'un i ou d'un j, et ajouter la barre d'un t. Écris d'abord le mot. Ensuite, ajoute les petits détails. Cette méthode évite d'oublier les points et les barres. Ne colle pas tous les mots. « mamanpréparelegoûter » est difficile à lire. « Maman prépare le goûter. » est beaucoup plus clair.

Écris une phrase en quatre étapes

- Lis toute la phrase dans ta tête avant de commencer.
- Écris le premier mot avec une majuscule si c'est le début de la phrase.
- Laisse un petit espace après chaque mot.
- Termine par le signe demandé : souvent un point, parfois un point d'interrogation ou un point d'exclamation.

Les majuscules demandent une attention spéciale

Une majuscule s'écrit au début d'une phrase. Elle s'écrit aussi au début d'un prénom, comme Lina, Adam ou Nino. En cursive, les majuscules peuvent avoir des formes différentes selon le modèle de ta classe. Regarde donc attentivement le modèle donné par ton enseignant. Copie la majuscule sans la transformer. Elle doit être plus grande que les petites lettres, mais elle ne doit pas prendre toute la ligne. Dans « Nino joue dans le jardin. », Nino commence par une majuscule parce que c'est un prénom. La phrase commence aussi par une majuscule. Si le premier mot est Nino, une seule majuscule suffit. N'ajoute pas de majuscule au milieu d'un mot. Dans le mot maison, seul le m est une petite lettre, sauf si le mot commence la phrase : « Maison » peut alors recevoir une majuscule.

Attention piège !

N'écris pas trop vite pour finir avant les autres. Si tes lettres deviennent des gribouillis, ralentis. Une phrase courte, propre et lisible vaut mieux qu'une longue phrase difficile à déchiffrer.

Relis et améliore ton écriture

Quand tu as fini, ne ferme pas tout de suite ton cahier. Relis ton travail comme un détective. Cherche d'abord les majuscules. Cherche ensuite les points. Vérifie les espaces entre les mots. Regarde si les lettres reposent sur la ligne. Observe les lettres qui montent et celles qui descendent. Vérifie aussi les points des i et des j, ainsi que les barres des t. Si un mot est peu lisible, tu peux le réécrire proprement à côté si ton enseignant te le demande. Gommer sans arrêt peut abîmer la feuille et te fatiguer. Essaie plutôt de bien regarder avant d'écrire. Une petite erreur arrive à tout le monde. Elle ne veut pas dire que tu écris mal. Avec quelques minutes d'entraînement régulier, ta main devient plus habile. Nino aime voir tes progrès, même petits.

Exemples résolus

Copier un mot avec des lettres de tailles différentes

Énoncé. Écris le mot « lapin » en cursive.

1. Regarde le mot entier : l a p i n.
2. Écris le l en montant plus haut que les petites lettres.
3. Attache le a au l, puis écris le p qui descend sous la ligne.
4. Termine par i et n, puis ajoute le point sur le i.

Résultat : Le mot « lapin » est écrit avec un l qui monte, un p qui descend et un point sur le i.

Copier une phrase avec les espaces

Énoncé. Écris la phrase « Nino mange une pomme. » en cursive.

1. Commence par la majuscule N du prénom Nino.
2. Écris Nino, puis laisse un petit espace.
3. Écris mange, laisse un espace, puis écris une.
4. Laisse encore un espace et écris pomme.
5. Ajoute un point après pomme.

Résultat : La phrase est lisible : « Nino mange une pomme. »

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : le petit doigt

Après un mot, pose ton petit doigt sur la ligne. Il te montre une bonne taille d'espace avant le mot suivant.



Le tuyau de Nino : les détails à la fin

Écris d'abord les lettres d'un mot. Ajoute ensuite les points des i et des j, puis les barres des t.



Le tuyau de Nino : le test du lecteur

Relis ta phrase à une petite distance. Si tu peux la lire sans deviner, elle est bien écrite.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Les mots sont collés les uns aux autres.	Le lecteur ne sait plus où commence chaque mot.	Laisse la largeur d'un petit doigt entre deux mots.

Les points des i et des j sont oubliés.	Les mots peuvent être difficiles à reconnaître.	Écris le mot, puis cherche tous les i et les j avant de passer au mot suivant.
Les lettres descendent ou montent au mauvais endroit.	Le mot paraît désordonné et moins lisible.	Regarde les lignes du cahier et observe le modèle avant d'écrire.

Mes exercices

1 Les espaces entre les mots ★★★

Entoure l'écriture qui sépare bien les mots.

1. a) Lechatdort. b) Le chat dort.
2. a) Mamancuisine. b) Maman cuisine.

2 La place des lettres ★★★

Classe chaque lettre dans la bonne colonne.

1. Classe les lettres b, a, p, l, g et o : reste en bas, monte, descend.

3 Des mots bien formés ★★★

Recopie chaque mot en cursive avec soin.

1. lune
2. pyjama
3. tomate

4 Les points et les barres ★★★

Réécris les mots en ajoutant les détails oubliés.

1. Écris correctement : p rate
2. Écris correctement : ma in
3. Écris correctement : j oli

5 Une phrase lisible ★★★

Recopie chaque phrase en cursive. Respecte la majuscule, les espaces et le point.

1. Le chien joue.
2. Nina lit un livre.

6 Le détective de l'écriture ★★★

Réécris chaque phrase correctement.

1. ninojouedanslejardin
2. mamanaimelejusi dorange

7 Ta phrase en cursive ★★★

Écris une phrase en cursive sur ton goûter préféré. Commence par une majuscule et termine par un point.

Écris ta phrase.

Évaluation

Écris et corrige avec soin. Vérifie ton travail avant de le rendre.

Barème : 20 points

1. Classe les lettres a, l, p, o, g et t : en bas, qui monte, qui descend.

/ 3

2. Recopie en cursive : lapin / 2
3. Recopie en cursive : pyjama / 2
4. Réécris correctement : lechatdort / 3
5. Réécris correctement : ninolitunlivre / 3
6. Écris une phrase en cursive avec le mot « école ». / 4
7. Relis ta phrase et vérifie les majuscules, les espaces, les points des i et la barre des t. / 3

Quiz de révision

1. En cursive, que fais-tu souvent entre les lettres d'un même mot ?

- A) Je les attache. B) Je les efface. C) Je les colorie. D) Je les sépare toutes.

2. Que dois-tu laisser entre deux mots ?

- A) Une grande boucle B) Un espace C) Un point D) Une majuscule

3. Quelle lettre descend sous la ligne ?

- A) a B) l C) p D) m

4. Quelle lettre monte plus haut que les petites lettres ?

- A) l B) o C) a D) e

5. Quand mets-tu une majuscule ?

- A) Au début d'une phrase B) Après chaque lettre C) Au milieu de tous les mots
D) À la fin d'une phrase

6. Quel mot est écrit avec les bons espaces ?

- A) Lechiencourt. B) Le chien court. C) Le chiencourt. D) Lechien court.

7. Que dois-tu ajouter après avoir écrit le mot « pirate » ?

- A) Un point sur le i B) Une majuscule au milieu C) Un espace dans le mot
D) Un point final dans le mot

8. Quelle phrase est correctement écrite ?

- A) nino joue. B) Ninojoue. C) Nino joue. D) ninojoue

Guide pour les parents

Installez l'enfant dans un endroit calme. Encouragez les progrès et évitez de lui demander d'écrire trop longtemps d'un seul coup.

- Demandez-lui de copier une courte phrase, puis de vérifier les majuscules, les espaces et les points.
- Montrez un seul point à améliorer à la fois, par exemple les espaces entre les mots.
- Félicitez une réussite précise, comme un mot bien aligné ou une majuscule bien formée.

Temps conseillé : ~10 min.

Questions fréquentes

Q. Dois-je attacher toutes les lettres ?

R. Attache les lettres d'un même mot quand leur forme le permet. Laisse toujours un espace entre deux mots.

Q. Pourquoi faut-il écrire sur les lignes ?

R. Les lignes aident les lettres à rester droites et à avoir une taille régulière.

Q. Que faire si ma main est fatiguée ?

R. Desserre un peu tes doigts, pose ton crayon et fais une petite pause. Reprends ensuite calmement.

Q. Puis-je écrire très vite ?

R. Écris plus vite seulement si tes lettres restent lisibles, bien formées et bien espacées.

Corrigé

Exercice 1 : Les espaces entre les mots

1. b) Le chat dort. : *Les trois mots sont séparés par des espaces.*
2. b) Maman cuisine. : *Un espace sépare les deux mots.*

Exercice 2 : La place des lettres

1. Reste en bas : a, o. Monte : b, l. Descend : p, g. : *Observe si la lettre monte au-dessus ou descend sous la ligne.*

Exercice 3 : Des mots bien formés

1. lune : *Le l monte et les lettres du mot sont attachées.*
2. pyjama : *Le p et le y descendent sous la ligne.*
3. tomate : *N'oublie pas la barre du t.*

Exercice 4 : Les points et les barres

1. pirate : *Ajoute le point sur le i.*
2. matin : *Ajoute la barre du t et le point sur le i.*
3. joli : *Ajoute le point sur le j et le point sur le i.*

Exercice 5 : Une phrase lisible

1. Le chien joue. : *La phrase commence par une majuscule et se termine par un point.*
2. Nina lit un livre. : *Nina est un prénom : il commence par une majuscule.*

Exercice 6 : Le détective de l'écriture

1. Nino joue dans le jardin. : *Il faut une majuscule au début, des espaces et un point.*
2. Maman aime le jus d'orange. : *Les mots doivent être séparés et la phrase se termine par un point.*

Exercice 7 : Ta phrase en cursive

1. Réponse possible : « J'aime le pain au chocolat. » La phrase doit avoir une majuscule, des espaces entre les mots et un point final. : *Choisis ton goûter et écris une phrase lisible.*

Évaluation : corrigé

1. En bas : a, o. Monte : l, t. Descend : p, g. / 3
2. lapin / 2
3. pyjama / 2
4. Le chat dort. / 3
5. Nino lit un livre. / 3
6. Réponse possible : « L'école est grande. » La phrase doit commencer par une majuscule, contenir le mot « école », avoir des espaces et se terminer par un point. / 4
7. La phrase est relue et les détails nécessaires sont ajoutés. / 3

Quiz : réponses

1. A) Je les attache. : *Les lettres d'un même mot sont souvent liées en cursive.*
2. B) Un espace : *Un espace aide le lecteur à reconnaître les mots.*
3. C) p : *Le p possède une partie qui descend sous la ligne.*
4. A) l : *Le l est une lettre qui monte.*
5. A) Au début d'une phrase : *Une phrase commence par une majuscule.*
6. B) Le chien court. : *Les mots « Le », « chien » et « court » sont séparés.*
7. A) Un point sur le i : *Le i a besoin de son point.*
8. C) Nino joue. : *Il y a une majuscule, un espace et un point.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- › Toutes les fiches de Français CE2 · [/francais-ce2/](https://lecons-ce2.fr/francais-ce2/)
- › La musique - Lecture pluridisciplinaire en CE2 · [/francais-ce2/la-musique-lecture-pluridisciplinaire/](https://lecons-ce2.fr/la-musique-lecture-pluridisciplinaire/)
- › Comprendre un texte en CE2 · [/francais-ce2/lecture-ce2/fiche-de-lecture-a-imprimer-pour-le-primaire/](https://lecons-ce2.fr/lecture-ce2/fiche-de-lecture-a-imprimer-pour-le-primaire/)