Évaluation de rentrée en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Évaluation de rentrée CE2 | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Évaluation de rentrée CE2



Nino te résume l'essentiel

- Au début du CE2, montre ce que tu sais déjà faire en français.
- Lis bien les consignes et avance calmement, une question après l'autre.
- Nino le renard te rappelle que l'erreur aide à apprendre.

La leçon

Pourquoi fais-tu une évaluation de rentrée ?

Au début de l’année, tu peux faire une évaluation en français. Elle aide à voir ce que tu sais déjà faire. Tu n’as pas besoin de tout connaître parfaitement. Tu montres simplement ce que tu as appris depuis le CE1. Tu peux lire une phrase, écrire des mots, comprendre une histoire et reconnaître quelques règles de langue. Prends ton temps. Lis chaque consigne jusqu’au bout. Si un mot te semble difficile, cherche les mots importants autour. Tu peux aussi relire la consigne doucement. Nino marche avec toi dans cette exploration. Il te dit : « Fais une étape, puis la suivante. » Une question difficile ne veut pas dire que tu ne sais rien. Passe à la suite si tu bloques. Tu pourras revenir plus tard sur cette question. Garde ton crayon bien taillé et écris lisiblement. Ton travail sera plus facile à relire.

Ce que tu peux montrer

Dans l’évaluation	Ce que tu fais	Exemple
Lire	Tu cherches des informations dans un texte.	Tu trouves le prénom du personnage.

Comprendre	Tu réponds avec les mots du texte ou avec une phrase.	Tu expliques pourquoi Lila prend son parapluie.
Écrire	Tu copies ou écris une phrase correcte.	Tu écris : Mon frère joue dans le jardin.
Étudier la langue	Tu reconnais des mots et des phrases.	Tu repères le verbe dans : Le chat dort.
Orthographier	Tu fais attention aux sons et aux mots connus.	Tu écris correctement le mot école.

Lis une consigne comme un détective

Une consigne te dit exactement ce que tu dois faire. Commence par chercher le verbe d’action. Les verbes les plus fréquents sont : entoure, souligne, recopie, complète, relie, coche, classe et écris. Si la consigne dit « Entoure le verbe », tu dois faire un rond autour du verbe. Si elle dit « Recopie la phrase », tu dois écrire toute la phrase, sans oublier les majuscules et les points. Si elle dit « Coche la bonne réponse », tu ne dois pas écrire une longue phrase. Observe aussi les petits mots. Le mot « tous » veut dire que tu dois chercher plusieurs réponses. Le mot « une » veut dire qu’il y a une seule réponse attendue. Quand la consigne demande « Justifie », écris une petite phrase qui

explique ton choix. Par exemple : « Je choisis le titre Le goûter, car le texte parle d'enfants qui mangent des biscuits. » Avant de répondre, regarde si la question parle d'un personnage, d'un lieu, d'un moment ou d'une action.

Avance pas à pas

- Lis la consigne une première fois.
- Entoure le verbe d'action dans ta tête ou avec ton doigt.
- Regarde le texte, la phrase ou les mots à utiliser.
- Réponds seulement à ce qui est demandé.
- Relis ta réponse avant de passer à la suite.
- Vérifie la majuscule au début et le point à la fin d'une phrase.

Le tuyau de Nino

> Cache les réponses avec ta main quand tu lis une question. Cherche d'abord tout seul. Puis relis le texte pour vérifier. Tes yeux de renard trouveront mieux les indices.

Comprendre un petit texte

Pour comprendre un texte, commence par le lire une fois sans t'arrêter. Tu peux imaginer la scène dans ta tête. Qui est là ? Où se passe l'histoire ? Que font les personnages ? Ensuite, lis les questions. Retourne dans le texte pour chercher les réponses. Le texte donne souvent un indice précis. Si la question est « Où va Noé ? », cherche une phrase qui parle d'un lieu. Tu peux souligner doucement les mots utiles. Attention : ne réponds pas toujours avec un seul mot. Si la question demande « Pourquoi ? », écris une phrase complète. Par exemple : « Noé court à la maison parce qu'il commence à pleuvoir. » Une phrase complète commence par une majuscule. Elle se termine par un point. Elle contient souvent un verbe. Ne change pas le sens du texte. Si le texte dit que la chienne dort sous la table, n'écris pas qu'elle dort sur le canapé. Tu peux utiliser les mots du texte. C'est une bonne idée quand ils répondent bien à la question.

Attention piège !

Ne réponds pas de mémoire quand le texte est juste devant toi. Relis le passage utile. Un petit mot peut changer toute la réponse : aujourd'hui, demain, dans la cour, chez Mamie ou avec son frère.

Écrire des phrases qui se comprennent

Une phrase raconte quelque chose de complet. Elle commence par une majuscule. Elle se termine par un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation. Dans une phrase simple, tu trouves souvent une personne, un animal ou une chose qui fait une action. Par exemple : « Ma sœur prépare le goûter. » Ma sœur est la personne. Prépare est l'action. Le goûter complète l'idée. Évite d'écrire seulement : « Dans le jardin. » Ce groupe de mots ne dit pas ce qui se passe. Tu peux écrire : « Les enfants jouent dans le jardin. » Pour produire une phrase, pose-toi trois questions : qui ? fait quoi ? où ou quand ? Tu peux aussi ajouter un détail. « Hugo lit. » devient « Hugo lit une bande dessinée dans sa chambre. » Relis toujours ta phrase à voix basse dans ta tête. Si elle sonne bizarrement, ajoute le mot qui manque ou remets les mots dans l'ordre.

Les signes à vérifier dans une phrase

À regarder	Exemple correct	Ce que cela montre
La majuscule	Le ballon roule.	La phrase commence.
Le point	Le ballon roule.	La phrase est terminée.
L'ordre des mots	Tom mange une pomme.	On comprend l'action.
Le pluriel	Les chiens courent.	Il y a plusieurs chiens.

Reconnaître quelques mots importants

Dans une phrase, certains mots ont un rôle particulier. Le nom désigne une personne, un animal, un objet ou un lieu. Dans « Le lapin mange une carotte », lapin et carotte sont des noms. Un déterminant est un petit mot placé devant un nom. Le, la, un, une, des, mon et ma sont souvent des déterminants. Dans « une carotte », une est le déterminant. Le verbe dit ce que l'on fait ou ce qui se passe. Dans « Le lapin mange », mange est le verbe. Pour trouver le verbe, tu peux chercher l'action. Attention, cette astuce marche quand la phrase raconte une action ou un état simple. Dans « Le bébé dort », dort est le verbe, même si le bébé ne bouge pas. Le sujet est celui qui fait l'action ou dont on parle. Dans « Mes amis chantent », mes amis est le sujet. Le verbe change selon le sujet : « Je chante » et « Ils chantent ». Observe bien la fin du verbe quand tu complètes une phrase.

Des mots à connaître

- Un nom : le chat, la maîtresse, une trousse, Paris.
- Un déterminant : le, la, les, un, une, des, mon, ma.
- Un verbe : joue, mange, regarde, finit, sont.
- Un sujet : Lina, mon frère, les enfants, nous.
- Le singulier parle d'une seule personne, d'un seul animal ou d'un seul objet.

- Le pluriel parle de plusieurs personnes, animaux ou objets.

Soigne l’orthographe et la copie

Pour copier une phrase, regarde d’abord quelques mots. Lis-les dans ta tête. Cache le modèle avec ta main ou tourne légèrement les yeux vers ta feuille. Écris les mots. Puis compare avec le modèle. Cette méthode évite de perdre des lettres. Fais attention aux mots fréquents : un, une, le, la, les, dans, avec, et, est, son, sont. Ces petits mots sont courts, mais ils comptent beaucoup. Écoute aussi les sons dans les mots. Dans « chocolat », tu entends plusieurs morceaux : cho-co-lat. Si tu hésites, avance doucement. À la fin, vérifie les majuscules, les points et les lettres oubliées. Nino te rappelle de ne pas aller trop vite. Écrire moins vite et relire vaut mieux que remplir la feuille très vite. Ton écriture doit être assez nette pour être lue facilement.

Une règle utile

> Quand tu écris une phrase déclarative, mets une majuscule au premier mot et un point à la fin. Cette règle vaut si ta phrase raconte ou explique quelque chose. Si ta phrase pose une question, termine-la par un point d’interrogation.

Exemples résolus

Trouver une information dans un texte

Énoncé. Lis : « Samedi, Inès va au parc avec son papa. Elle emporte un ballon rouge. » Où va Inès ?

1. Je cherche le mot qui parle d'un lieu.
2. Je relis la première phrase.
3. Je trouve les mots « au parc ».
4. J'écris une phrase complète.

Résultat : Inès va au parc.

Remettre une phrase en ordre

Énoncé. Remets les mots dans l'ordre : mange / le chat / sa pâtée.

1. Je cherche qui fait l'action : le chat.
2. Je cherche l'action : mange.

3. Je place ce qu'il mange après le verbe : sa pâtée.

4. J'ajoute une majuscule et un point.

Résultat : Le chat mange sa pâtée.

Trouver le verbe

Énoncé. Dans la phrase « Les enfants dessinent un dragon », trouve le verbe.

1. Je cherche ce que font les enfants.

2. Ils font l'action de dessiner.

3. Le mot qui dit cette action est « dessinent ».

Résultat : Le verbe est « dessinent ».

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la règle du doigt

Suis chaque ligne du texte avec ton doigt quand tu cherches une réponse. Tu éviteras de sauter une phrase.



Le tuyau de Nino : le contrôle éclair

Avant de rendre ton travail, vérifie trois choses : les majuscules, les points et les mots oubliés.



Le tuyau de Nino : les mots importants

Dans une consigne, repère d'abord le verbe. Entoure, recopie et complète ne demandent pas la même action.

Mes exercices

1 Comprends les consignes ★★★

Associe chaque consigne à la bonne action.

1. Entoure le nom.

2. Recopie la phrase.

3. Coche la bonne réponse.

2 Repère les phrases ★☆☆

Coche les groupes de mots qui sont des phrases.

1. Le chien court dans le jardin.

2. Dans la grande cour

3. Ma cousine prépare un gâteau.

3 Lis et réponds ★☆☆

Lis le texte puis réponds aux questions par une phrase.

Texte : « Après l'école, Yanis retrouve sa grand-mère. Ils vont acheter du pain à la boulangerie. »
Avec qui Yanis va-t-il à la boulangerie ?

Où vont Yanis et sa grand-mère ?