Fiches de français en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Fiches de français CE2 | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Fiches de français CE2



Nino te résume l'essentiel

- En français, lis avec attention, comprends les mots et écris des phrases complètes.
- Nino le renard te conseille de relire chaque phrase lentement.
- Avec de l'entraînement, tes textes deviennent plus clairs et plus agréables à lire.

La leçon

Le français, une grande boîte à outils

En français, tu apprends à lire, à écrire, à parler et à écouter. Tu utilises ces outils toute la journée. Tu lis une consigne en classe. Tu écris un message pour ton anniversaire. Tu racontes une partie de jeu à ta famille. Tu écoutes une histoire lue par ton enseignant. Pour bien te faire comprendre, choisis des mots précis. Range tes idées dans le bon ordre. Écris des phrases qui ont du sens. Une phrase commence par une majuscule. Elle se termine par un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation. Quand tu lis, ne cherche pas seulement à dire les mots. Cherche aussi à comprendre ce qui arrive, qui parle et où se passe l'histoire. Quand tu écris, imagine que ton lecteur n'est pas dans ta tête. Il a besoin de détails simples. Au lieu d'écrire « J'ai joué », tu peux écrire « J'ai joué au ballon dans la cour avec Samir ». Ton idée devient plus claire.

Les quatre chemins du français

- Lire : observe le titre, les images et les mots importants. Ils t'aident à comprendre le texte.
- Écrire : prépare ton idée, écris des phrases, puis relis ton travail.
- Étudier la langue : repère les noms, les verbes, les déterminants et les accords.

- Enrichir tes mots : découvre des mots nouveaux et cherche leur sens dans la phrase.
- Parler et écouter : parle assez fort, écoute les autres et attends ton tour.

Les mots importants dans une phrase

Mot à connaître	À quoi sert-il ?	Exemple
Le nom	Il nomme une personne, un animal, une chose ou un lieu.	Le chat dort. Paris est une ville.
Le déterminant	Il accompagne souvent un nom.	un chat, la maison, mes billes
Le verbe	Il dit ce que l'on fait ou ce qui se passe.	Lina chante. Le bébé dort.
Le sujet	C'est la personne, l'animal ou la chose qui fait l'action.	Dans « Tom court », Tom est le sujet.
L'adjectif	Il donne une précision sur un nom.	un gros cartable, une fleur jaune

Construis une phrase solide

Pour construire une phrase simple, commence par chercher qui fait l'action. C'est souvent le sujet. Cherche ensuite ce qui se passe. C'est le verbe. Tu peux enfin ajouter des précisions. Elles disent où, quand, comment ou avec qui. Regarde : « Ma sœur prépare un gâteau. » Ma sœur est le sujet. Prépare est le verbe. Un gâteau complète l'idée. Tu peux ajouter : « Ma sœur prépare un gâteau au chocolat samedi. » La phrase donne davantage d'informations. Vérifie toujours que le sujet et le verbe vont bien ensemble. Si tu écris « Les enfants joue », il y a un problème. Le sujet est au pluriel, car il y a plusieurs enfants. Tu écris donc « Les enfants jouent ». Quand tu relis une phrase, pose-toi trois questions : Est-ce qu'elle commence par une majuscule ? Est-ce qu'elle finit par le bon signe ? Est-ce qu'elle veut bien dire quelque chose ? Lis-la dans ta tête, puis à voix basse. Tu entendras plus facilement un mot oublié.

Le tuyau de Nino

> Pour trouver le verbe, change le temps de la phrase. Dans « Léo dessine un dragon », tu peux dire « Hier, Léo dessinait un dragon ». Le mot qui change est le verbe : dessine. Cette astuce marche quand la phrase contient une action ou un état.

Lis comme un détective

Avant de répondre à une question sur un texte, lis d'abord toute la question. Repère les mots importants. Par exemple, si l'on demande « Où se cache le chien ? », cherche le lieu où il est caché. Retourne ensuite dans le texte. Tu peux souligner les mots utiles avec ton doigt ou un crayon. Ne réponds pas trop vite avec ce que tu imagines. Réponds avec ce que le texte dit. Si le texte écrit « Le chien dort sous la table », tu peux répondre par une phrase complète : « Le chien se cache sous la table. » Parfois, la réponse n'est pas écrite exactement avec les mêmes mots. Il faut alors réfléchir. Si Nora prend son parapluie et que le ciel est gris, tu peux comprendre qu'il risque de pleuvoir. Le titre aide aussi beaucoup. Un titre comme « Le goûter surprise » annonce sans doute une histoire de goûter. Si tu ne connais pas un mot, regarde les mots autour. Dans « Le chat se blottit dans son panier », tu peux comprendre que le chat se serre confortablement dans son panier. Continue ta lecture. Le sens apparaît souvent peu à peu.

Écris un petit texte en quatre étapes

- 1. Prépare : pense à ce que tu veux raconter. Choisis un lieu, des personnages et un moment.
- 2. Range : commence par le début. Raconte ensuite ce qui arrive. Termine ton texte.

- 3. Écris : fais des phrases courtes. Utilise des mots précis, comme « rapide », « silencieux » ou « délicieux ».
- 4. Relis : cherche les majuscules, les points, les mots oubliés et les accords simples.
- Pour raconter, utilise des mots qui montrent l'ordre : d'abord, puis, ensuite, enfin.
- Pour éviter de répéter le même mot, utilise parfois un autre mot. Après « le chien », tu peux écrire « il » si l'on sait bien de qui tu parles.

Choisis la bonne fin de phrase

Tu veux…	Utilise…	Exemple
poser une question	un point d'interrogation	Où est mon cahier ?
montrer une forte émotion	un point d'exclamation	Attention, le ballon arrive !
donner une information	un point	Nous mangeons à la cantine.
faire parler un personnage	des guillemets ou un tiret	Maman dit : « Le repas est prêt. »

Attention piège !

Ne mets pas une majuscule à chaque mot. La majuscule se place au début d'une phrase et au début d'un nom propre, comme Julie ou Marseille. Dans « Mon frère joue avec Yanis », Mon et Yanis prennent une majuscule, mais frère et joue restent en minuscules.

Orthographe et mots bien accordés

L'orthographe aide ton lecteur à comprendre. Certains mots doivent s'accorder. Dans un groupe avec un nom au pluriel, le déterminant change aussi : « le livre » devient « les livres ». Souvent, on ajoute un s au nom au pluriel. Cette règle fonctionne pour beaucoup de noms courants, comme chat et chats. Mais observe bien les mots appris en classe, car tous les mots ne se transforment pas de la même façon. Vérifie aussi le verbe. Avec « je », tu écris « je mange ». Avec « nous », tu écris « nous mangeons ». Avec « ils » ou « elles », tu écris souvent « ils mangent » ou « elles mangent ». Nino te propose une dernière mission : relis en cherchant une seule chose à la fois. D'abord les points. Ensuite les majuscules. Puis les accords. Enfin les mots que tu as souvent du mal à écrire. Tu avanceras sans te mélanger.

Exemples résolus

Trouver le sujet et le verbe

Énoncé. Dans la phrase « Les pirates cherchent un trésor sur l'île », trouve le sujet et le verbe.

1. Cherche qui fait l'action : ce sont les pirates.
2. Cherche l'action : ils cherchent.
3. Le groupe « Les pirates » est le sujet.
4. Le mot « cherchent » est le verbe.

Résultat : Sujet : Les pirates. Verbe : cherchent.

Répondre à une question de lecture

Énoncé. Texte : « Après l'école, Inès retrouve son grand-père au parc. Ils donnent des graines aux oiseaux. » Question : Où Inès retrouve-t-elle son grand-père ?

1. Lis la question et repère le mot « Où ».
2. Cherche un lieu dans le texte.

3. Le texte dit : « au parc ».

4. Écris une phrase complète.

Résultat : Inès retrouve son grand-père au parc.

Améliorer une phrase

Énoncé. Améliore la phrase « Le garçon joue. »

1. Garde le sujet et le verbe : Le garçon joue.

2. Ajoute un détail sur le jeu.

3. Ajoute un détail sur le lieu ou le moment.

4. Relis la phrase et vérifie le point.

Résultat : Le garçon joue au ballon dans le jardin après le goûter.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la chasse au verbe

Change le temps de la phrase. Le mot qui change est souvent le verbe. « Aujourd'hui, je saute. Hier, je sautais. »



Le tuyau de Nino : le doigt lecteur

Pose ton doigt sous les mots quand tu lis une consigne. Avance doucement. Tu oublieras moins de mots.



Le tuyau de Nino : la relecture en trois tours

Fais trois tours : un tour pour les majuscules, un tour pour les points, un tour pour les mots au pluriel.

Mes exercices

1 Les signes de fin ★☆☆

Choisis le bon signe de ponctuation.

1. Quelle heure est-il

2. Le chat dort sur le canapé

3. Arrête de courir dans le couloir

2 La chasse aux verbes ★☆☆

Recopie le verbe de chaque phrase.

1. Mila range ses feutres.

2. Les lapins grignotent une carotte.

3. Mon petit frère dort.

3 Qui fait l'action ? ★☆☆

Associe chaque sujet au verbe qui convient.

1. Les enfants / chante

2. Mon voisin / arrosent

3. La tortue / avance