L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · LECTURE · P5

Jeux de lecture en CE2 : comprendre un texte en s'amusant



CE2 | Difficulté ★★★ | 35 min | Objectif : mieux comprendre un texte | Fiche élève

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Jeux de lecture CE2



Nino te résume l'essentiel

- Lis doucement pour trouver les indices du texte.
- Cherche qui fait quoi, où et quand.
- Nino te guide : une réponse se trouve souvent dans le texte.

La leçon

Lire, c'est chercher des indices

Quand tu lis une histoire, tu fais plus que regarder des mots. Tu cherches à comprendre ce qui se passe. Tu peux imaginer les personnages, les lieux et les actions dans ta tête. Les jeux de lecture t'aident à devenir un détective des mots. Pour réussir, lis le texte une première fois sans t'arrêter. Essaie de comprendre l'idée générale. Puis lis une deuxième fois. Cette fois, cherche les détails utiles. Un détail peut être un prénom, un lieu, une heure, un objet ou une action. Par exemple, dans la phrase « Lila range ses billes dans une boîte rouge », tu apprends que le personnage s'appelle Lila. Tu apprends aussi qu'elle a des billes et que sa boîte est rouge. Ces petits indices servent à répondre aux questions.

Un indice, c'est quoi ?

> Un indice est un mot ou un groupe de mots qui t'aide à trouver une réponse. Dans « Papa prépare des crêpes dans la cuisine », les mots « dans la cuisine » donnent le lieu. Les mots « prépare des crêpes » donnent l'action.

Les quatre questions à te poser

- Qui ? Cherche le personnage. Exemple : Noé, sa sœur, le chat ou les élèves.
- Où ? Cherche le lieu. Exemple : dans la cour, au parc, dans la chambre ou à la piscine.
- Quand ? Cherche le moment. Exemple : ce matin, après l'école, samedi ou pendant la nuit.
- Que se passe-t-il ? Cherche l'action principale. Exemple : un enfant perd son bonnet, une équipe prépare un jeu ou un chien retrouve une balle.

Joue au détective des mots

Pour répondre à une question, ne devine pas trop vite. Retourne dans le texte. Tu peux suivre les mots avec ton doigt. Cherche un mot de la question dans le texte. Par exemple, si la question est « Où Sami goûte-t-il ? », repère le mot « où ». Puis cherche le lieu dans l'histoire. Lis aussi la phrase juste avant et la phrase juste après. Elles peuvent donner un indice important. Si le texte dit « Sami ferme son cartable. Il rejoint sa grand-mère sur le banc devant l'école. Ils mangent une pomme », tu comprends qu'il goûte devant l'école. Le texte ne dit pas toujours exactement les mêmes mots que la question. Tu dois parfois rapprocher plusieurs phrases.

Trouve le bon indice

Question	Phrase du texte	Réponse
Qui apporte le goûter ?	Mina apporte un sac de pommes.	Mina apporte le goûter.
Où jouent les enfants ?	Les enfants courent dans le jardin.	Ils jouent dans le jardin.
Quand part le bus ?	Le bus arrive à huit heures.	Il part à huit heures.
Que cherche le chat ?	Le chat cherche sa balle sous le canapé.	Il cherche sa balle.

Le tuyau de Nino

Entoure dans la question le mot important. Puis retrouve ce mot, ou une idée proche, dans le texte. Comme un renard qui suit une trace, avance doucement jusqu'au bon indice.

Remets l'histoire dans l'ordre

Dans une histoire, les actions arrivent souvent dans un ordre. Il y a d'abord le début. Tu découvres les personnages et la situation. Ensuite, quelque chose se passe. À la fin, le problème est souvent réglé. Pour remettre des phrases dans l'ordre, cherche les mots qui donnent le temps. Les mots « d'abord », « puis », « ensuite », « après » et « enfin » sont très utiles. Regarde aussi les actions. On ne peut pas mettre son manteau avant de l'avoir trouvé. Par exemple : « Zoé cherche ses bottes. Elle les trouve près de la porte. Puis elle les enfile. Enfin, elle sort sous la pluie. » L'ordre est facile à voir car chaque action prépare la suivante.

Les mots qui montrent le temps

- Au début : d'abord, ce matin, un jour, avant.
- Au milieu : puis, ensuite, après, pendant ce temps.
- À la fin : enfin, plus tard, finalement, après cela.
- Attention : un texte ne contient pas toujours ces mots. Dans ce cas, suis la logique des actions.

Vrai, faux ou on ne sait pas ?

Dans certains jeux, tu dois dire si une phrase est vraie ou fausse. Une phrase est vraie si le texte donne cette information. Elle est fausse si le texte dit le contraire. Il existe aussi une troisième réponse : « on ne sait pas ». Utilise-la seulement si le texte ne donne pas l'information. Lis cet exemple : « Adam prend son vélo bleu et rejoint son cousin au square. » La phrase « Adam va au square » est vraie. La phrase « Adam marche jusqu'au square » est fausse, car il prend son vélo. La phrase « Adam porte un casque jaune » est une information absente. Tu ne peux pas l'inventer. Réponds alors : on ne sait pas.

Attention piège !

Ne réponds pas avec ce que tu connais dans la vraie vie. Peut-être que tu portes toujours un casque à vélo. Mais si le texte ne parle pas du casque d'Adam, écris « on ne sait pas ».

Comprendre les petits mots

Les pronoms peuvent être de petits pièges. Les mots « il », « elle », « ils », « elles », « lui » ou « leur » remplacent souvent un nom. Pour comprendre, cherche le nom juste avant. Dans « Tom appelle sa sœur. Elle arrive avec le ballon », le mot « elle » remplace « sa sœur ». Dans « Les voisins plantent des graines. Ils arrosent la terre », le mot « ils » remplace « les voisins ». Parfois, il faut relire une phrase entière. Dans « Inès montre son dessin à Maël. Il sourit », « il » remplace Maël. Il est important de savoir qui fait l'action. Sinon, tu peux répondre à côté de la question.

Qui remplace le petit mot ?

Phrase	Petit mot	Personne ou groupe

Nora ouvre le portail. Elle entre dans le jardin.	Elle	Nora
Les garçons rangent les raquettes. Ils rentrent.	Ils	Les garçons
Papi donne un livre à Lina. Elle le remercie.	Elle	Lina
Le chien suit Mamie. Il remue la queue.	Il	Le chien

Trouve le sens d'un mot nouveau

Tu peux rencontrer un mot que tu ne connais pas. Ne t'inquiète pas. Regarde les mots autour. Ils donnent souvent une explication. Dans « Le jardin est désert : aucun enfant ne joue près du toboggan », le mot « désert » veut dire qu'il n'y a personne. Dans « Aya est ravie. Elle saute de joie en ouvrant son cadeau », le mot « ravie » veut dire très contente. Tu peux aussi regarder ce que fait le personnage. Dans « Le bébé bâille et ferme les yeux », tu comprends qu'il est fatigué. Tu n'as pas besoin de connaître tous les mots dès la première lecture. Cherche les indices autour du mot difficile.

Pour choisir une bonne réponse

Choisis une réponse qui correspond au texte entier. Relis la phrase qui donne l'indice. Si deux réponses te semblent possibles, garde celle qui est vraiment écrite ou clairement montrée par le texte.

Lis avec les signes de ponctuation

La ponctuation aide à comprendre et à bien lire. Le point marque une pause. Le point d'interrogation montre une question. Le point d'exclamation montre une surprise, une joie ou un ordre. Les guillemets montrent souvent qu'un personnage parle. Lis les paroles avec une voix adaptée. Dans « “Où est mon doudou ?” demande Léo », Léo pose une question. Dans « “Je l'ai trouvé !” crie sa sœur », la sœur est contente ou soulagée. Quand tu lis à voix haute, respecte les pauses. Tu comprendras mieux l'histoire et les autres comprendront mieux ce que tu lis.

Ton plan de lecteur malin

- Lis une première fois pour comprendre l'histoire.
- Lis la question et entoure son mot important.
- Retourne dans le texte pour chercher l'indice.
- Relis la phrase entière avant de répondre.
- Écris une réponse courte, claire et complète.
- À la fin, vérifie que ta réponse parle bien de la question.

Exemples résolus

Retrouver un lieu

Énoncé. Lis : « Après la classe, Yasmine retrouve son frère devant la bibliothèque. Ils choisissent une bande dessinée. » Où Yasmine retrouve-t-elle son frère ?

1. Je cherche le mot important de la question : « où ».
2. Je relis le texte et je cherche le lieu.
3. Je trouve les mots « devant la bibliothèque ».
4. Je réponds avec une phrase complète.

Résultat : Yasmine retrouve son frère devant la bibliothèque.

Dire vrai, faux ou on ne sait pas

Énoncé. Lis : « Hugo prépare son sac pour la piscine. Il met une serviette, son maillot et ses lunettes. » Réponds à la phrase : « Hugo emporte un ballon. »

1. Je cherche le mot « ballon » dans le texte.
2. Je lis la liste des objets dans le sac.
3. Je vois une serviette, un maillot et des lunettes.
4. Le ballon n'est pas cité dans le texte.

Résultat : On ne sait pas si Hugo emporte un ballon.

Remettre les actions dans l'ordre

Énoncé. Remets ces actions dans l'ordre : « Elle souffle les bougies. » « Mila ouvre ses cadeaux. » « Les invités arrivent. »

1. Je cherche ce qui peut arriver en premier.
2. Les invités doivent arriver avant la fête.
3. Mila peut souffler les bougies pendant la fête.
4. Elle ouvre ses cadeaux après les avoir reçus.

Résultat : 1. Les invités arrivent. 2. Elle souffle les bougies. 3. Mila ouvre ses cadeaux.

Mes exercices

1 Le personnage principal ⭐ ★☆☆

Lis puis réponds à la question.

1. « Enzo nourrit son poisson avant de partir à l'école. » Qui nourrit le poisson ?

2. « Ma tante prépare une salade de fruits pour le goûter. » Qui prépare une salade de fruits ?

2 Les lieux cachés ⭐ ★☆☆

Lis puis complète chaque réponse.

1. « Dans la cour, Léo échange des cartes avec Yanis. » Où Léo échange-t-il des cartes ?

2. « Après le dîner, Emma lit sur le canapé du salon. » Où Emma lit-elle ?

3 Les trois réponses ⭐ ★☆☆

Lis le texte puis écris vrai, faux ou on ne sait pas.

1. Texte : « Samedi, Nora et son père plantent des fleurs jaunes sur le balcon. » Nora plante des fleurs avec son père.

2. Texte : « Samedi, Nora et son père plantent des fleurs jaunes sur le balcon. » Les fleurs sont rouges.

3. Texte : « Samedi, Nora et son père plantent des fleurs jaunes sur le balcon. » Nora arrose les fleurs.

4 Les étapes de la fête ⭐⭐ ★★☆

Numérote les phrases de 1 à 4 pour remettre l'histoire dans l'ordre.

1. « Puis, il verse la pâte dans le moule. » « Enfin, Adam mange une part de gâteau. » « D'abord, Adam mélange les ingrédients. » « Après la cuisson, il sort le gâteau du four. »

5 Qui est « il » ou « elle » ? ⭐⭐ ★★☆

Lis puis écris le nom remplacé par le petit mot en gras.

1. « Farah appelle son voisin. Il arrive avec son cerf-volant. » Qui est « il » ?

2. « Les cousines construisent une cabane. Elles cherchent des couvertures. » Qui sont « elles » ?

6 Le mot mystère ⭐⭐ ★★☆

Lis puis choisis le bon sens du mot en gras.

1. « La rue est déserte. Aucun passant ne marche sur le trottoir. » Que veut dire « déserte » ? a) très bruyante b) sans personne c) pleine de voitures d) très sombre

2. « Ilyes est inquiet. Il cherche son chat partout dans le jardin. » Que veut dire « inquiet » ? a) content b) fatigué c) préoccupé d) affamé

7 La carte des indices ⭐⭐⭐ ★★★

Lis le texte puis complète la carte dans le cadre.

Usage classe et famille autorisé

1. Texte : « Mardi matin, Chloé et son grand-père vont au marché. Ils achètent des tomates et du pain. Puis ils croisent la maîtresse de Chloé. » Dans le cadre, écris : Qui ? Où ? Quand ? Que font-ils ?

.....

8 Le détective explique ⭐⭐⭐ ★★★

Lis puis réponds en justifiant avec une phrase du texte.

Texte : « Le ciel devient gris. Noam ferme vite les fenêtres de sa chambre. Quelques minutes plus tard, la pluie tombe. » Pourquoi Noam ferme-t-il les fenêtres ?

.....

.....

.....

Texte : « Le ciel devient gris. Noam ferme vite les fenêtres de sa chambre. Quelques minutes plus tard, la pluie tombe. » Peut-on dire que Noam joue dehors ? Justifie.

.....

.....

.....

Évaluation

Lis le texte puis réponds aux questions avec soin. Texte : « Vendredi, la classe de Lina visite le musée de la ville. Dans la salle des animaux, Lina dessine un grand squelette de dinosaure. Son ami Malik lit les étiquettes près des vitrines. À midi, les élèves mangent leur pique-nique dans un jardin. Avant de repartir, la maîtresse achète une carte du musée pour la classe. »

Barème : 20 points

1. Quel jour la classe visite-t-elle le musée ? ..... / 3
2. Où Lina dessine-t-elle le squelette ? ..... / 3
3. Que lit Malik ? ..... / 3
4. Où les élèves mangent-ils leur pique-nique ? ..... / 3
5. Qui achète une carte du musée ? ..... / 3
6. La phrase « Lina prend des photos des animaux » est-elle vraie, fausse ou inconnue ? ..... / 3
7. Remets ces actions dans l'ordre : les élèves mangent ; la maîtresse achète une carte ; Lina dessine un squelette. ..... / 2

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la chasse aux mots

Entoure le mot important dans la question. Cherche ensuite ce mot, ou un mot proche, dans le texte. Tu suivras une piste sûre.



Le tuyau de Nino : la réponse complète

Commence ta réponse avec les mots de la question. Pour « Où joue Lina ? », écris : « Lina joue dans… »



Le tuyau de Nino : le film dans ta tête

Pendant ta lecture, imagine les personnages et les lieux. Si tu vois le petit film dans ta tête, tu retiens mieux l'histoire.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Le lion en poésie au CE2** · /francais-ce2/poesie-ce2/poesie-le-lion/
- **Gammes d'écriture - série 1 - Rédaction - Production d'écrit en CE2** · /francais-ce2/gammes-d-ecriture-serie-1-redaction-production-d-ecrit/

Usage classe et famille autorisé