



lecture suivie en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★

⌚ 30 min

Objectif : lecture suivie

Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Suivre une histoire lue en plusieurs fois en retenant personnages, lieux et événements.



Nino te résume l'essentiel

- ▶ En lecture suivie, tu lis une même histoire en plusieurs fois.
- ▶ Tu gardes en mémoire les personnages, les lieux et les événements.
- ▶ Nino te conseille de t'arrêter pour vérifier que tu comprends bien.

La leçon

Lire une histoire petit à petit

La lecture suivie, c'est lire une même histoire pendant plusieurs jours. Tu ne lis pas tout le livre d'un seul coup. Tu avances chapitre après chapitre. Un chapitre est une partie du livre. Il peut être court ou plus long. À la fin d'un chapitre, l'histoire s'arrête souvent à un moment important. Tu peux alors te demander ce qui va arriver ensuite. Lire ainsi t'aide à bien connaître l'histoire. Tu retrouves les mêmes personnages. Tu retournes dans les mêmes lieux. Tu suis les problèmes et les solutions. Par exemple, dans une histoire, Zoé cherche son chat Moka. Le premier jour, tu apprends que Moka a disparu. Le lendemain, Zoé trouve une petite patte dans le jardin. Puis elle rencontre le voisin. Chaque lecture ajoute une pièce à l'histoire. Tu n'as pas besoin de tout retenir mot à mot. Tu dois surtout comprendre les idées importantes. Qui est là ? Où sont les personnages ? Que veulent-ils ? Que se passe-t-il ? Ces questions sont tes repères. Elles t'aident à ne pas te perdre dans le livre.

Les mots utiles

Le personnage est une personne, un animal ou une créature dans l'histoire. Le lieu est l'endroit où se passe l'action. L'événement est ce qui arrive. Le chapitre est une partie du livre. Le narrateur est la voix qui raconte l'histoire.

Avant de commencer un nouveau chapitre

- Regarde le titre du livre. Il donne parfois une première idée de l'histoire.
- Observe l'image de couverture. Cherche les personnages ou le lieu que tu vois.
- Lis le titre du chapitre. Demande-toi de quoi il va peut-être parler.
- Rappelle-toi le chapitre précédent avec tes propres mots.
- Dis ce que tu penses découvrir. Tu peux dire : « Je pense que... ».
- Prépare un marque-page. Il t'aidera à retrouver ta page.

Pendant la lecture, avance avec tes yeux et ta tête

Lis sans te presser. Suis les lignes avec ton doigt si cela t'aide. Quand tu rencontres un mot difficile, ne t'arrête pas tout de suite longtemps. Lis la phrase entière. Les mots autour peuvent t'aider à comprendre. Par exemple, tu lis : « Léo enfile son imperméable, car la pluie tombe fort. » Même si tu oublies le mot « imperméable », tu comprends qu'il s'agit d'un vêtement pour la pluie. Fais une petite pause après un passage

important. Tu peux te poser des questions. Pourquoi Emma est-elle fâchée ? Où part son frère ? Que cherche le chien ? Cherche les réponses dans le texte. Une réponse peut être écrite clairement. Parfois, tu dois réunir deux indices. Si le texte dit que Tom met son bonnet, ses gants et prend sa luge, tu peux comprendre qu'il fait froid et qu'il va jouer dans la neige. Tu ne dois pas inventer une réponse qui n'est pas aidée par le texte. Fais attention aux petits mots. Ils donnent souvent des indices précieux. « Puis » montre qu'une action arrive après une autre. « Mais » annonce un changement ou une opposition. « Parce que » explique une raison. « Soudain » signale souvent une surprise. « Le lendemain » montre que le temps a passé.

Les questions à poser pendant ta lecture

Question	Ce que tu cherches	Exemple
Qui ?	Les personnages	Qui aide Lina dans le jardin ?
Où ?	Le lieu	L'action se passe-t-elle dans la cuisine ou à l'école ?
Quand ?	Le moment	Est-ce le matin, le soir ou le lendemain ?
Que se passe-t-il ?	L'événement important	Pourquoi le ballon disparaît-il ?
Pourquoi ?	La raison	Pourquoi Sami court-il vers la maison ?

Le tuyau de Nino

Quand tu lis, imagine le film de l'histoire dans ta tête. Vois les personnages, le lieu et l'action. Si ton film devient flou, relis la dernière phrase ou le dernier paragraphe.

Après un chapitre, raconte l'essentiel

Quand tu termines un chapitre, ferme le livre quelques secondes. Essaie de raconter ce que tu viens de lire. Ne raconte pas tous les détails. Garde les moments importants. Tu peux commencer par : « Dans ce chapitre, ... » Puis ajoute le personnage principal, le lieu et l'événement le plus important. Par exemple : « Dans ce chapitre, Maya arrive chez sa grand-mère. Elle entend un bruit dans le grenier. Avec son cousin, elle monte l'escalier pour chercher d'où vient ce bruit. » Ce résumé est court, mais il explique l'essentiel. Il t'aidera quand tu liras le chapitre suivant. Tu peux aussi noter quelques mots sur un brouillon. Écris par exemple : « Maya, chez mamie, bruit grenier ». Ces mots ne sont pas des phrases complètes. Ils servent à réveiller ta mémoire. Au chapitre suivant, tu pourras dire : « Ah oui, Maya était chez sa grand-mère et elle avait entendu un bruit ! » Si tu dois remettre des événements dans l'ordre, cherche les mots qui indiquent le temps. Il y a souvent un début, puis un problème, des actions pour le résoudre et une fin de chapitre. Attention, certaines histoires commencent par une action très surprenante. Relis alors le début pour comprendre qui fait quoi.

Faire des hypothèses pour la suite

À la fin d'un chapitre, tu peux deviner la suite. Cela s'appelle faire une hypothèse. Une hypothèse n'est pas une réponse certaine. C'est une idée possible. Elle doit s'appuyer sur ce que tu as lu. Par exemple, Nora trouve une clé rouillée sous un pot de fleurs. Le chapitre se termine quand elle regarde une porte fermée. Tu peux dire : « Je pense que la clé va ouvrir la porte, car Nora l'a trouvée juste avant de regarder la porte. » Ton idée est logique. En revanche, dire : « Je pense qu'un dragon va arriver » ne convient pas si le texte ne parle ni de dragon ni de monde magique. Quand tu lis le chapitre suivant, vérifie ton idée. Peut-être avais-tu raison. Peut-être que l'auteur t'a surpris. Ce n'est pas grave de se tromper. Ton travail est de chercher des indices et de réfléchir. Les bons lecteurs changent d'idée quand le texte leur donne de nouvelles informations.

Attention piège !

Ne confonds pas ce que le texte dit et ce que toi, tu imagines. Pour répondre à une question, retourne dans le chapitre. Cherche une phrase, un mot ou un détail qui prouve ta réponse.

■ Une méthode pour répondre à une question sur le texte

- Lis la question jusqu'au bout.
- Repère le mot important : qui, où, pourquoi, comment ou quand.
- Retourne dans le passage qui parle de cette question.
- Cherche une phrase ou un détail qui donne la réponse.
- Réponds avec une phrase courte et complète.
- Relis ta réponse pour vérifier qu'elle répond bien à la question.

■ Répondre avec une phrase complète

Une réponse complète reprend une partie de la question. Si l'on te demande : « Où Lila cache-t-elle le cadeau ? », évite d'écrire seulement : « Dans le placard. » Écris plutôt : « Lila cache le cadeau dans le placard. » On comprend tout de suite de qui tu parles et ce qu'elle fait. Si la question demande « pourquoi », donne la raison. Par exemple : « Pourquoi Hugo prend-il un parapluie ? » Tu peux répondre : « Hugo prend un parapluie parce qu'il pleut. » Le mot « parce que » t'aide à expliquer. Si la question demande « comment », indique la manière. « Comment Ana traverse-t-elle la rivière ? » Réponse : « Ana traverse la rivière sur un petit pont en bois. » Parfois, le texte ne donne pas une réponse exacte. Il donne des indices. Tu peux alors écrire : « Je pense que... car... » Exemple : « Je pense que Paul est inquiet, car il regarde souvent la porte et serre son sac contre lui. » Tu montres ainsi que tu as lu les détails.

■ À retenir

Pour bien suivre une histoire, rappelle-toi ce qui est arrivé avant. Pendant ta lecture, cherche les personnages, le lieu et les événements. Après le chapitre, raconte l'essentiel et prépare-toi pour la suite.

■ Exemples résolus

Retrouver l'événement important

Énoncé. Lis : « À la récréation, Yannis pose sa casquette sur le banc. Quand la cloche sonne, la casquette a disparu. Yannis cherche près du toboggan et sous les manteaux. » Que se passe-t-il dans ce passage ?

1. Je cherche ce qui change dans l'histoire.
2. Je vois que Yannis pose sa casquette sur le banc.
3. Je lis ensuite que la casquette a disparu.
4. Je réponds avec une phrase complète.

Résultat : La casquette de Yannis disparaît pendant la récréation.

Faire une hypothèse avec un indice

Énoncé. Lis : « Inès entend des miaulements derrière la porte du garage. Elle aperçoit une petite queue grise sous la porte. » Que penses-tu qu'Inès va trouver ?

1. Je cherche les indices dans le texte.
2. J'entends le mot « miaulements ».
3. Je remarque aussi une « queue grise ».
4. Ces indices font penser à un chat.
5. J'utilise les mots « je pense que » et « car ».

Résultat : Je pense qu'Inès va trouver un chat, car elle entend des miaulements et voit une queue grise.

Remettre les actions dans l'ordre

Énoncé. Lis : « D'abord, Malo prépare son sac de piscine. Puis il prend le bus avec son père. Enfin, il met son maillot dans le vestiaire. » Que fait Malo avant de prendre le bus ?

1. Je repère le mot « avant » dans la question.
2. Je cherche l'action qui arrive avant « il prend le bus ».
3. Le texte commence par « D'abord ».
4. Je réponds avec une phrase complète.

Résultat : Avant de prendre le bus, Malo prépare son sac de piscine.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : les trois repères

Après chaque chapitre, dis trois choses : qui est là, où cela se passe et ce qui arrive. Ton chemin dans l'histoire restera bien visible.



Le tuyau de Nino : la preuve dans le texte

Pour répondre, joue au détective. Trouve le mot ou la phrase qui t'aide. Ta réponse sera plus solide.



Le tuyau de Nino : le mini-résumé

Raconte le chapitre en trois phrases maximum. C'est comme ranger ton sac avant de repartir à l'aventure.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Répondre avec un seul mot.	On ne sait pas toujours qui fait l'action ou de quoi tu parles.	Reprends les mots de la question et écris une phrase complète.
Inventer une réponse sans chercher dans le texte.	Ton idée peut être amusante, mais elle ne prouve pas que tu as compris l'histoire.	Relis le passage et trouve un indice avant de répondre.
Mélanger deux événements.	Dans une histoire longue, plusieurs actions peuvent se suivre.	Cherche les mots de temps : d'abord, puis, ensuite, enfin et le lendemain.

Mes exercices

1 Les mots de l'histoire ★★★

Associe chaque mot à sa bonne explication.

1. Personnage
2. Lieu
3. Chapitre

2 Bien suivre une histoire ★★★

Coche vrai ou faux.

1. Après un chapitre, je peux raconter les événements importants.
2. Pour répondre à une question, je peux inventer sans relire le texte.
3. Le mot « puis » peut montrer qu'une action arrive après une autre.

3 Cherche les repères ★★★

Lis le texte puis réponds aux questions.

« Après l'école, Jade rejoint son grand-père au potager. Ensemble, ils arrosent les tomates. Soudain, Jade voit un escargot sur une feuille. » Qui est avec Jade ?

Où se passe la scène ?

Que voit Jade ?

4 Range les actions ★★★

Numérote les actions dans l'ordre de l'histoire.

1. « Noé ouvre son cadeau. Ensuite, il entend la sonnette. D'abord, il aide sa sœur à préparer la table. Enfin, les invités entrent dans la maison. » Action : Noé ouvre son cadeau.
2. Action : Les invités entrent dans la maison.
3. Action : Noé aide sa sœur à préparer la table.

5 Réponds avec précision ★★★

Lis le texte puis réponds par une phrase complète.

« Sami serre son manteau contre lui. Le vent souffle très fort dans la cour. Il court vers le préau pour s'abriter.

» Pourquoi Sami court-il vers le préau ?

Comment Sami essaie-t-il de se protéger du vent ?

6 Devine la suite ★★★

Lis le texte puis écris une hypothèse avec le mot « car ».

« Dans le grenier, Adam découvre une vieille carte. Une croix rouge est dessinée près du grand chêne du jardin. Adam attrape sa lampe de poche. » Que penses-tu qu'Adam va faire ?

7 Raconte l'essentiel ★★★

Lis le texte puis écris un résumé en trois phrases maximum.

« Le samedi matin, Mila va à la bibliothèque avec son père. Elle cherche un livre sur les animaux de la forêt. Près des albums, elle entend un petit bruit. Un chat gris est caché derrière une pile de coussins. La bibliothécaire appelle son propriétaire, qui arrive quelques minutes plus tard. »

8 Trouve la preuve ★★★

Lis le texte puis réponds et justifie avec une phrase du texte.

« Clara regarde l'horloge de la cuisine. Elle met vite ses chaussures et attrape son cartable. Son frère l'appelle depuis la porte : "Dépêche-toi !" » Clara est-elle en retard ?

Pourquoi Clara prend-elle son cartable ?

Évaluation

Lis le texte puis réponds à chaque question par une phrase complète quand cela est demandé. « Ce matin, Bilal arrive chez son oncle avec un sac de couchage. Il doit dormir chez lui. Après le goûter, son oncle propose une promenade dans le bois. Bilal prend une petite gourde et enfille ses baskets. Près d'un ruisseau, il aperçoit des traces de pattes dans la boue. Les traces vont vers un vieux pont. Bilal et son oncle décident de les suivre. »

Barème : 20 points

1. Chez qui Bilal arrive-t-il ? / 2
2. Pourquoi Bilal a-t-il un sac de couchage ? / 3
3. Où Bilal et son oncle se promènent-ils ? / 2
4. Que voit Bilal près du ruisseau ? / 3
5. Vers quel endroit vont les traces ? / 2
6. Que décident de faire Bilal et son oncle ? / 3
7. Écris une hypothèse sur la suite et justifie ta réponse. / 5

Quiz de révision

1. Qu'est-ce qu'une lecture suivie ?

- A) Lire une même histoire en plusieurs fois B) Copier un livre entier C) Lire seulement la couverture
D) Écrire une poésie

2. Quel mot désigne une partie d'un livre ?

- A) Un personnage B) Un chapitre C) Un lieu D) Un cartable

3. Quelle question aide à trouver le lieu de l'action ?

- A) Qui ? B) Pourquoi ? C) Où ? D) Comment ?

4. Que peux-tu faire après un chapitre ?

- A) Oublier l'histoire B) Faire un petit résumé C) Changer tous les personnages
D) Inventer la fin sans lire

5. Quel mot montre souvent qu'une action arrive après une autre ?

- A) Puis B) Chat C) École D) Petit

6. Pour faire une bonne hypothèse, que dois-tu utiliser ?

- A) Des indices du texte B) Une réponse au hasard C) Seulement le titre de ton cahier
D) Une idée sans rapport avec l'histoire

7. Quelle réponse est une phrase complète ?

- A) Dans le jardin. B) Le jardin. C) Lina joue dans le jardin. D) Parce que.

8. Dans une réponse à la question « Pourquoi ? », quel mot peut t'aider ?

- A) Parce que B) Bonjour C) Demain D) Très

9. Que dois-tu faire si une question porte sur le texte ?

- A)** Chercher une preuve dans le texte **B)** Répondre sans lire **C)** Changer la question
D) Dessiner autre chose

Guide pour les parents

Lisez un petit passage avec votre enfant. Laissez-lui le temps de chercher dans le texte.

- Demandez : « Qui est dans ce passage ? Où se passe l'action ? Que se passe-t-il ? »
- Invitez votre enfant à montrer la phrase qui l'aide à répondre.
- Demandez un résumé court après la lecture, sans exiger tous les détails.
- Encouragez les hypothèses qui s'appuient sur un indice du texte.

Temps conseillé : ~15 min.

Questions fréquentes

Q. Dois-je comprendre tous les mots du chapitre ?

R. Non. Essaie d'abord de comprendre grâce à la phrase et à l'histoire. Demande de l'aide pour un mot important que tu ne comprends pas.

Q. Que faire si j'ai oublié le chapitre précédent ?

R. Relis ton mini-résumé, tes mots repères ou les dernières lignes du chapitre précédent.

Q. Puis-je faire une hypothèse qui est fausse ?

R. Oui. Une hypothèse est une idée possible. Elle doit simplement s'appuyer sur les indices du texte.

Q. Pourquoi faut-il répondre par une phrase complète ?

R. Une phrase complète montre clairement que tu as compris la question et le texte.

Corrigé

Exercice 1 : Les mots de l'histoire

1. Une personne, un animal ou une créature dans l'histoire. : *Le personnage agit ou vit des événements dans le récit.*
2. L'endroit où se passe l'action. : *Le lieu peut être une maison, une école ou un jardin.*
3. Une partie du livre. : *Un livre peut avoir plusieurs chapitres.*

Exercice 2 : Bien suivre une histoire

1. Vrai. : *Un petit résumé aide à suivre l'histoire.*
2. Faux. : *Il faut chercher des indices dans le texte.*
3. Vrai. : *C'est un mot qui aide à comprendre l'ordre des actions.*

Exercice 3 : Cherche les repères

1. Le grand-père de Jade est avec elle. : *Le texte dit que Jade rejoint son grand-père.*
2. La scène se passe dans le potager. : *Le potager est le lieu du passage.*
3. Jade voit un escargot sur une feuille. : *C'est l'événement surprenant du passage.*

Exercice 4 : Range les actions

1. 2 : *Cette action arrive après la préparation de la table.*
2. 3 : *Le mot « enfin » annonce la dernière action.*
3. 1 : *Le mot « d'abord » annonce la première action.*

Exercice 5 : Réponds avec précision

1. Sami court vers le préau parce que le vent souffle très fort et qu'il veut s'abriter. : *La réponse donne la raison avec « parce que ».*
2. Sami essaie de se protéger du vent en courant vers le préau et en serrant son manteau contre lui. : *La réponse explique la manière.*

Exercice 6 : Devine la suite

1. Je pense qu'Adam va chercher près du grand chêne, car la carte montre une croix rouge à cet endroit. : *L'hypothèse s'appuie sur la carte.*

Exercice 7 : Raconte l'essentiel

1. Réponse attendue : le résumé dit que Mila va à la bibliothèque avec son père, qu'elle cherche un livre sur les animaux et qu'elle découvre un chat caché. Il précise que le propriétaire du chat vient le chercher. : *Le résumé garde les événements importants sans raconter tous les détails.*

Exercice 8 : Trouve la preuve

1. Je pense que Clara est en retard, car elle met vite ses chaussures, attrape son cartable et son frère lui dit de se dépêcher. : *Les mots « vite » et « dépêche-toi » sont des indices.*
2. Clara prend son cartable parce qu'elle va probablement à l'école. : *Le cartable est un indice qui aide à comprendre la situation.*

Évaluation : corrigé

1. Bilal arrive chez son oncle. / 2
2. Bilal a un sac de couchage parce qu'il doit dormir chez son oncle. / 3
3. Bilal et son oncle se promènent dans le bois. / 2
4. Bilal voit des traces de pattes dans la boue. / 3
5. Les traces vont vers un vieux pont. / 2
6. Bilal et son oncle décident de suivre les traces. / 3
7. Je pense que Bilal et son oncle vont découvrir un animal près du vieux pont, car ils suivent des traces de pattes dans la boue. / 5

Quiz : réponses

1. A) Lire une même histoire en plusieurs fois : *En lecture suivie, tu avances dans la même histoire chapitre après chapitre.*
2. B) Un chapitre : *Un chapitre est une partie du livre.*
3. C) Où ? : *La question « Où ? » demande l'endroit où se passe l'action.*
4. B) Faire un petit résumé : *Un résumé aide à garder en mémoire l'essentiel.*

5. A) **Puis** : *Le mot « puis » indique souvent la suite des actions.*
6. A) **Des indices du texte** : *Une hypothèse doit être aidée par ce que tu as lu.*
7. C) **Lina joue dans le jardin.** : *Cette phrase dit qui fait l'action et où elle se passe.*
8. A) **Parce que** : *Le mot « parce que » introduit une raison.*
9. A) **Chercher une preuve dans le texte** : *Le texte donne les indices qui permettent de répondre.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- › **Toutes les fiches de Français CE2** · [/francais-ce2/](https://lecons-ce2.fr/)
- › **Terme ou therme** · [/francais-ce2/vocabulaire-ce2/terme-ou-therme-orthographe-et-sens/](https://lecons-ce2.fr/vocabulaire-ce2/terme-ou-therme-orthographe-et-sens/)
- › **Synonymes de monsieur en CE2** · [/francais-ce2/vocabulaire-ce2/synonymes-de-monsieur/](https://lecons-ce2.fr/vocabulaire-ce2/synonymes-de-monsieur/)