Lire et comprendre un texte en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2 | Difficulté ★★★ | 35 min | Objectif : comprendre un texte | Fiche élève

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Lectures à imprimer

Nino te résume l'essentiel

- Lis le texte une première fois pour connaître son histoire ou son sujet.
- Cherche les mots importants pour répondre aux questions.
- Nino te conseille de toujours retourner au texte pour vérifier ta réponse.

La leçon

Lire, c'est comprendre

Quand tu lis, tes yeux regardent les mots. Mais lire ne veut pas seulement dire dire les mots à voix haute. Tu dois aussi comprendre ce qui se passe. Tu cherches qui parle, ce qui arrive, où cela arrive et quand cela arrive. Dans une histoire, tu peux suivre les personnages comme si tu étais avec eux. Dans un document, tu peux apprendre une information utile. Par exemple, une recette t'explique comment préparer un gâteau. Une affiche t'indique une date ou un lieu. Une règle de jeu te dit comment jouer. Chaque texte a une raison d'être lu. Avant de commencer, regarde le titre. Il te donne souvent une première idée. Si le titre est « Le chat perdu », tu peux penser qu'un chat est important dans l'histoire. Si le titre est « Le potager de l'école », tu vas sans doute apprendre des choses sur des plantes. Le titre ne raconte pas tout. Il t'aide à entrer dans le texte.

Repère les indices du texte

Ce que tu regardes	Ce que tu peux chercher	Exemple
Le titre	Le sujet principal	« La fête de l'école » parle d'une fête.
Les personnages	Qui agit ou qui parle	Lina, son frère et leur grand-père.
Le lieu	Où se passe l'action	Dans la cour, au parc ou à la maison.
Le moment	Quand se passe l'action	Le matin, après l'école ou dimanche.
Les actions	Ce que font les personnages	Ils préparent un goûter et invitent des amis.

Avance pas à pas dans ta lecture

- Regarde le titre et les images, s'il y en a. Demande-toi de quoi le texte peut parler.
- Lis le texte une première fois sans t'arrêter à chaque mot difficile. Cherche l'idée générale.
- Lis une deuxième fois plus lentement. Suis les phrases avec ton doigt si cela t'aide.
- Repère les noms des personnages, des lieux et des objets importants.

Usage classe et famille autorisé

- Entoure mentalement les mots qui répondent à une question. Tu peux ensuite les retrouver dans le texte.
- Réponds avec une phrase courte quand la question demande une phrase. Reprends des mots du texte.
- Relis ta réponse. Vérifie qu'elle répond bien à la question posée.

Le tuyau de Nino

Je suis un renard explorateur. Quand je cherche un trésor, je ne devine pas son endroit. Je suis les indices. Fais pareil avec un texte. Cherche la phrase qui te donne la réponse. Ensuite, écris ta réponse avec tes propres mots ou avec des mots du texte.

Comprendre les questions

Les mots de la question te montrent ce que tu dois chercher. Le mot « qui » demande souvent une personne ou un personnage. Pour répondre à « Qui apporte le panier ? », tu cherches celui ou celle qui apporte le panier. Le mot « où » demande un lieu. Pour « Où jouent les enfants ? », tu peux répondre : « Les enfants jouent dans le jardin. » Le mot « quand » demande un moment. Il peut s'agir d'un jour, d'une saison ou d'un moment de la journée. Le mot « pourquoi » demande une raison. Pour trouver cette raison, cherche souvent les mots « parce que », « car » ou « pour ». Le mot « comment » demande une manière. Par exemple, un personnage peut rentrer vite, en silence ou avec son vélo. Lis chaque mot de la question. Ne réponds pas à une autre question par erreur.

Les mots interrogatifs sont des panneaux

Mot de la question	Ce que tu cherches	Réponse possible
Qui ?	Une personne ou un personnage	C'est Malo qui ferme la porte.
Où ?	Un lieu	Le pique-nique a lieu au bord de la rivière.
Quand ?	Un moment	La classe part vendredi matin.
Pourquoi ?	Une raison	Lina prend son parapluie parce qu'il pleut.
Comment ?	Une manière	Noé ouvre le paquet avec précaution.

Trouve une information écrite

Parfois, la réponse est écrite presque exactement dans le texte. On appelle cela une information écrite. Tu dois alors la retrouver sans la changer. Lis cette phrase : « Samedi, Zoé rejoint sa cousine au skatepark. » Si on te demande quand Zoé rejoint sa cousine, tu réponds : « Zoé rejoint sa cousine samedi. » Si on te demande où elle la rejoint, tu réponds : « Elle la rejoint au skatepark. » Tu n'as pas besoin d'inventer. Tu dois seulement bien chercher. Attention aux petits mots. « Dans la cour » et « devant la cour » ne veulent pas dire la même chose. « Avant le repas » et « après le repas » ne veulent pas dire la même chose non plus. Prends le temps de relire la phrase entière.

Comprends aussi ce qui n'est pas dit clairement

Certaines réponses ne sont pas écrites dans une seule phrase. Tu dois réunir plusieurs indices. Lis : « Adam met son manteau, son écharpe et ses gants. Dehors, le trottoir est blanc. » Le texte ne dit pas directement « Il fait froid ». Pourtant, tu peux comprendre qu'il fait froid. Les vêtements chauds et le trottoir blanc sont des indices. Quand tu donnes une réponse de ce type, explique ton idée. Tu peux écrire : « Il fait froid, car Adam met des vêtements chauds et le trottoir est blanc. » Ne va pas trop loin. Ton idée doit toujours s'appuyer sur le texte. Si le texte parle d'un sac fermé, tu ne peux pas dire ce qu'il y a dedans sans indice.

Attention piège !

Ne réponds pas seulement avec un mot quand la question demande une explication. Écris une phrase complète. Ne réponds pas non plus avec ce que tu aimerais voir dans l'histoire. Réponds avec ce que le texte raconte vraiment.

Apprends les mots utiles

- Un personnage est une personne, un animal ou un être inventé dans une histoire.
- Le narrateur raconte l'histoire. Il peut être un personnage ou une voix extérieure.
- Le titre annonce souvent le sujet du texte.
- Un indice est un détail qui t'aide à comprendre.
- Le sujet est ce dont parle le texte.
- Une phrase importante contient une information utile pour répondre.
- Une réponse justifiée donne la réponse et explique où sont les indices.

Réponds proprement

Commence par une majuscule et termine par un point. Reprends un morceau de la question pour construire ta phrase. À la question « Où va Camille ? », évite d'écrire seulement « À la bibliothèque ». Écris plutôt : « Camille va à la bibliothèque. » Ta réponse est alors plus claire. Si tu dois choisir entre vrai et faux, retourne au texte. Cherche la phrase qui permet de vérifier. Si une question demande de remettre des actions dans l'ordre, relis le début, le milieu et la fin. Les mots « puis », « ensuite », « enfin » t'aident souvent. Tu peux aussi numéroter les actions dans ta tête. Lis calmement. Tu n'es pas obligé de tout savoir dès la première lecture. Un bon lecteur relit, cherche et vérifie.

La règle à retenir

Pour répondre à une question sur un texte, cherche d'abord la réponse dans le texte. Si tu dois deviner une idée, utilise seulement des indices présents dans le texte. Puis écris une réponse claire.

Exemples résolus

Trouver une information écrite

Énoncé. Lis : « Mardi, Jules apporte son dessin à la maîtresse. Il le range dans une grande pochette bleue. » Où Jules range-t-il son dessin ?

1. Cherche le mot « où » dans la question. Il demande un lieu.
2. Relis la deuxième phrase du texte.
3. Repère les mots « dans une grande pochette bleue ».
4. Construis une phrase complète.

Résultat : Jules range son dessin dans une grande pochette bleue.

Comprendre grâce aux indices

Énoncé. Lis : « Inès regarde par la fenêtre. Elle prend ses bottes et son imperméable. » Quel temps fait-il probablement ?

1. Le texte ne donne pas directement le temps.
2. Cherche les indices : les bottes et l'imperméable.
3. Ces vêtements servent quand il pleut.
4. Écris une réponse avec une raison.

Résultat : Il pleut probablement, car Inès prend ses bottes et son imperméable.

Mes exercices

1 Le titre donne une idée ★★★

Choisis le sujet qui convient le mieux à chaque titre.

1. Titre : « Le goûter surprise ». a) Une course de vélos. b) Un moment pour manger. c) Un voyage en bateau. d) Un match de foot.
2. Titre : « Les règles de la marelle ». a) Une histoire de pirate. b) Une recette. c) Un jeu. d) Une lettre.

2 Lis et vérifie ★★★

Lis le texte puis écris vrai ou faux.

1. Texte : « Après l'école, Tom rejoint sa sœur au parc. Ils font rouler un ballon rouge près du grand toboggan. » Tom va au parc le matin. .....
2. Texte : « Après l'école, Tom rejoint sa sœur au parc. Ils font rouler un ballon rouge près du grand toboggan. » Le ballon est rouge. .....

3 Cherche les informations ★★★

Lis le texte puis réponds avec une phrase complète.

Texte : « Dimanche, Maya prépare le petit déjeuner avec son père. Elle pose des bols sur la table. Son père coupe du pain et prépare du chocolat chaud. » Avec qui Maya prépare-t-elle le petit déjeuner ?

.....

.....

.....

Texte : « Dimanche, Maya prépare le petit déjeuner avec son père. Elle pose des bols sur la table. Son père coupe du pain et prépare du chocolat chaud. » Que pose Maya sur la table ?

.....

.....

.....

4 Les panneaux de la question ★★★

Associe chaque question au bon type de réponse.

1. Qui apporte les livres ? .....
2. Où dort le chat ? .....
3. Pourquoi Léo met-il son manteau ? .....

5 Remets les actions dans l'ordre ★★★

Numérote les actions dans l'ordre de l'histoire.

1. Texte : « Nora lave une pomme. Puis elle la coupe avec l'aide de son grand frère. Enfin, elle la partage avec lui. » Nora partage la pomme. .....

2. Texte : « Nora lave une pomme. Puis elle la coupe avec l'aide de son grand frère. Enfin, elle la partage avec lui. » Nora lave la pomme. .....

3. Texte : « Nora lave une pomme. Puis elle la coupe avec l'aide de son grand frère. Enfin, elle la partage avec lui. » Nora coupe la pomme. .....

6 Comprends les indices ★★★

Lis le texte puis explique ta réponse avec une phrase.

Texte : « À la récréation, Yanis reste sous le préau. Des gouttes frappent les vitres de la classe. » Quel temps fait-il ?

.....

.....

.....

Texte : « À la récréation, Yanis reste sous le préau. Des gouttes frappent les vitres de la classe. » Pourquoi Yanis ne joue-t-il pas dans la cour ?

.....

.....

.....

7 Dessine les indices importants ★★★

Lis le texte puis dessine dans le cadre le lieu, le personnage et l'objet important.

1. Texte : « Dans le jardin, Mila cherche son cerf-volant jaune près du pommier. » .....

Évaluation

Lis le texte puis réponds aux questions avec soin. Écris des phrases complètes quand cela est demandé. Texte : « Samedi matin, Paul et sa tante vont au marché. Ils achètent des fraises, du pain et des fleurs. Paul porte le sac de pain. Sur le chemin du retour, le ciel devient gris. Sa tante ouvre un grand parapluie bleu. »

Barème : 20 points

1. Quand Paul va-t-il au marché ? ..... / 3
2. Avec qui Paul va-t-il au marché ? ..... / 3
3. Cite deux choses achetées au marché. ..... / 3
4. Que porte Paul ? ..... / 3
5. Quel temps fait-il probablement sur le chemin du retour ? Justifie ta réponse. ..... / 4
6. Pourquoi la tante ouvre-t-elle un parapluie ? ..... / 4

Les tuyaux de Nino

Le tuyau de Nino : la loupe
Imagine que ton doigt est une loupe. Pose-le sous la ligne où tu cherches une réponse. Lis la phrase entière, pas seulement un mot.

Le tuyau de Nino : les panneaux
Les mots qui, où, quand, pourquoi et comment sont des panneaux. Ils te disent quel indice chercher dans le texte.

Le tuyau de Nino : la vérification
Avant de poser ton crayon, demande-toi : « Ma réponse est-elle dans le texte ou expliquée par ses indices ? »

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Quatre-vingt ou quatre-vingts en CE2** · /francais-ce2/orthographe-ce2/quatre-vingt-ou-quatre-vingts/
- **Comprendre une consigne en CE2** · /francais-ce2/lecture-et-comprehension-de-l-ecrit-ce2/comprendre-une-consigne/

Usage classe et famille autorisé