L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · VOCABULAIRE · P1

Les antonymes du mot « amour » en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Les antonymes du mot « amour » | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Les antonymes du mot « amour »



Nino te résume l'essentiel

- Le contraire le plus direct du mot « amour » est souvent « haine ».
- Dans certaines phrases, « indifférence » peut aussi s'opposer à « amour ».
- Nino te conseille de lire toute la phrase avant de choisir le mot contraire.

La leçon

Des mots qui disent le contraire

Un antonyme est un mot qui dit le contraire d'un autre mot. Tu connais déjà des antonymes. Grand et petit sont des antonymes. Chaud et froid sont aussi des antonymes. Le mot amour parle d'un sentiment très fort. Il peut désigner l'affection pour sa famille. Il peut aussi parler de l'attachement à un animal, à un ami ou à une activité. Par exemple, tu peux dire : « Lina a beaucoup d'amour pour son chat. » Tu peux aussi dire : « Sami a de l'amour pour le football. » Pour trouver l'antonyme d'amour, observe bien ce que raconte la phrase. Le même mot contraire ne convient pas toujours dans toutes les situations. Nino explore les phrases avec toi. Il cherche le sens précis du mot avant de répondre.

Le mot important

Amour : sentiment d'affection, d'attachement ou de tendresse envers une personne, un animal, un lieu ou une activité. Antonyme : mot de sens contraire.

Le contraire le plus direct : la haine

Le mot haine est souvent l'antonyme le plus direct du mot amour. La haine est un sentiment très fort. Elle pousse une personne à ne pas aimer quelqu'un ou quelque chose. Elle peut même donner envie de faire du mal. C'est un mot dur. Utilise-le seulement si la phrase parle d'un rejet très fort. Regarde cet exemple : « Dans cette histoire, l'amour entre les deux familles devient de la haine. » Ici, amour et haine sont opposés. Un autre exemple est : « Le héros choisit l'amour plutôt que la haine. » Les deux sentiments sont placés face à face. Dans une dispute ordinaire, le mot haine est souvent trop fort. Si ton frère prend ta place sur le canapé, tu peux être fâché. Cela ne veut pas dire que tu le hais. Lis donc toujours la situation avec attention.

Cherche les indices dans la phrase

- Repère le mot « amour » ou une idée proche, comme aimer, tendresse ou affection.
- Lis toute la phrase sans te presser.
- Demande-toi si le sentiment opposé est très fort.
- Choisis « haine » si la phrase parle d'un rejet violent ou très fort.
- Choisis un autre mot seulement s'il correspond mieux à la situation.
- Relis la phrase avec ton mot pour vérifier qu'elle garde un sens.

Des mots à ne pas confondre

Mot	Ce qu'il veut dire	Exemple
amour	un sentiment d'affection ou d'attachement	Malo montre son amour à sa grand-mère.
haine	un rejet très fort	Dans le conte, la haine sépare les deux clans.
indifférence	ne pas se sentir concerné	Zoé regarde le jeu avec indifférence.
colère	être très fâché pendant un moment	Noé est en colère car il a perdu son ballon.
peur	avoir peur d'un danger ou d'une situation	Inès a peur de l'orage.

L'indifférence : ne pas s'intéresser

Le mot indifférence n'est pas exactement la haine. Une personne indifférente ne ressent pas forcément un sentiment fort. Elle ne s'intéresse pas vraiment à quelqu'un ou à quelque chose. Elle peut ne rien ressentir du tout. Dans certaines phrases, l'indifférence s'oppose à l'amour. Par exemple : « Il n'y a pas d'amour dans son regard, seulement de l'indifférence. » Ici, la personne ne montre ni affection ni attachement. L'indifférence convient donc quand la phrase parle d'un manque d'intérêt ou de chaleur. Elle ne convient pas si la phrase parle d'une forte envie de rejeter. Compare : « Elle répond avec indifférence. » Cela veut dire qu'elle ne semble pas touchée. « Elle répond avec haine. » Cela veut dire qu'elle ressent un rejet très fort. Les deux mots ne racontent pas la même chose.

Attention piège !

> La colère n'est pas l'antonyme d'amour. Tu peux être en colère contre un ami et l'aimer toujours. La colère peut passer vite. L'amour peut rester.

Regarde la forme du mot

Parfois, tu dois trouver le contraire d'un mot de la même famille. Le nom amour peut devenir le verbe aimer. Son contraire est souvent haïr. Tu peux lire : « Aimer son voisin est le contraire de le haïr. » Le nom est amour. Le nom contraire est haine. Le verbe est aimer. Le verbe contraire est haïr. Fais attention à la forme demandée. Si la phrase commence par « Il aime », tu peux écrire « Il hait ». Si la phrase parle de « son amour », tu peux écrire « sa haine ». Dans une phrase simple, tu peux aussi employer « ne pas aimer ». Ce groupe de mots est moins fort que « haïr ». Par exemple, « Je n'aime pas les épinards » ne veut pas dire « Je hais les épinards ». Tu dis seulement que tu ne les apprécies pas.

Une méthode en quatre pas

- 1. Lis la phrase et trouve ce qui est aimé.
- 2. Cherche si le sentiment contraire est fort ou absent.
- 3. Écris « haine » pour un rejet très fort.
- 4. Écris « indifférence » si la personne ne montre aucun intérêt.

Des phrases de la vie quotidienne

Voici des exemples proches de ta vie. « Papa prépare ce gâteau avec amour. » Le contraire possible est : « Il prépare ce gâteau sans envie. » Pourtant, le mot haine ne convient pas bien ici. On ne hait pas forcément un gâteau. « Dans le roman, le roi agit par haine. » Ici, le contraire est l'amour, car les deux sentiments sont très forts. « Maël écoute le récit de sa sœur avec indifférence. » Il ne l'écoute pas vraiment et ne semble pas intéressé. « Les enfants entourent le chiot avec amour. » Tu peux imaginer le contraire dans un récit triste : « Les personnages regardent le chiot avec haine. » Cette phrase est possible seulement si le rejet est très fort.

Les antonymes dépendent donc du sens de la phrase. Ne choisis pas un mot au hasard. Deviens un détective des émotions avec Nino.

Le tuyau de Nino

Imagine un thermomètre des sentiments. L'amour est très chaud. La haine est très froide et très forte. L'indifférence est au milieu : elle ne montre presque rien.

Parle avec précision

Les mots des sentiments sont importants. Ils aident à comprendre les personnages d'un album, d'un conte ou d'une bande dessinée. Ils t'aident aussi à raconter ce que tu ressens. Mais un mot fort doit être choisi avec soin. Ne dis pas « je hais » quand tu veux seulement dire « je n'aime pas ». Tu peux dire : « Je n'aime pas attendre dans la file. » Tu peux dire : « Je suis fâché parce que tu as caché mon jeu. » Tu peux dire : « Je suis déçu que la sortie soit annulée. » Le mot haine garde son sens pour un rejet profond et très fort. Quand tu hésites, explique la situation avec une phrase entière. Nino te le rappelle : le bon mot est celui qui raconte exactement ce que tu veux dire.

Exemples résolus

Choisir le bon antonyme

Énoncé. Complète : « Dans le conte, l'amour du prince se transforme en _____ envers le sorcier. »

1. Je lis toute la phrase.
2. Le personnage ressent un sentiment envers le sorcier.
3. La phrase parle d'une transformation opposée à l'amour.
4. Le rejet est fort dans un conte.

Résultat : J'écris « haine » : « Dans le conte, l'amour du prince se transforme en haine envers le sorcier. »

Ne pas choisir un mot trop fort

Énoncé. Complète : « Pendant le match, Léo regarde l'équipe adverse avec _____. Il ne les encourage pas et ne les critique pas. »

1. Je repère les indices : Léo ne les encourage pas et ne les critique pas.
2. Il ne montre pas de sentiment fort.
3. Le mot « haine » serait trop fort.
4. Le mot qui convient est « indifférence ».

Résultat : J'écris « indifférence » : Léo regarde l'équipe adverse avec indifférence.

Trouver la bonne forme

Énoncé. Complète : « Aimer et _____ sont deux verbes de sens contraire. »

1. Le mot « aimer » est un verbe.
2. Je cherche un antonyme qui est aussi un verbe.
3. Le verbe contraire d'aimer est « haïr ».

Résultat : J'écris « haïr » : Aimer et haïr sont deux verbes de sens contraire.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : fort ou absent ?
Pose-toi cette question : le personnage rejette-t-il très fort ? Si oui, pense à « haine ». Ne montre-t-il aucun intérêt ? Pense à « indifférence ».



Le tuyau de Nino : regarde le petit mot
Regarde si la phrase attend un nom ou un verbe. Amour devient haine. Aimer devient haïr.



Le tuyau de Nino : relis à voix basse
Remplace le mot dans la phrase. Si la phrase semble trop dure ou étrange, cherche un autre mot.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Écrire « colère » comme contraire d'amour.	La colère peut arriver même entre des personnes qui s'aiment.	Choisis « haine » seulement si le rejet est très fort, ou « indifférence » si la personne ne montre pas d'intérêt.
Écrire « haine » dans toutes les phrases.	La haine est un sentiment très fort et ne convient pas à toutes les situations.	Lis les indices de la phrase et demande-toi si le personnage ressent un rejet fort ou ne ressent presque rien.
Répondre « haine » quand il faut un verbe.	Haîne est un nom, tandis que « aimer » est un verbe.	Observe le mot demandé : écris « haïr » si tu dois donner un verbe.

Mes exercices

1 Le bon mot ★☆☆

Choisis le mot qui convient.

1. Le contraire le plus direct d'amour est : haine ou cartable ?
2. L'antonyme du verbe aimer est : haïr ou jouer ?
3. Le mot qui montre un manque d'intérêt est : indifférence ou goûter ?

2 Vrai ou faux ? ★☆☆

Indique vrai ou faux.

1. La colère est toujours le contraire de l'amour.
2. La haine est un sentiment très fort.
3. L'indifférence peut montrer qu'une personne ne ressent pas d'intérêt.

3 Des phrases à compléter ★★☆

Complète chaque phrase avec « haine », « indifférence » ou « haïr ».

1. Dans l'histoire, le héros choisit l'amour plutôt que la _____.
2. Aimer et _____ sont des verbes contraires.
3. Nora écoute la discussion avec _____. Elle ne semble pas intéressée.

4 Les familles de mots ★★☆

Relie chaque mot à son contraire.

1. amour
2. aimer
3. affection

5 Lis comme un détective ★★☆

Écris le mot qui convient et justifie ton choix avec une phrase.

« Le méchant du conte ressent un rejet très fort envers le roi. » Écris : haine ou indifférence.

« Jade regarde le nouveau jeu sans curiosité et passe son chemin. » Écris : haine ou indifférence.

6 Change la forme du mot ★★★

Transforme la phrase en utilisant le mot demandé.

1. Transforme avec « haine » : « Le sorcier hait le roi. »
2. Transforme avec « haïr » : « La haine sépare les deux personnages. »

7 À toi d'écrire ★★★

Écris deux phrases. Utilise « amour » dans la première. Utilise « indifférence » ou « haine » dans la seconde.

Écris tes deux phrases.

Évaluation

Lis chaque phrase. Réponds avec soin.

Barème : 20 points

1. Écris l'antonyme le plus direct du nom « amour ». / 3

2. Écris l'antonyme du verbe « aimer ». / 3

3. Complète : « Dans le récit, l'amour laisse place à la _____. » / 3

4. Complète : « Léo ne regarde même pas le nouveau jeu. Il montre de l'_____. » / 3

5. Indique vrai ou faux : « La colère est toujours le contraire de l'amour. » / 3

6. Écris une phrase avec le mot « amour ». / 2

7. Explique pourquoi « indifférence » convient dans cette phrase : « Sana écoute l'histoire sans réagir. » / 3

Quiz de révision

1. Quel mot est le contraire le plus direct d'amour ?

A) haine **B)** cartable **C)** colère **D)** peur

2. Quel verbe est le contraire d'aimer ?

A) chanter **B)** haïr **C)** dessiner **D)** attendre

3. Quel mot convient si une personne ne montre aucun intérêt ?

A) amour **B)** goûter **C)** indifférence **D)** joie

4. Dans quelle phrase le mot « haine » convient-il le mieux ?

A) Jules n'aime pas attendre son tour. **B)** Le méchant du conte ressent un rejet très fort envers le héros.
C) Lina a faim après l'école. **D)** Noé range ses feutres.

5. La colère est-elle toujours le contraire de l'amour ?

A) Oui, toujours. **B)** Non, jamais. **C)** Oui, seulement à l'école.
D) Non, on peut être fâché contre quelqu'un qu'on aime.

6. Quel mot est un nom ?

A) aimer **B)** haïr **C)** haine **D)** regarder

7. Complète : « Aimer et _____ sont opposés. »

A) haïr **B)** haine **C)** indifférence **D)** jeu

8. Que dois-tu faire avant de choisir un antonyme ?

A) Lire seulement le premier mot. **B)** Choisir le mot le plus long. **C)** Lire toute la phrase.
D) Compter les lettres.

Guide pour les parents

Lisez une phrase avec votre enfant et laissez-lui le temps de chercher les indices.

- Demandez : « Le personnage est-il très fâché ou ne ressent-il presque rien ? »
- Comparez des phrases simples : « Je n'aime pas les épinards » et « Le personnage agit avec haine ». Expliquez que les deux phrases n'ont pas la même force.
- Encouragez votre enfant à relire sa réponse dans la phrase entière.

Temps conseillé : ~10 min.

Questions fréquentes

Q. Quel est le contraire principal du mot amour ?

R. Le contraire principal est « haine ». Ce mot convient quand le rejet est très fort.

Q. Est-ce que l'indifférence est le contraire d'amour ?

R. Dans certaines phrases, oui. L'indifférence montre une absence d'intérêt ou d'affection, mais ce n'est pas un sentiment fort comme la haine.

Q. Est-ce que « ne pas aimer » veut dire « haïr » ?

R. Non. « Ne pas aimer » est moins fort. Tu peux ne pas aimer un aliment sans le haïr.

Q. Quel est le contraire du verbe aimer ?

R. Le contraire du verbe aimer est souvent « haïr ».

Corrigé

Exercice 1 : Le bon mot

1. haine *: Haîne et amour sont des sentiments opposés.*
2. haïr *: Aimer et haïr sont deux verbes de sens contraire.*
3. indifférence *: L'indifférence signifie que l'on ne semble pas intéressé.*

Exercice 2 : Vrai ou faux ?

1. Faux. *: On peut être en colère contre une personne que l'on aime.*
2. Vrai. *: La haine exprime un rejet très fort.*
3. Vrai. *: Une personne indifférente ne semble pas concernée.*

Exercice 3 : Des phrases à compléter

1. haine *: Les deux noms désignent des sentiments opposés.*
2. haïr *: La phrase demande un verbe.*
3. indifférence *: Les indices montrent un manque d'intérêt.*

Exercice 4 : Les familles de mots

1. amour → haine *: Ce sont deux noms.*
2. aimer → haïr *: Ce sont deux verbes.*
3. affection → haine *: Dans une phrase qui parle d'un rejet très fort, haine convient.*

Exercice 5 : Lis comme un détective

1. J'écris « haine » car le personnage ressent un rejet très fort envers le roi. *: L'expression « rejet très fort » est un indice.*
2. J'écris « indifférence » car Jade ne montre aucun intérêt pour le jeu. *: Jade ne ressent pas un rejet fort.*

Exercice 6 : Change la forme du mot

1. Le sorcier ressent de la haine envers le roi. *: Le verbe « hait » devient le nom « haine ».*
2. Les deux personnages semblent se haïr. *: Le nom « haine » devient le verbe « se haïr ».*

Exercice 7 : À toi d'écrire

1. Réponse attendue : deux phrases correctes. La première contient « amour ». La seconde contient « indifférence » ou « haine » et le mot est employé dans le bon sens. Exemple : « Emma montre son amour à son chien. » puis « Dans le conte, le géant regarde le héros avec haine. » *: Choisis des situations qui correspondent à la force du mot.*

Évaluation : corrigé

1. haine / 3
2. haïr / 3
3. haine / 3
4. indifférence / 3
5. Faux. / 3
6. Réponse attendue : une phrase correcte qui emploie « amour » pour parler d'affection ou d'attachement. Exemple : « J'ai beaucoup d'amour pour ma famille. » / 2
7. « Indifférence » convient car Sana ne montre pas d'intérêt et ne réagit pas à l'histoire. / 3

Quiz : réponses

1. **A) haine** *: Haîne est le sentiment opposé à l'amour quand le rejet est très fort.*
2. **B) haïr** *: Aimer et haïr sont deux verbes de sens contraire.*
3. **C) indifférence** *: L'indifférence signifie que la personne ne semble pas intéressée.*
4. **B) Le méchant du conte ressent un rejet très fort envers le héros.** *: La haine exprime un rejet très fort.*
5. **D) Non, on peut être fâché contre quelqu'un qu'on aime.** *: La colère peut passer vite, alors que l'amour peut rester.*
6. **C) haine** *: Haîne est un nom. Aimer et haïr sont des verbes.*
7. **A) haïr** *: La phrase demande un verbe, comme « aimer ».*
8. **C) Lire toute la phrase.** *: Toute la phrase donne des indices sur le sentiment.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Gammes d'écriture - série 1 - Rédaction - Production d'écrit en CE2** · /francais-ce2/gammes-d-ecriture-serie-1-redaction-production-d-ecrit/
- **Les rimes en CE2** · /francais-ce2/poesie-ce2/les-rimes/

Usage classe et famille autorisé