



Origami à imprimer en PDF en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2

Difficulté ★★★

30 min

Objectif : Origami à imprimer en PDF

Éco-encre (N&B)

Prénom :

Date :

Compétence visée (programme) : Origami à imprimer en PDF



Nino te résume l'essentiel

- ▶ Nino le renard te guide pour transformer une feuille en objet de papier.
- ▶ Plie avec soin et aligne bien les bords avant de marquer le pli.
- ▶ Observe ton modèle à chaque étape pour ne pas te perdre.

La leçon

Un origami, qu'est-ce que c'est ?

Un origami est une création faite avec une feuille de papier pliée. Le mot vient du Japon. Avec des plis, une simple feuille peut devenir un bateau, un avion, une cocotte ou un animal. Tu n'as pas besoin de colle pour construire la forme. Tu n'as pas besoin de couper le papier non plus, sauf si le modèle demande d'abord de préparer un carré. Dans une activité d'origami, tes mains sont des outils importants. Elles plient, tiennent, retournent et lissent le papier. Tes yeux regardent les bords et les coins. Ton imagination ajoute les couleurs, les yeux ou les motifs. Nino adore partir à l'aventure avec un carré de papier dans sa poche. Il sait qu'une feuille bien pliée peut raconter une histoire.

Les mots utiles

Le pli est la ligne laissée par le papier quand tu le rabats. Le coin est la pointe d'une feuille. Le bord est le côté de la feuille. Le centre est le milieu. Le modèle montre les étapes à suivre. Une étape est une action à faire avant la suivante.

Prépare ton matériel

- Prends une feuille de papier assez fine. Elle se plie plus facilement qu'un carton.
- Choisis de préférence une feuille carrée. Un carré a quatre côtés de même longueur.
- Imprime le modèle à taille normale si tu utilises une page à imprimer.
- Découpe le carré seulement si des pointillés ou une consigne te le demandent.
- Prépare des crayons de couleur pour décorer ta création à la fin.
- Installe-toi sur une table propre et plate. Tes plis seront plus droits.

Lis le modèle avant de commencer

Regarde toutes les images du modèle avant de toucher au papier. Tu vas ainsi voir ce que tu dois fabriquer. Cherche le début, puis les numéros des étapes. Une flèche droite indique souvent le sens dans lequel tu dois rabattre le papier. Une ligne en pointillés peut montrer l'endroit du futur pli. Si le dessin montre le papier de l'autre côté, retourne doucement ta feuille. Ne saute pas une étape. Un petit pli oublié peut empêcher la forme finale de tenir. Pose ton doigt sur le numéro de l'étape que tu fais. Ensuite, compare ton papier au dessin. Si

ton papier ressemble au modèle, continue. S'il est très différent, défais seulement le dernier pli. Puis recommence calmement.

■ Les gestes à faire dans le bon ordre

Geste	Ce que tu fais	Exemple
Aligner	Pose un bord ou un coin exactement sur un autre bord ou coin.	Pose le coin du haut sur le coin du bas.
Pincer	Tiens le papier avec deux doigts pour qu'il ne glisse pas.	Pince les deux coins avant de faire le pli.
Marquer	Passe ton ongle ou ton doigt sur la ligne du pli.	Lisse le pli du milieu de la feuille.
Rabattre	Fais tourner une partie du papier sur la ligne du pli.	Rabats la pointe droite vers le centre.
Retourner	Tourne la feuille pour voir l'autre face.	Retourne le bateau avant de plier le bas.

■ La méthode de Nino pour réussir un pli

Commence par poser la feuille devant toi. Si une face est colorée, regarde bien le modèle. Il peut demander la face colorée dessus ou dessous. Choisis ensuite les deux bords ou les deux coins à rapprocher. Ne marque pas le pli tout de suite. D'abord, fais-les se toucher avec précision. Tiens-les avec une main. Avec l'autre main, pince le milieu du futur pli. Puis lisse le pli du milieu vers une extrémité. Reviens au milieu et lisse jusqu'à l'autre extrémité. Cette méthode évite les plis tordus. Travaille doucement. Un pli bien fait vaut mieux qu'un pli fait trop vite. Quand tu dois ouvrir un pli, écarte les deux parties sans tirer fort. Le papier peut se déchirer si tu le brusques.

■ Le tuyau de Nino

Avant de marquer un pli, fais un essai sans appuyer. Vérifie que les coins sont l'un sur l'autre. Quand tout est bien placé, lisse le papier avec ton doigt. Nino dit : « Je regarde, j'aligne, puis je marque. »

■ Un premier pliage : le bateau simple

Prends une feuille rectangulaire. Pose-la devant toi dans le sens de la hauteur. Plie-la en deux en amenant le bord du haut sur le bord du bas. Marque le pli et garde le côté fermé vers le haut. Amène le coin du haut à gauche vers le milieu du pli. Fais la même chose avec le coin du haut à droite. Tu obtiens une pointe comme le toit d'une maison. En bas, il reste deux bandes de papier. Rabats la bande du devant vers le haut. Retourne la feuille. Rabats l'autre bande vers le haut. Ouvre doucement la forme par le bas. Tu peux alors la transformer en bateau en suivant ton modèle. Décore la voile avec des vagues, un soleil ou le prénom de ton équipage.

■ Attention piège !

Ne force pas le papier si deux bords ne se rencontrent pas. Vérifie le pli précédent. Un pli mal aligné au début rend les autres plis difficiles. Ouvre le dernier pli et replace les coins. Tu peux recommencer : les explorateurs de papier font aussi des essais.

■ Créer avec les couleurs et les détails

Ton origami devient une œuvre quand tu ajoutes des détails. Attends d'avoir fini les plis importants avant de dessiner. Les crayons ne gênent alors pas les pliages. Pour un poisson, dessine un œil rond, des écailles et des bulles. Pour un renard, ajoute deux yeux, un nez noir et des moustaches. Pour une cocotte, écris sous les rabats des petits défis amusants, comme « saute trois fois » ou « cite un fruit ». Choisis des couleurs qui se

voient bien. Une face orange et une face blanche peuvent devenir le ventre d'un renard. Garde cependant les zones de pli propres. Une couche très épaisse de feutre peut rendre le papier moins facile à plier.

■ Vérifie ton origami avant de le montrer

- Regarde si les coins importants se touchent bien.
- Vérifie que les plis sont marqués et assez plats.
- Compare encore ta création avec la dernière image du modèle.
- Ouvre ou ferme doucement les parties qui doivent bouger.
- Ajoute les yeux, les motifs ou le décor après les derniers plis.
- Range les petits morceaux de papier et garde ton origami à plat.

■ Si ton pliage ne ressemble pas au modèle

Ne te décourage pas. Cherche d'abord la dernière étape réussie. C'est souvent à cet endroit qu'il faut revenir. Si un coin dépasse beaucoup, ouvre le dernier pli et aligne mieux les bords. Si ton papier est froissé, essaie de lisser avec le plat de la main. Si le modèle paraît compliqué, prends une nouvelle feuille et fais les étapes lentement une par une. Tu peux aussi t'entraîner avec du papier brouillon. Le premier essai sert à comprendre les gestes. Le deuxième essai est souvent plus facile. Nino garde toujours une feuille de secours dans son terrier. Il sait que créer, c'est chercher, essayer et recommencer.

■ La règle des plis propres

Quand le modèle demande de superposer deux bords ou deux coins, aligne-les avant de marquer le pli. Cette règle est utile seulement si le papier n'est pas déchiré et si le modèle montre bien ces deux parties à rapprocher.

■ Exemples résolus

Plier un carré en triangle

Énoncé. Tu veux obtenir un grand triangle avec une feuille carrée.

1. Pose le carré devant toi comme un losange, avec une pointe en haut.
2. Prends la pointe du haut et amène-la sur la pointe du bas.
3. Vérifie que les deux pointes se touchent exactement.
4. Pince le milieu, puis lisse le pli vers la gauche et vers la droite.

Résultat : Tu obtiens un triangle avec un pli net au milieu.

Corriger un pli qui dépasse

Énoncé. Après un pli, le coin de droite dépasse beaucoup du bord de gauche.

1. Arrête-toi avant de faire un nouveau pli.
2. Ouvre doucement le dernier pli.
3. Remplace les deux bords pour qu'ils soient bien l'un sur l'autre.
4. Marque de nouveau le pli en partant du milieu.

Résultat : Le pli est mieux aligné et tu peux continuer le modèle.

Décorer un poisson en papier

Énoncé. Ton poisson est déjà plié et tu veux le rendre vivant.

1. Pose le poisson à plat sur la table.
2. Dessine un œil près de la pointe qui représente la tête.
3. Ajoute quelques écailles sur le corps.

4. Dessine des vagues autour du poisson sur une feuille de décor.

Résultat : Ton origami ressemble à un poisson qui nage.

Mes exercices

1 Les mots du pliage ★★★

Relie chaque mot à sa bonne explication.

1. Un coin
2. Un pli
3. Un bord

2 Les bons gestes ★★★

Choisis le bon geste pour chaque situation.

1. Tu veux faire une ligne nette sur le papier. Choisis : pincer, marquer ou découper.
.....
2. Tu veux voir l'autre face de ta feuille. Choisis : retourner, colorier ou déchirer.
.....

3 Avant de plier ★★★

Écris vrai ou faux.

1. Je peux regarder tout le modèle avant de commencer.
2. Je dois toujours plier le plus vite possible.
3. Je peux utiliser une feuille brouillon pour m'entraîner.

4 Dans le bon ordre ★★★

Remets les actions dans l'ordre, de 1 à 4.

1. Actions : marquer le pli ; aligner les coins ; lisser vers les côtés ; faire un essai sans appuyer.
.....

5 Le pli du triangle ★★★

Dessine un carré dans le cadre. Trace le pli qui transforme ce carré en deux triangles.

1. Trace une diagonale entre deux coins opposés de ton carré.

6 Aide Nino ★★★

Explique comment corriger chaque problème.

Le coin du haut ne rejoint pas le coin du bas.

.....

.....

.....

Le papier est très froissé après plusieurs essais.

.....

7 Prépare ton pliage ★★★

Écris les quatre actions que tu feras avant de plier un modèle imprimé.

Pense au matériel, au modèle et à ta table.

8 Imagine ton origami ★★★

Dessine dans le cadre un animal en origami. Ajoute trois détails de décoration et écris son nom.

1. Ton animal doit avoir une forme pliée, un nom et trois détails visibles.

Évaluation

Lis chaque question. Écris ou dessine ta réponse avec soin.

Barème : 20 points

1. Explique ce qu'est un origami. / 3
2. Écris les deux choses à aligner avant de faire un pli. / 3
3. Remets dans l'ordre : marquer le pli ; vérifier les coins ; lisser le pli. / 3
4. Explique ce que tu fais si un coin dépasse après un pli. / 3
5. Dessine un carré et trace une diagonale entre deux coins opposés. / 4
6. Écris deux idées pour décorer un origami en forme de poisson. / 2
7. Écris une règle pour réussir un pli propre. / 2

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : le pli du milieu

Commence toujours à lisser au milieu du pli. Va ensuite vers les deux côtés. Ton papier glissera moins.



Le tuyau de Nino : la feuille d'essai

Teste un nouveau modèle avec une feuille brouillon. Garde ta jolie feuille pour le pliage que tu connais.



Le tuyau de Nino : les yeux du renard

Après chaque étape, compare ton papier au dessin. Tes yeux sont tes meilleurs guides.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- › **Toutes les fiches d'Arts plastiques CE2** · </arts-ce2/>
- › **Nuances, camaïeux et dégradés en CE2** · </arts-ce2/l-expression-des-emotions-ce2/nuances-camaieux-et-degrades/>
- › **Activités manuelles sur le thème du voyage autour du monde en CE2** · </arts-ce2/activites-manuelles-sur-le-theme-du-voyage-autour-du-monde/>