L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · ÉCRITURE POÉTIQUE · P1

Poème pour la maîtresse en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Poème pour la maîtresse | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Poème pour la maîtresse



Nino te résume l'essentiel

- Un poème est un petit texte écrit avec des mots choisis.
- Tu peux écrire des vers, chercher des rimes et parler de souvenirs.
- Nino le renard te conseille de relire ton poème à voix haute.

La leçon

Un poème pour dire merci

Un poème est un texte où les mots sont choisis avec soin. Il peut raconter un souvenir, donner une émotion ou faire sourire. Pour ta maîtresse, tu peux parler de ce que tu aimes vivre à l'école. Tu peux aussi dire merci. Tu n'as pas besoin d'écrire des mots compliqués. Les mots simples sont souvent les plus jolis. Pense à un moment de la classe. Peut-être avez-vous lu une histoire amusante. Peut-être as-tu appris à écrire plus vite. Peut-être ta maîtresse t'a aidé quand un exercice était difficile. Toutes ces idées peuvent devenir un poème. Tu peux écrire un poème gentil, drôle ou doux. Tu peux aussi parler d'un objet de la classe. Un cahier, un livre, une règle ou le tableau peuvent donner des idées. Ton poème doit surtout ressembler à ce que tu veux dire.

Les mots du poème

Une ligne dans un poème s'appelle un vers. Un groupe de vers séparé des autres s'appelle une strophe. Des mots qui se terminent par un même son sont des rimes. Par exemple, « cahier » rime avec « métier », car on entend « é » à la fin. Les rimes ne sont pas obligatoires. Elles rendent seulement le poème plus chantant.

Trouve des idées près de toi

Ce que tu peux regarder	Mots que tu peux utiliser
La classe	tableau, cahier, crayons, livres, copains
Les moments de la journée	bonjour, récréation, lecture, goûter, au revoir
Ce que tu ressens	joie, confiance, rire, courage, plaisir
Ce que fait ta maîtresse	explique, écoute, aide, encourage, raconte
La nature	soleil, fleur, forêt, étoile, oiseau

Prépare ton poème en quatre petits pas

- Choisis une idée principale. Tu peux choisir « merci », « notre classe » ou « les bons souvenirs ».
- Note des mots qui vont avec ton idée. Pour « merci », écris par exemple : aide, patience, sourire, apprendre.
- Choisis une forme simple. Écris quatre, six ou huit vers. Tu peux faire deux petites strophes.
- Écris une première phrase. Commence par « Merci maîtresse », « Dans notre classe » ou « Quand tu expliques ».
- Ajoute les autres vers. Une phrase courte peut faire un très beau vers.
- Relis doucement. Vérifie que tes idées sont faciles à comprendre.

Cherche des rimes sans te presser

Une rime se trouve avec l'oreille. Dis les mots à voix haute. Écoute surtout le son de la fin. « Sourire » et « écrire » riment, car on entend « ire ». « Classe » et « passe » riment, car on entend « asse ». Tu peux chercher des mots dans ta tête ou dans un dictionnaire. Écris plusieurs essais dans ton brouillon. Pour le mot « école », tu peux penser à « drôle » ou « parole ». Pour le mot « matin », tu peux penser à « chemin » ou « jardin ». Une rime doit avoir du sens dans ta phrase. Ne choisis pas un mot seulement parce qu'il rime. Si tu écris « Tu nous montres le chemin », le mot « chemin » parle bien de ce que fait une maîtresse. Si tu ne trouves pas de rime, garde ta phrase. Un poème peut être beau sans rimes.

Le tuyau de Nino

Je suis un renard explorateur. Pour trouver des rimes, je fais une petite chasse aux sons. J'écris un mot, puis je dis ce mot lentement. Avec « sourire », je cherche « écrire », « grandir » et « plaisir ». Ensuite, je garde seulement les mots qui racontent vraiment quelque chose. Fais comme moi : d'abord le son, puis le sens.

Écris des images dans la tête

Un poème devient vivant quand il aide à imaginer une scène. Au lieu d'écrire seulement « Ma maîtresse est gentille », tu peux montrer ce qu'elle fait. Écris par exemple : « Ton sourire éclaire notre matin. » Cette phrase donne une image du soleil qui arrive dans la classe. Tu peux comparer une chose à une autre avec le mot « comme ». Par exemple : « Tes histoires sont comme des voyages. » Tu peux aussi donner une action à un objet. « Les crayons dansent sur le cahier » est une image amusante. Choisis des images simples. Elles doivent rester faciles à comprendre. Pense à ce que tu vois vraiment : les pages d'un livre, les cartables alignés, les manteaux au porte-manteau ou les arbres dans la cour.

Attention piège !

Ne copie pas un poème trouvé ailleurs. Ton poème sera plus précieux s'il vient de toi. Évite aussi les phrases trop longues. Si une ligne est difficile à lire, coupe-la en deux vers. Par exemple, au lieu d'écrire « Merci maîtresse de nous apprendre beaucoup de choses chaque jour », écris « Merci maîtresse, chaque jour, / Tu nous aides à apprendre. »

Utilise l’acrostiche si tu manques d’idées

Un acrostiche est un poème où les premières lettres des vers forment un mot. Tu peux écrire le prénom de ta maîtresse sur la gauche. Ensuite, chaque vers commence par une lettre de ce prénom. Si son prénom commence par M, tu peux écrire : « Merveilleuse quand tu racontes. » Avec la lettre A, tu peux écrire : « Avec toi, je découvre les livres. » Tu n’es pas obligé de faire des rimes dans un acrostiche. Le plus important est de trouver une phrase qui commence par la bonne lettre. Tu peux aussi écrire le mot « MERCI ». Cinq lettres donnent cinq vers. C’est une forme pratique pour commencer.

Relis comme un vrai auteur

- Lis ton poème à voix haute. Écoute si les mots sonnent bien.
- Vérifie que chaque vers commence par une majuscule si tu le souhaites.
- Ajoute un point, un point d’exclamation ou une virgule quand cela aide à respirer.
- Vérifie les mots importants. Regarde surtout « maîtresse », « classe », « merci » et les prénoms.
- Demande-toi si ton poème est gentil et respectueux.
- Recopie ton texte proprement. Saute une ligne entre deux strophes.
- Tu peux ajouter un petit dessin de livre, de renard, de fleur ou de crayon autour de ton poème.

Exemples résolus

Un poème de quatre vers avec des rimes

Énoncé. Écris un court poème pour remercier ta maîtresse.

1. Étape 1 : Je choisis l'idée « merci pour les apprentissages ».
2. Étape 2 : Je cherche des mots : cahier, écrire, sourire, plaisir.
3. Étape 3 : Je place deux rimes : cahier et écrire, puis sourire et plaisir.
4. Étape 4 : Je relis pour vérifier que le poème est gentil.

Résultat : Merci maîtresse et ton beau cahier,\nTu nous apprends à bien écrire.\nDans la classe, il y a ton sourire,\nEt apprendre devient un plaisir.

Un acrostiche avec le mot MERCI

Énoncé. Écris un acrostiche pour ta maîtresse avec le mot MERCI.

1. Étape 1 : J'écris les lettres M, E, R, C et I l'une sous l'autre.
2. Étape 2 : Je cherche une phrase qui commence par chaque lettre.

3. Étape 3 : Je parle de la classe et de ce que je ressens.
4. Étape 4 : Je vérifie que les premières lettres forment bien MERCI.

Résultat : Mille histoires dans les livres,\nEn classe, nous aimons chercher,\nRire et apprendre ensemble,\nChaque jour, tu sais nous aider,\nIl fait bon grandir à tes côtés.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la boîte à mots

Avant d'écrire, fais une petite liste de mots. Tu auras des idées sous les yeux quand tu chercheras un vers.



Le tuyau de Nino : l'oreille du renard

Dis deux mots à voix haute pour savoir s'ils riment. Tes oreilles trouvent souvent la réponse plus vite que tes yeux.



Le tuyau de Nino : le dernier passage

Lis ton poème lentement une dernière fois. Si tu butes sur un mot, change ce mot ou raccourcis le vers.

Mes exercices

1 Les mots du poème ★☆☆

Choisis le bon mot.

1. Une ligne dans un poème s'appelle…

2. Des mots qui finissent par le même son sont…

3. Un groupe de vers séparé des autres s'appelle…

2 Les paires qui riment ★☆☆

Relie chaque mot au mot qui rime avec lui.

1. cahier

2. matin

3. classe

3 Des rimes qui ont du sens ★☆☆

Complète chaque vers avec le mot qui convient : plaisir, écrire, jardin.

1. Dans mon cahier, j’aime bien _____.

2. Ton sourire nous donne du _____.

3. À la récréation, nous allons dans le _____.