L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · POÉSIE · P1

Poésie : La réunion de famille en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Poésie : La réunion de famille | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Poésie : La réunion de famille



Nino te résume l'essentiel

- Un poème raconte ou montre des images avec des mots choisis.
- Les lignes d'un poème s'appellent des vers.
- Lis avec ta voix pour faire entendre les émotions du poème.

La leçon

Entrons dans la réunion de famille

Imagine une grande table. Mamie apporte un gâteau. Ton cousin raconte une blague. Un bébé rit. Le chien attend une miette sous une chaise. Tout le monde parle, mange et se retrouve. Cette scène peut devenir un poème. Un poème ne raconte pas toujours une longue histoire. Il peut montrer un petit moment. Il peut faire entendre des bruits. Il peut aussi faire ressentir une joie, une surprise ou un peu de gêne. Dans un poème sur une réunion de famille, tu peux entendre les assiettes, sentir l'odeur du repas et voir les sourires. Les mots aident ton imagination. Quand tu lis, fabrique les images dans ta tête. Nino le renard t'accompagne. Il observe les détails. Il remarque la nappe, les cadeaux, les voix et les rires. Toi aussi, cherche les petits détails. Ils t'aident à bien comprendre le poème.

Reconnais la forme du poème

Un poème est souvent écrit autrement qu'une histoire. Le texte ne remplit pas toute la ligne de la page. Il est coupé en petites lignes. Chaque ligne s'appelle un vers. Plusieurs vers regroupés forment une strophe. Entre deux strophes, tu vois souvent un espace blanc. Cet espace aide tes yeux à trouver les groupes d'idées. Le titre est aussi important. Il donne une première idée du sujet. Avec le titre « La réunion de famille », tu peux déjà penser à des personnes réunies. Mais attends de lire le texte avant de décider exactement ce qui se passe. Un poème peut être drôle, calme, joyeux ou nostalgique. Il peut aussi mélanger plusieurs émotions. Regarde sa forme avant de le lire à voix haute. Compte les strophes si on te le demande. Puis suis les vers avec ton doigt ou ton crayon. Tu ne sauteras pas de ligne par erreur.

Les mots utiles du poème

Mot	Ce qu'il veut dire	Exemple
un vers	Une ligne du poème.	« Les cousins arrivent en courant. »
une strophe	Un groupe de vers séparé par un espace.	Un groupe sur le repas, puis un groupe sur les jeux.
une rime	Une fin de vers qui sonne comme une autre.	« gâteau » et « cadeau ».
un refrain	Un vers ou un groupe de vers qui revient.	« Quelle belle réunion ! » revient plusieurs fois.

une image	Des mots qui font voir ou sentir une scène.	« Les rires pétillent dans la cuisine. »

Le tuyau de Nino

> Une rime se trouve à la fin de deux vers ou de plusieurs vers. Écoute les derniers sons. « Cousin » et « jardin » riment, car ils finissent par le son « in ». Deux mots qui se ressemblent au début ne riment pas forcément.

Comprends le poème pas à pas

- Lis le titre. Demande-toi de quoi le poème pourrait parler.
- Lis une première fois sans t'arrêter trop longtemps.
- Cherche les personnages. Qui est présent à la réunion ?
- Cherche le lieu. Est-ce dans la maison, le jardin ou un parc ?
- Cherche les actions. Qui cuisine, joue, raconte ou chante ?
- Entoure les mots qui montrent une émotion ou une sensation.
- Relis les vers difficiles. Utilise les autres vers pour comprendre.
- Raconte avec tes mots ce que tu as compris.

Cherche les images et les émotions

Dans un poème, certains mots ne doivent pas toujours être compris exactement comme dans une notice. Par exemple, « les rires pétillent » ne veut pas dire que les rires sont une boisson. Cette image te fait penser à des rires vifs, nombreux et joyeux. Les poètes choisissent parfois des mots surprenants pour rendre une scène plus vivante. Cherche ce que ces mots te font imaginer. Si tu lis « le jardin avale les cris des enfants », imagine que le grand jardin fait disparaître les cris dans son espace. Tu peux aussi chercher les cinq sens. Que vois-tu ? Peut-être des ballons, une nappe ou des joues rouges. Qu'entends-tu ? Peut-être des voix et des couverts. Que sens-tu ? Peut-être le parfum d'une tarte. Que goûtes-tu ? Peut-être du jus de pomme. Que touches-tu ? Peut-être l'herbe ou un pull doux. Les détails donnent de la force au poème. Ils permettent au lecteur d'entrer dans la scène.

Attention piège !

> Ne cherche pas des rimes partout. Dans certains poèmes, il n'y en a pas. Un texte reste un poème s'il est écrit en vers et s'il joue avec les mots, les sons ou les images. Observe d'abord ce qui est vraiment écrit.

Lis avec une voix qui fait comprendre

Lire un poème, ce n'est pas réciter très vite. Ta voix aide les autres à comprendre. Commence par lire doucement dans ta tête. Repère les points, les virgules et les points d'exclamation. Ils t'indiquent souvent une petite pause ou une voix plus forte. Fais une pause à la fin d'un vers, mais pas une pause trop longue si la phrase continue au vers suivant. Regarde le sens de la phrase. Si la famille applaudit, ta voix peut devenir plus vive. Si un grand-père s'endort après le repas, ta voix peut ralentir. Prononce tous les mots. Ouvre la bouche et parle assez fort. Ne crie pas. Regarde parfois les personnes qui écoutent au lieu de fixer ta feuille. Pour apprendre un poème, retiens d'abord une strophe. Redis-la plusieurs fois. Puis ajoute la suivante. Tu peux t'aider d'une image dans ta tête. Imagine le gâteau, le jardin ou les cousins. Ces images servent de repères.

Prépare ta récitation

- Lis chaque vers à voix basse.
- Souligne les mots importants : les personnages, les lieux et les actions.
- Mets un petit trait au crayon là où tu veux respirer.
- Répète une strophe sans regarder quand tu te sens prêt.
- Ajoute la strophe suivante.
- Dis le poème à quelqu'un avec une voix claire.
- Si tu oublies un mot, reprends calmement au début du vers.

Écris quelques vers sur ta famille

Tu peux aussi écrire un petit poème. Choisis un moment simple : un repas du dimanche, un anniversaire, une promenade ou un goûter. Commence par noter ce que tu vois. Par exemple : des verres, un gâteau, une tante, un chat, des cadeaux. Ajoute ce que tu entends : des rires, une chanson, une porte qui s'ouvre. Puis choisis une émotion. Es-tu content, impatient, fier ou amusé ? Écris des vers courts. Tu n'es pas obligé de trouver des rimes. Tu peux en chercher si cela t'amuse. Une rime doit sonner juste quand tu lis les fins des vers. Relis ton texte. Vérifie que chaque vers parle bien de ta réunion de famille. Remplace un mot trop vague par un mot plus précis. Au lieu de dire « c'est bien », écris « les rires remplissent le salon ». Au lieu de dire « on mange », écris « nous partageons la tarte aux pommes ». Ton poème devient alors plus facile à imaginer.

Un petit exemple

Lis ces vers : « Sur la table, le gâteau brille. / Mon cousin souffle huit bougies. / Dans le salon, les rires dansent. / La famille chante et recommence. » Tu vois le gâteau et les bougies. Tu entends les chants. « Dansent » donne une image joyeuse aux rires.

Garde l'idée principale

À la fin, demande-toi quel est le message du poème. Il peut montrer le bonheur d'être ensemble. Il peut raconter le désordre amusant d'un grand repas. Il peut aussi parler d'une personne importante dans la famille. Pour répondre, utilise des mots du texte. Tu peux dire : « Le poème parle d'une famille réunie pour un repas, car on y voit la table, le gâteau et les cousins. » Ta réponse est plus solide quand tu donnes un indice. Nino te rappelle une règle simple : lis, imagine, puis explique. Tu n'as pas besoin de comprendre chaque mot dès la première lecture. Reviens au texte. Cherche les mots connus. Regarde ce qui se passe avant et après le mot difficile. Petit à petit, le poème s'ouvre comme une porte sur une réunion joyeuse.

Exemples résolus

Trouver les vers et la strophe

Énoncé. Lis : « Mamie pose le grand gâteau. / Les cousins arrivent bientôt. / Dans le jardin, les voix résonnent. / Quelle joyeuse réunion ! »

1. Je regarde les lignes du texte.
2. Je vois quatre lignes.
3. Chaque ligne est un vers.
4. Les quatre vers sont groupés sans espace blanc.

Résultat : Il y a 4 vers et 1 strophe.

Comprendre une image

Énoncé. Lis le vers : « Les rires pétillent près du buffet. » Que veut-il dire ?

1. Je repère le mot surprenant : « pétillent ».
2. Les rires ne sont pas une boisson.
3. Ce mot fait penser à quelque chose de vif et de joyeux.
4. Je regarde le reste du vers : les personnes sont près du buffet.

Résultat : Le vers veut dire que les personnes rient beaucoup et avec joie près du buffet.

Préparer une lecture expressive

Énoncé. Lis : « Oh ! Le chien a mangé la tartine ! »

1. Je repère le point d'exclamation.

2. Je comprends qu'il se passe quelque chose de surprenant.
3. Je lis assez fort sur « Oh ! ».
4. Je garde une voix amusée jusqu'à la fin.

Résultat : Je lis ce vers avec surprise et amusement, sans parler trop vite.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la chasse aux images
Ferme les yeux après un vers. Si tu vois une scène dans ta tête, tu avances sur la bonne piste.



Le tuyau de Nino : les fins de vers
Pour chercher une rime, cache le début des vers avec ta main et écoute seulement les derniers mots.



Le tuyau de Nino : une strophe à la fois
Pour mémoriser, apprends un petit groupe de vers, puis ajoute le suivant. Comme un renard, avance pas à pas.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je dis qu'un vers est une phrase entière.	Un vers est une ligne de poème. Une phrase peut continuer sur plusieurs vers.	Regarde les retours à la ligne pour compter les vers.
Je fais une très longue pause après chaque vers.	La phrase peut continuer sur le vers suivant.	Lis la phrase entière dans ta tête avant de choisir la pause.
Je pense que deux mots riment parce qu'ils commencent pareil.	Une rime s'entend à la fin des mots.	Écoute seulement les derniers sons, comme dans « jardin » et « cousin ».
Je récite vite pour finir.	Les personnes qui écoutent ne comprennent plus les images du poème.	Respire, articule et laisse une petite pause aux endroits utiles.

Mes exercices

1 Les lignes du poème ★☆☆

Compte les vers.

1. « La porte s'ouvre doucement. / Les cousins entrent en riant. / Le chat se cache sous la table. »
2. « Le gâteau attend. / Les bougies brillent. / Nous chantons tous. / Mamie sourit. »

2 Les mots de la poésie ★☆☆

Relie chaque mot à sa définition.

1. Vers
2. Strophe
3. Rime

3 Les sons qui se répondent ★☆☆

Choisis le mot qui rime avec le mot donné.

1. Quel mot rime avec « cousin » : jardin, gâteau ou table ?
2. Quel mot rime avec « gâteau » : cadeau, maison ou cousin ?

4 Les images du poème ★★☆

Choisis le bon sens de chaque vers.

1. « Les rires dansent dans le salon. »
2. « La tarte parfume toute la maison. »

5 Construis une strophe ★★☆

Recopie les vers dans l'ordre pour former une petite scène.

1. a. Puis nous partageons le gâteau. b. Toute la famille arrive. c. Les bougies brillent sur la table.

6 Choisis ta voix ★★☆

Indique comment tu lis chaque vers : joyeusement, calmement ou avec surprise.

1. « Oh ! Le ballon est dans la soupe ! »
2. « Grand-père ferme les yeux après le repas. »
3. « Nous chantons tous autour du gâteau ! »

7 Trouve l'idée principale ★★★

Explique de quoi parle ce poème et justifie ta réponse avec un indice.

« Les oncles arrivent dans le jardin. / Les tantes apportent des boissons. / Les enfants courent près du vieux pommier. »

8 Écris ton mini-poème ★★★

Écris 4 vers sur une réunion de famille. Ajoute un lieu, une personne, une action et une émotion.

Écris tes 4 vers.

Évaluation

Lis le poème, puis réponds aux questions avec soin.

Barème : 20 points

1. Dans le texte « Le repas commence. / Les cousins parlent fort. / Mamie sert le jus. / Le chat attend près de la chaise. », compte les vers. / 3
2. Explique ce qu'est une strophe. / 3
3. Trouve le mot qui rime avec « gâteau » : bateau, maison, cousin. / 2
4. Explique le vers : « Les rires pétillent près de la table. » / 3
5. Indique comment tu lis ce vers : « Oh ! Le chien a pris une saucisse ! » / 3
6. Écris 3 vers sur une réunion de famille. Mets au moins une personne et une action. / 6

Quiz de révision

1. Comment s'appelle une ligne de poème ?

A) un vers **B)** une strophe **C)** un paragraphe **D)** un titre

2. Comment s'appelle un groupe de vers ?

A) une rime **B)** une strophe **C)** une phrase **D)** une image

3. Quels mots riment ?

A) table et tarte **B)** cousin et jardin **C)** mamie et maison **D)** chat et gâteau

4. Que veut dire « les rires dansent » ?

A) Les rires ont des jambes. **B)** Les personnes rient avec joie. **C)** Les personnes sont silencieuses.
D) Les personnes quittent la maison.

5. Faut-il toujours trouver des rimes dans un poème ?

A) Oui, toujours. **B)** Non, jamais. **C)** Non, certains poèmes n'en ont pas.
D) Oui, mais seulement dans le titre.

6. Que fais-tu avant de réciter un poème ?

A) Je parle le plus vite possible. **B)** Je lis et je comprends les vers. **C)** Je cache le titre.
D) Je saute une strophe.

7. Quelle voix convient à « Oh ! Le gâteau est tombé ! » ?

A) Une voix surprise. **B)** Une voix endormie. **C)** Une voix très lente et triste. **D)** Une voix silencieuse.

8. Quel détail aide à imaginer une réunion de famille ?

A) Une table avec un gâteau. **B)** Un nombre écrit au tableau. **C)** Une règle graduée.
D) Une carte de géographie.

9. Que peux-tu faire si un mot du poème est difficile ?

A) J'arrête de lire. **B)** Je relis les vers autour du mot. **C)** Je change tous les mots.
D) Je compte les lettres seulement.

Guide pour les parents

Écoutez le poème avec l'enfant. Laissez-lui le temps de chercher les images et les émotions.

- Demandez : « Que vois-tu dans ta tête quand tu entends ce vers ? » plutôt que de donner tout de suite la réponse.
- Faites lire une strophe à la fois. Encouragez une voix claire, des pauses simples et une bonne articulation.
- Choisissez un souvenir de repas ou de fête en famille pour aider l'enfant à inventer quelques vers.

Temps conseillé : ~15 min.

Questions fréquentes

Q. Un poème doit-il toujours rimer ?

R. Non. Certains poèmes ont des rimes et d'autres n'en ont pas.

Q. Comment savoir où faire une pause ?

R. Regarde la ponctuation et le sens de la phrase. Fais une petite pause à la fin d'un vers si cela ne coupe pas la phrase.

Q. Que faire si je ne comprends pas un mot ?

R. Relis les vers autour. Cherche les mots connus et imagine la scène. Tu peux aussi demander ce que le mot veut dire.

Q. Puis-je écrire un poème sans rimes ?

R. Oui. Choisis surtout des mots précis qui font voir, entendre ou sentir ta scène.

Corrigé

Exercice 1 : Les lignes du poème

1. Il y a 3 vers. *: Chaque ligne est un vers.*
2. Il y a 4 vers. *: Je compte les quatre lignes.*

Exercice 2 : Les mots de la poésie

1. Vers → une ligne du poème. *: Un vers est une ligne.*
2. Strophe → un groupe de vers. *: Les vers sont regroupés.*
3. Rime → des fins de vers qui se ressemblent par le son. *: On écoute la fin des mots.*

Exercice 3 : Les sons qui se répondent

1. Le mot qui rime avec « cousin » est « jardin ». *: Les deux mots finissent par le son « in ».*
2. Le mot qui rime avec « gâteau » est « cadeau ». *: Les deux mots finissent par le son « o ».*

Exercice 4 : Les images du poème

1. Cela veut dire que les personnes rient beaucoup et joyeusement dans le salon. *: Les rires ne dansent pas vraiment.*
2. Cela veut dire que l'odeur de la tarte se répand dans la maison. *: Le vers parle de l'odeur.*

Exercice 5 : Construis une strophe

1. b. Toute la famille arrive. / c. Les bougies brillent sur la table. / a. Puis nous partageons le gâteau. *: On arrive, on voit les bougies, puis on mange le gâteau.*

Exercice 6 : Choisis ta voix

1. Je lis avec surprise. *: Le point d'exclamation montre un événement étonnant.*
2. Je lis calmement. *: La scène est tranquille.*
3. Je lis joyeusement. *: La famille est en fête.*

Exercice 7 : Trouve l'idée principale

1. Le poème parle d'une réunion de famille dans un jardin, car les oncles, les tantes et les enfants sont réunis près du pommier. *: La réponse donne le sujet et un indice du texte.*

Exercice 8 : Écris ton mini-poème

1. Réponse possible : « Dans le jardin, Mamie sourit. / Mon cousin lance le ballon. / Le gâteau attend sur la table. / Nos rires remplissent la maison. » La réponse est correcte si elle contient 4 vers, un lieu, une personne, une action et une émotion ou une image. *: Tu peux choisir d'autres mots et d'autres souvenirs.*

Évaluation : corrigé

1. Il y a 4 vers. / 3
2. Une strophe est un groupe de vers séparé des autres groupes par un espace. / 3
3. Le mot qui rime avec « gâteau » est « bateau ». / 2
4. Cela veut dire que les personnes rient beaucoup et joyeusement près de la table. / 3
5. Je le lis avec surprise et amusement. / 3
6. Réponse possible : « Papa ouvre la porte. / Ma cousine apporte des fleurs. / Nous chantons près du gâteau. » La réponse est correcte si elle contient 3 vers, une personne et une action. / 6

Quiz : réponses

1. **A) un vers** *: Une ligne de poème s'appelle un vers.*
2. **B) une strophe** *: Une strophe regroupe plusieurs vers.*
3. **B) cousin et jardin** *: « Cousin » et « jardin » finissent par le son « in ».*
4. **B) Les personnes rient avec joie.** *: C'est une image pour montrer des rires joyeux.*
5. **C) Non, certains poèmes n'en ont pas.** *: Un poème peut exister sans rimes.*
6. **B) Je lis et je comprends les vers.** *: Comprendre aide à bien utiliser sa voix.*
7. **A) Une voix surprise.** *: Le point d'exclamation montre une surprise.*
8. **A) Une table avec un gâteau.** *: Le gâteau sur la table fait imaginer un repas ou une fête.*
9. **B) Je relis les vers autour du mot.** *: Les autres vers aident souvent à comprendre un mot.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Les préfixes en CE2** · /francais-ce2/vocabulaire-ce2/prefixes/
- **Évaluation sur les déterminants en CE2** · /francais-ce2/grammaire-ce2/evaluation-sur-les-determinants/