L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · POÉSIE · P2

Le lion en poésie au CE2 : lire, comprendre et réciter

CE2 | Difficulté ★★★ | 35 min | Objectif : réciter une poésie | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Poésie : Le lion

Nino te résume l'essentiel

- Une poésie est un texte écrit avec des lignes appelées des vers.
- Tu lis doucement pour comprendre les images et les mots du poème.
- Avec Nino, apprends les vers par petits morceaux et récite avec ta voix.

La leçon

Entre dans la savane avec Nino

Une poésie raconte, décrit ou fait rêver avec des mots choisis. Elle peut parler d'un animal, d'un paysage ou d'une aventure. Aujourd'hui, tu rencontres un lion. Tu peux imaginer sa grande crinière, ses pattes silencieuses et son rugissement. En poésie, les mots ne donnent pas toujours une information exacte. Ils peuvent aussi fabriquer une image dans ta tête. Quand tu lis « le soleil dort », tu sais que le soleil ne dort pas vraiment. Cette phrase te fait imaginer le soir qui arrive. Lis une poésie avec calme. Prends le temps de voir les images dans ta tête. Nino le renard marche près de toi. Il aime explorer les mots comme il explore les chemins de la forêt.

Des mots utiles

Un vers est une ligne de poésie. Une strophe est un groupe de vers séparé des autres groupes par une ligne vide. Une rime est un son qui revient souvent à la fin de plusieurs vers. Dans « roi » et « bois », on entend le son « oi ».

Lis le poème : Le lion du soir

Lis d'abord le texte une première fois dans ta tête. Lis-le ensuite à voix haute. Ne va pas trop vite. Fais une petite pause à la fin de chaque vers.

Le lion du soir

Dans l'herbe haute, un lion avance,
Sa crinière danse dans le vent.
Il marche avec calme et silence,
Comme un grand roi très élégant.

Le soleil glisse derrière un arbre,
Le ciel devient orange et noir.
Le lion regarde les étoiles,
Puis il s'endort dans le soir.

Ce poème a huit vers. Il a deux strophes. La première strophe montre le lion qui marche. La deuxième strophe

montre la fin de la journée. Cherche les détails importants. Le lion est dans l'herbe haute. Sa crinière bouge avec le vent. Le ciel change de couleur. Ces détails t'aident à imaginer la scène.

Observe la forme du poème

Ce que tu regardes	Ce que tu trouves dans le poème
Le titre	Le lion du soir
Le nombre de strophes	Deux groupes de quatre vers
Un mot qui décrit le lion	Élégant
Un mot qui montre un mouvement	Avance ou danse
Un moment de la journée	Le soir

Comprends ce que tu lis

- Commence par chercher qui est le personnage principal. Ici, c'est le lion.
- Cherche où se passe la scène. Ici, le lion est dans l'herbe haute.
- Cherche quand se passe la scène. Le soleil se couche. C'est le soir.
- Repère les actions. Le lion avance, regarde les étoiles et s'endort.
- Demande-toi ce que tu ressens. Le poème est calme, car le lion marche en silence.
- Explique avec tes mots. Tu peux dire : « Le lion se promène tranquillement avant de dormir. »

Découvre les mots qui font des images

Le poète n'écrit pas seulement « la crinière bouge ». Il écrit « sa crinière danse dans le vent ». Une crinière ne danse pas vraiment. Pourtant, tu peux imaginer ses longs poils qui bougent. C'est une image poétique. Elle rend le texte plus vivant. Le lion est aussi comparé à « un grand roi ». Le mot « comme » annonce cette comparaison. Le lion n'est pas un roi. Mais il paraît fier, fort et majestueux. Quand tu rencontres une image, ne cherche pas toujours quelque chose de vrai dans la réalité. Cherche plutôt ce que cette image te fait voir ou ressentir. Tu peux fermer les yeux quelques secondes. Imagine le lion, le vent et le ciel orange.

Le tuyau de Nino

> Pour comprendre un vers difficile, transforme-le en une phrase simple. « Sa crinière danse dans le vent » devient « Le vent fait bouger la crinière du lion ». Tu gardes ainsi le sens du poème.

Repère les rimes sans te tromper

Écoute surtout la fin des mots. Dans la première strophe, « avance » et « silence » se terminent par un son proche : « anse ». « Vent » et « élégant » se terminent par le son « an ». Ces mots riment. Dans la deuxième strophe, « arbre » et « étoiles » ne riment pas. « Noir » et « soir » riment, car on entend le son « oir ». Des rimes peuvent rendre un poème agréable à écouter. Elles aident aussi parfois à mémoriser. Mais tous les vers d'un poème ne sont pas obligés de rimer. Pour décider si deux mots riment, lis-les à voix haute. Regarde d'abord les sons entendus, pas seulement les lettres écrites.

Attention piège !

> Deux mots qui finissent avec les mêmes lettres ne riment pas toujours. Deux mots qui s'écrivent différemment peuvent aussi rimer. Écoute les sons. « Noir » et « soir » riment. « Arbre » et « sombre » ne riment pas, même si ces mots parlent tous les deux de la nuit.

Apprends le poème pas à pas

N'essaie pas d'apprendre les huit vers d'un seul coup. Commence par lire le titre. Demande-toi de quoi le texte va parler. Lis ensuite les deux premiers vers trois fois. Cache le texte avec ta main. Redis ces deux vers. Regarde de nouveau si tu as oublié un mot. Puis ajoute les deux vers suivants. Quand tu connais la première strophe, recommence depuis le début. Fais la même chose avec la deuxième strophe. Tu peux t'aider de petits dessins dans ta tête : l'herbe, la crinière, le soleil, les étoiles, puis le sommeil. Chaque dessin te rappelle une

partie du texte. Apprendre un poème demande plusieurs essais. Si tu hésites, ce n'est pas grave. Regarde le texte et reprends calmement.

Récite avec une voix vivante

- Tiens-toi droit et regarde devant toi.
- Prononce chaque mot clairement.
- Fais une courte pause à la fin de chaque vers.
- Parle un peu plus doucement quand le lion s'endort.
- Ne crie pas. Un lion calme peut être impressionnant sans parler fort.
- Regarde une personne de temps en temps, sans fixer le sol.
- Si tu oublies un mot, respire et repars au début du vers.

Écris toi aussi quelques vers

Tu peux inventer une petite suite au poème. Garde le même sujet : le lion. Choisis un moment simple. Par exemple, le lion boit près d'une rivière, écoute les oiseaux ou se cache sous un arbre. Écris d'abord une phrase simple : « Le lion boit de l'eau fraîche. » Cherche ensuite un mot plus imagé : « Le lion boit l'eau claire de la rivière. » Tu peux ajouter ce que tu vois, ce que tu entends ou ce que tu ressens. Écris un vers par ligne. Tu n'es pas obligé de trouver des rimes. Les rimes sont utiles seulement si elles viennent naturellement. Relis chaque vers à voix haute. Vérifie qu'il parle bien du lion et qu'il est facile à comprendre.

Ce qu'il faut retenir

Dans une poésie, les lignes sont des vers. Les groupes de vers sont des strophes. Lis lentement, cherche les images et explique le texte avec tes mots. Pour réciter, apprends peu de vers à la fois et fais entendre les pauses.

Exemples résolus

Comprendre une image

Énoncé. Explique le vers : « Sa crinière danse dans le vent. »

1. Je repère l'action étonnante : la crinière « danse ».
2. Je sais qu'une crinière ne danse pas comme une personne.
3. Je cherche ce qui la fait bouger : le vent.
4. Je transforme le vers en phrase simple.

Résultat : Le vent fait bouger les poils de la crinière du lion.

Trouver une rime

Énoncé. Trouve le mot qui rime avec « soir » dans le poème.

1. Je lis la fin des vers à voix haute.
2. J'écoute le son « oir » dans « soir ».
3. Je repère le même son dans « noir ».

Résultat : Le mot « noir » rime avec « soir ».

Apprendre une strophe

Énoncé. Apprends les quatre premiers vers.

1. Je lis les deux premiers vers plusieurs fois.
2. Je les redis sans regarder.
3. J'ajoute les deux vers suivants.

4. Je récite les quatre vers dans l'ordre.

Résultat : Je connais la première strophe et je fais une pause après chaque vers.

Les tuyaux de Nino

Le tuyau de Nino : les dessins dans la tête
Imagine une image pour chaque partie : l'herbe, la crinière, le soleil, les étoiles. Les images t'aident à retrouver les vers.

Le tuyau de Nino : le petit paquet
Apprends deux vers, puis deux autres vers. Un petit paquet de mots est plus facile à retenir qu'un long texte.

Le tuyau de Nino : la voix du lion
Dis les vers lentement. Change un peu ta voix pour montrer le calme du soir. Tu raconteras mieux l'histoire.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je lis tous les vers sans faire de pause.	Les vers se mélangent et la poésie devient difficile à écouter.	Arrête-toi un court moment à la fin de chaque vers.
Je crois que « la crinière danse » est vrai.	C'est une image pour dire que le vent fait bouger la crinière.	Transforme l'image en une phrase simple avec tes propres mots.
Je cherche les rimes seulement avec mes yeux.	Les lettres peuvent tromper.	Lis les mots à voix haute et écoute leur dernier son.

Mes exercices

1 Les mots de la poésie ⭐ ★★★

Relie chaque mot à sa bonne explication.

1. Vers
2. Strophe
3. Rime

2 Le lion du soir ⭐ ★★★

Coche vrai ou faux.

1. Le lion marche dans l'herbe haute.
2. Le lion joue au ballon.
3. Le lion regarde les étoiles.
4. Le poème se passe le matin.

3 Les mots manquants ⭐ ★★★

Complète les vers avec les mots suivants : vent, étoiles, silence.

1. Sa crinière danse dans le ___.
2. Il marche avec calme et ___.
3. Le lion regarde les ___.

4 Écoute les rimes ⭐⭐ ★★★

Associe les mots qui riment.

1. avance
2. vent
3. noir

5 La scène du poème ⭐⭐ ★★★

Dessine la scène du dernier groupe de vers dans le cadre. Ajoute le lion, un arbre, les étoiles et le ciel du soir.

1. Dessine ce que tu imagines quand le lion regarde les étoiles.

6 Les images du poète ⭐⭐ ★★★

Explique avec tes mots ce que veut dire chaque phrase.

1. « Sa crinière danse dans le vent. »
2. « Comme un grand roi très élégant. »

7 Remets l'histoire en ordre ⭐⭐ ★★★

Numérote les actions de 1 à 4 dans l'ordre du poème.

1. Le lion s'endort dans le soir.
2. Le lion avance dans l'herbe haute.

3. Le lion regarde les étoiles.

4. Le soleil glisse derrière un arbre.

8 À toi d'écrire ⭐⭐⭐ ★★★

Écris deux vers sur un lion. Décris ce qu'il fait ou ce qu'il voit. Commence chaque vers par une majuscule.

Écris tes deux vers.

Évaluation

Lis le poème, puis réponds avec soin.

Barème : 20 points

1. Écris le titre du poème. / 2
2. Combien y a-t-il de strophes dans le poème ? / 3
3. Cite une action du lion. / 3
4. Trouve le mot qui rime avec « soir ». / 3
5. Explique le vers : « Sa crinière danse dans le vent. » / 4
6. Écris deux vers pour ajouter une suite au poème. / 5

Quiz de révision

1. Comment appelle-t-on une ligne de poésie ?

A) Un vers **B)** Une strophe **C)** Un chapitre **D)** Une phrase secrète

2. Comment appelle-t-on un groupe de vers séparé par une ligne vide ?

A) Une rime **B)** Une strophe **C)** Un titre **D)** Un dessin

3. Où marche le lion au début du poème ?

A) Dans la classe **B)** Dans l'eau **C)** Dans l'herbe haute **D)** Dans une voiture

4. Que fait la crinière du lion ?

A) Elle dort **B)** Elle danse dans le vent **C)** Elle mange **D)** Elle écrit

5. Quel mot rime avec « noir » ?

A) Arbre **B)** Lion **C)** Herbe **D)** Soir

6. Que regarde le lion ?

A) Les étoiles **B)** Un écran **C)** Un cahier **D)** Un train

7. Que veut dire « la crinière danse dans le vent » ?

A) La crinière chante **B)** Le vent fait bouger la crinière **C)** Le lion prend un cours de danse **D)** La crinière disparaît

8. Que dois-tu faire pour mieux réciter ?

A) Parler le plus vite possible **B)** Regarder toujours le sol **C)** Faire une pause à la fin des vers **D)** Avaler les mots

9. Le lion est comparé à quoi dans le poème ?

A) À un grand roi **B)** À un petit chat **C)** À une bicyclette **D)** À un gâteau

Guide pour les parents

Écoutez l'enfant réciter dans un endroit calme. Encouragez chaque progrès, même si un mot manque.

- Lisez un vers chacun à votre tour, puis laissez l'enfant redire le vers seul.
- Demandez : « Que vois-tu dans ta tête ? » pour l'aider à comprendre les images.
- Faites apprendre deux vers à la fois et reprenez le lendemain avant d'ajouter la suite.

Temps conseillé : ~10 min.

Questions fréquentes

Q. Dois-je apprendre le titre du poème ?

R. Oui. Dis le titre avant de commencer, car il annonce le sujet du poème.

Q. Que faire si j'oublie un vers ?

R. Respire, regarde si besoin le début du vers et recommence calmement.

Q. Est-ce que tous les vers doivent rimer ?

R. Non. Certains poèmes ont des rimes et d'autres n'en ont pas à tous les vers.

Q. Pourquoi le lion est-il comparé à un roi ?

R. Le poète veut montrer que le lion semble fier, fort et majestueux.

Corrigé

Exercice 1 : Les mots de la poésie ⭐

1. Vers → une ligne de poésie. *: Chaque ligne du poème est un vers.*
2. Strophe → un groupe de vers. *: Les strophes sont séparées par une ligne vide.*
3. Rime → un son qui revient à la fin de vers. *: Il faut écouter les sons.*

Exercice 2 : Le lion du soir ⭐

1. Vrai. *: Le premier vers le dit.*
2. Faux. *: Le poème ne parle pas de ballon.*
3. Vrai. *: Cela arrive dans la deuxième strophe.*
4. Faux. *: Le soleil se couche et le lion s'endort le soir.*

Exercice 3 : Les mots manquants ⭐

1. Sa crinière danse dans le vent. *: Le vent fait bouger la crinière.*
2. Il marche avec calme et silence. *: Le lion est discret.*
3. Le lion regarde les étoiles. *: C'est le soir.*

Exercice 4 : Écoute les rimes ⭐⭐

1. avance → silence. *: On entend un son proche à la fin.*
2. vent → élégant. *: On entend le son « an ».*
3. noir → soir. *: On entend le son « oir ».*

Exercice 5 : La scène du poème ⭐⭐

1. Le dessin montre un lion, un arbre, des étoiles et un ciel du soir. *: Les éléments demandés viennent du poème.*

Exercice 6 : Les images du poète ⭐⭐

1. Cela veut dire que le vent fait bouger la crinière du lion. *: La crinière ne danse pas vraiment.*
2. Cela veut dire que le lion paraît fier et majestueux, comme un roi. *: Le mot « comme » annonce une comparaison.*

Exercice 7 : Remets l'histoire en ordre ⭐⭐

1. 4. Le lion s'endort dans le soir. *: C'est la dernière action.*
2. 1. Le lion avance dans l'herbe haute. *: C'est le début du poème.*
3. 3. Le lion regarde les étoiles. *: Il les regarde avant de dormir.*
4. 2. Le soleil glisse derrière un arbre. *: Le soir arrive après la marche du lion.*

Exercice 8 : À toi d'écrire ⭐⭐⭐

1. Réponse attendue : deux vers sur le lion, avec une action ou une description claire, une majuscule au début de chaque vers et un point à la fin du dernier vers. Exemple : « Le lion boit près de la rivière.
   Il écoute le chant des oiseaux. » *: Les rimes ne sont pas obligatoires.*

Évaluation : corrigé

1. Le lion du soir. / 2
2. Il y a deux strophes. / 3
3. Réponse possible : « Le lion avance dans l'herbe haute. » / 3
4. Le mot « noir » rime avec « soir ». / 3
5. Cela veut dire que le vent fait bouger la crinière du lion. / 4
6. Réponse attendue : deux vers sur le lion, compréhensibles, avec une majuscule au début de chaque vers. Les rimes ne sont pas obligatoires. / 5

Quiz : réponses

1. **A) Un vers** *: Une ligne de poésie s'appelle un vers.*
2. **B) Une strophe** *: Une strophe est un groupe de vers.*
3. **C) Dans l'herbe haute** *: Le premier vers parle de l'herbe haute.*
4. **B) Elle danse dans le vent** *: Le poète imagine que la crinière danse.*
5. **D) Soir** *: Noir et soir finissent par le son « oir ».*

6. **A) Les étoiles** *: Le lion regarde les étoiles avant de s'endormir.*
7. **B) Le vent fait bouger la crinière** *: C'est une image poétique pour parler des poils qui bougent.*
8. **C) Faire une pause à la fin des vers** *: Les pauses aident les personnes à écouter et à comprendre.*
9. **A) À un grand roi** *: Le poète dit que le lion est comme un grand roi élégant.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Les devoirs de français en CE2** · /francais-ce2/devoirs-ce2-a-imprimer/
- **Poésie du Nouvel An en CE2** · /francais-ce2/poesie-ce2/poesie-du-nouvel-an/

Usage classe et famille autorisé