Poser des questions au CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : poser des questions | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Poser des questions en français



Nino te résume l'essentiel

- Une question sert à demander une information.
- Elle se termine par un point d'interrogation : ?
- Nino te conseille de choisir le bon mot interrogatif.

La leçon

À quoi sert une question ?

Une question sert à demander une information. Tu poses une question quand tu ne connais pas encore la réponse. Par exemple, tu cherches ton cahier. Tu demandes : « Où est mon cahier ? » Ton camarade peut alors te répondre : « Il est dans ton cartable. » À l'école, tu poses aussi des questions pour comprendre une consigne. Tu peux dire : « Que faut-il faire ? » À la maison, tu peux demander : « Quand est-ce qu'on mange ? » Une question aide à parler avec les autres. Elle permet aussi de mieux comprendre une histoire. Nino explore une forêt. Il voit une trace dans la terre. Il se demande : « Quel animal est passé ici ? » Il cherche une réponse. Une phrase qui demande quelque chose s'appelle une phrase interrogative. Le mot « interrogative » veut simplement dire « qui pose une question ».

Le point d'interrogation

À l'écrit, termine toujours une question par ce signe : ? Il montre que la phrase pose une question. Exemple : « Tu viens jouer ? » Une phrase qui donne une information se termine, elle, par un point : « Tu viens jouer. »

Reconnais la question

Lis la phrase en entier. Demande-toi si elle attend une réponse. Si oui, c'est une question. « Léa mange une pomme. » Cette phrase raconte ce que fait Léa. Elle n'attend pas de réponse. Ce n'est pas une question. « Léa mange-t-elle une pomme ? » Cette phrase demande une information. On peut répondre « oui » ou « non ». C'est une question. Parfois, une question commence par un mot spécial. « Pourquoi Léa mange-t-elle une pomme ? » Cette fois, une réponse plus longue est nécessaire. On peut répondre : « Parce qu'elle a faim. » À l'oral, ta voix monte souvent à la fin d'une question. À l'écrit, ne compte pas seulement sur ta voix. Regarde le sens de la phrase et vérifie le point d'interrogation.

Les questions qui attendent oui ou non

- Demande : « Tu as fini ton dessin ? » Réponse possible : « Oui, j'ai fini. »
- Demande : « Est-ce que tu aimes les fraises ? » Réponse possible : « Non, je préfère les pommes. »
- Demande : « Viens-tu au parc ? » Réponse possible : « Oui, j'arrive. »
- Utilise souvent « est-ce que » pour poser une question simplement : « Est-ce que le bus arrive bientôt ? »

- N’oublie pas le point d’interrogation à la fin de chaque question écrite.

Choisis le bon mot interrogatif

Les mots interrogatifs t’aident à demander une information précise. Choisis ton mot selon ce que tu veux savoir. Tu veux connaître une personne ? Utilise souvent qui. « Qui a rangé les feutres ? » Tu veux connaître une chose ou une action ? Utilise que ou qu’est-ce que. « Que lis-tu ? » ou « Qu’est-ce que tu lis ? » Tu veux connaître un lieu ? Utilise où. « Où est la bibliothèque ? » Tu veux connaître un moment ? Utilise quand. « Quand part le train ? » Tu veux connaître une raison ? Utilise pourquoi. « Pourquoi portes-tu un manteau ? » Tu veux connaître une manière ? Utilise comment. « Comment fabriques-tu cette cabane ? » Tu veux connaître une quantité ? Utilise combien. « Combien de billes as-tu ? »

Quel mot utiliser ?

Ce que tu cherches	Mot interrogatif	Exemple
une personne	qui	Qui est devant la porte ?
un lieu	où	Où poses-tu ton manteau ?

un moment	quand	Quand commence la récréation ?
une raison	pourquoi	Pourquoi ris-tu ?
une manière	comment	Comment ouvres-tu la boîte ?
un nombre ou une quantité	combien	Combien de pages lis-tu ?

Le tuyau de Nino

> Imagine la réponse avant d'écrire ta question. Si tu attends le nom d'une personne, commence par « qui ». Si tu attends un lieu, commence par « où ». La réponse te montre le bon chemin.

Trois façons de poser une question

Tu peux poser la même question de plusieurs façons. Première façon : tu gardes les mots de la phrase et tu changes ta voix à l'oral. À l'écrit, tu ajoutes le point d'interrogation. « Tu prends ton vélo ? » Cette façon est fréquente quand tu parles. Deuxième façon : tu ajoutes « est-ce que ». « Est-ce que tu prends ton vélo ? » Cette forme est claire et facile à écrire. Troisième façon : tu peux placer le verbe avant le sujet. « Prends-tu ton vélo ? » Dans cette forme, un petit trait relie le verbe

et le mot « tu » : c’est un trait d’union. Cette façon est surtout utilisée dans des textes écrits. Pour le moment, utilise surtout les deux premières façons si elles te semblent plus simples. Elles posent de vraies questions elles aussi.

Transforme une phrase en question

Pars d’une phrase qui donne une information. Cherche d’abord ce que tu veux demander. Exemple : « Mamie arrive samedi. » Tu veux savoir le jour de son arrivée. Le mot attendu est un moment. Choisis donc « quand ». Tu écris : « Quand Mamie arrive-t-elle ? » Tu peux aussi écrire : « Quand est-ce que Mamie arrive ? » Autre exemple : « Sami joue dans le jardin. » Tu veux connaître le lieu. Choisis « où ». Écris : « Où Sami joue-t-il ? » ou « Où est-ce que Sami joue ? » Ne change pas le sens de la phrase. Si Sami joue dans le jardin, ne demande pas : « Pourquoi Sami joue-t-il ? » Cette question demanderait une raison. Relis toujours ta phrase. Vérifie que le mot interrogatif correspond bien à la réponse que tu cherches.

La méthode de Nino en quatre pas

- Lis la phrase ou la situation avec attention.
- Cherche l’information que tu veux connaître.
- Choisis le mot interrogatif qui convient, ou utilise « est-ce que » pour une réponse par oui ou non.

- Écris la question et termine-la par un point d’interrogation.

Pose des questions polies

Une question peut être polie. À l’école, tu peux dire : « Peux-tu m’aider, s’il te plaît ? » À la maison, tu peux demander : « Est-ce que je peux prendre un fruit, s’il te plaît ? » Les mots « s’il te plaît » rendent ta demande plus douce. Tu peux aussi dire « merci » après la réponse. Attention, une demande n’est pas toujours une question. « Donne-moi le ballon. » est un ordre. « Peux-tu me donner le ballon, s’il te plaît ? » est une question polie. Les deux phrases ne se terminent pas de la même façon. L’ordre se termine par un point. La question se termine par un point d’interrogation.

Attention piège !

Ne mets pas un point à la fin d’une question. Écris : « Où est mon livre ? » et non « Où est mon livre. » Vérifie aussi l’accent dans « où » quand tu parles d’un lieu. « Ou » sans accent sert à choisir, comme dans « pomme ou banane ».

Relis comme un détective

Avant de rendre ton travail, joue au détective avec Nino. Cherche le premier mot de ta question. Est-ce le bon mot ? Si tu demandes un lieu, as-tu écrit « où » ? Si tu demandes une personne, as-tu écrit « qui » ? Regarde ensuite la fin. As-tu mis le point d'interrogation ? Lis ta question à voix basse. Est-elle claire ? Par exemple, « Combien de goûters ? » n'est pas très clair. Il manque une information. Écris plutôt : « Combien de goûters prends-tu pour la sortie ? » La personne comprend alors ce que tu veux savoir. Une bonne question est courte, claire et précise. Avec ces habitudes, tu sauras interroger comme un vrai explorateur.

Exemples résolus

Trouver le lieu

Énoncé. Transforme la phrase « Le chat dort sur le canapé » en question pour demander le lieu.

1. Je cherche l'information demandée : le lieu où dort le chat.
2. Pour demander un lieu, j'utilise le mot « où ».
3. J'écris une question complète et j'ajoute le point d'interrogation.

Résultat : Où dort le chat ?

Demander une raison

Énoncé. Transforme la phrase « Lina met ses bottes parce qu'il pleut » en question pour demander la raison.

1. Je cherche la raison : il pleut.
2. Pour demander une raison, j'utilise le mot « pourquoi ».
3. Je termine ma phrase par un point d'interrogation.

Résultat : Pourquoi Lina met-elle ses bottes ?

Poser une question par oui ou non

Énoncé. Tu veux savoir si Noé a son livre de lecture.

1. La réponse attendue peut être « oui » ou « non ».
2. J'utilise la formule « est-ce que ».

3. Je place le point d'interrogation à la fin.

Résultat : Est-ce que Noé a son livre de lecture ?

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : pense à la réponse

Cache la réponse avec ta main. Si tu cherches un lieu, commence par « où ». Si tu cherches une personne, commence par « qui ».



Le tuyau de Nino : le crochet de la question

Le point d'interrogation ressemble à un petit crochet. Il attrape une réponse à la fin de ta phrase.



Le tuyau de Nino : relis à voix basse

Lis ta phrase comme si tu la demandais à un camarade. Si elle sonne comme une demande, vérifie le point d'interrogation.

Mes exercices

1 Question ou information ? ★☆☆

Indique si chaque phrase est une question ou une information.

1. Où est mon bonnet ?

2. Mon bonnet est dans le placard.

3. Est-ce que tu as faim ?

4. Nous mangeons à la cantine.

2 Le bon signe à la fin ★☆☆

Ajoute le bon signe à la fin de chaque phrase.

1. Quand arrives-tu

2. Le chien dort dans son panier

3. Qui a fermé la porte

3 Le mot qui convient ★☆☆

Complète chaque question avec qui, où, quand, pourquoi, comment ou combien.

1. ___ a apporté le ballon ?
2. ___ ranges-tu tes chaussures ?
3. ___ mets-tu ton écharpe ?
4. ___ de billes as-tu dans ta poche ?