Rituels de français en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : Rituels de français CE2 | Vidéoprojection

Compétence visée (programme) : Rituels de français CE2



Nino te résume l'essentiel

- Chaque jour, tu peux faire un petit rituel pour mieux lire, écrire et comprendre.
- Tu observes, tu cherches, puis tu vérifies avec une règle simple.
- Nino le renard te conseille de travailler un peu souvent plutôt que beaucoup d'un coup.

La leçon

Un rituel, c’est quoi ?

Un rituel est une courte activité que tu fais souvent. En français, il t’aide à devenir plus habile avec les mots et les phrases. Il peut durer quelques minutes. Tu peux chercher le verbe dans une phrase. Tu peux revoir un mot difficile. Tu peux aussi lire une phrase et répondre à une question. Les rituels reviennent régulièrement. Ainsi, ton cerveau retrouve des gestes connus. Tu réfléchis plus vite et tu prends confiance. Avec Nino, tu avances comme un explorateur. Chaque jour, tu observes un petit indice dans la langue.

Les cinq missions du matin

- Lire : lis une phrase ou un court texte. Cherche qui fait l’action et ce qui se passe.
- Écrire : copie une phrase sans oublier la majuscule et le point.
- Orthographier : apprends ou révises quelques mots fréquents, comme aujourd’hui, toujours ou bientôt.
- Observer la langue : repère le nom, le déterminant, le verbe ou le sujet.
- Conjuguer : transforme une phrase au présent avec je, tu, il, nous ou ils.

Le tuyau de Nino

> Un rituel est court, mais il est important. Fais-le avec soin. Relis toujours ce que tu as écrit avant de passer à la suite.

Commence par lire la phrase entière

Ne cherche pas un mot au hasard. Lis d'abord toute la phrase dans ta tête, ou doucement à voix haute. Essaie de comprendre la scène. Par exemple : « Lila prépare son cartable. » Tu imagines Lila, son cartable et ce qu'elle fait. Ensuite, tu peux répondre à des questions simples. Qui fait l'action ? Lila. Que fait-elle ? Elle prépare. Qu'est-ce qu'elle prépare ? Son cartable. Comprendre la phrase t'aide à trouver les bons mots. Si un mot te bloque, regarde les autres mots autour. Ils donnent souvent un indice.

Les mots à repérer dans une phrase

Mot à chercher	Question utile	Exemple dans « Le chien court dans le jardin. »

Le déterminant	Quel petit mot est placé devant le nom ?	Le
Le nom	De qui ou de quoi parle-t-on ?	chien, jardin
Le verbe	Que fait-on ?	court
Le sujet	Qui fait l'action ?	Le chien

Trouve le verbe et le sujet

Le verbe dit souvent l'action. Dans « Papa range les courses », le mot range dit ce que fait Papa. C'est le verbe. Pour le trouver, tu peux changer le moment. Dis : « Hier, Papa rangeait les courses. » Le mot qui change est le verbe. Cette astuce marche pour une phrase qui contient une action ou un état. Dans « Le chat est fatigué », est est aussi un verbe. Le sujet est celui qui fait l'action ou celui dont on parle. Dans « Mes amis jouent au ballon », le sujet est Mes amis. Ils font l'action de jouer. Attention, le sujet peut avoir plusieurs mots.

Attention piège !

> Dans « Le petit frère de Zoé dort », le sujet n’est pas seulement frère. Le groupe entier « Le petit frère de Zoé » dit qui dort. Cherche tous les mots qui vont avec le nom principal.

Écris une phrase propre

Une phrase raconte une idée complète. Elle commence par une majuscule. Elle finit par un point, un point d’interrogation ou un point d’exclamation. Entre les deux, les mots doivent être dans le bon ordre. Écris : « Nous mangeons des crêpes au goûter. » Cette phrase dit qui agit, ce qui est fait et de quoi elle parle. La suite « Des crêpes nous goûter mangeons » ne forme pas une phrase correcte. Quand tu copies, regarde chaque mot. Copie lentement. Puis compare avec le modèle. Vérifie les lettres, les accents, les espaces et la ponctuation.

La relecture en quatre arrêts

- Arrêt 1 : regarde la première lettre. As-tu mis une majuscule ?
- Arrêt 2 : lis chaque mot. As-tu oublié une lettre ou un petit mot ?
- Arrêt 3 : regarde la fin. As-tu mis le bon signe de ponctuation ?
- Arrêt 4 : relis toute la phrase. Est-ce qu’elle veut bien dire quelque chose ?

Apprends les mots avec des images dans ta tête

Pour retenir un mot, ne le lis pas seulement une fois. Observe-le bien. Découpe-le en petites parties si cela t'aide. Par exemple, dans « maintenant », tu peux entendre main-te-nant. Épelle le mot doucement. Cache-le. Écris-le sans regarder. Puis vérifie. Si tu as fait une erreur, ne t'inquiète pas. Entoure la partie difficile et recommence. Tu peux aussi mettre le mot dans une phrase. « Maintenant, je mets mon manteau. » Le mot devient alors plus facile à retenir, car il raconte une petite scène.

Un mot, plusieurs vérifications

> Pour écrire « longtemps », regarde d'abord le mot modèle. Cache-le ensuite. Écris-le. Rouvre le modèle et compare : l-o-n-g-t-e-m-p-s. Enfin, écris une phrase : « Nous avons joué longtemps dans le jardin. »

Transforme une phrase au présent

Dans un rituel, tu peux changer le sujet d'une phrase. Commence par repérer le verbe. Puis choisis le nouveau sujet. Enfin, change le verbe si besoin. Exemple : « Je dessine un dragon. » Avec nous, tu écris : « Nous dessinons un dragon. » Le début de la phrase change aussi : je devient nous. Observe

bien la fin du verbe. Au présent, elle ne reste pas toujours la même. Avec le verbe jouer, tu peux dire : je joue, tu joues, il joue, nous jouons, ils jouent. Apprends ces formes petit à petit.

Un exemple de transformation

Phrase de départ	Nouveau sujet	Phrase transformée
Je regarde un dessin.	Nous	Nous regardons un dessin.
Lina chante.	Lina et Sami	Lina et Sami chantent.
Tu fermes la porte.	Vous	Vous fermez la porte.

Cherche le sens des mots

Les rituels de vocabulaire t'aident à choisir des mots précis. Un mot peut avoir une famille. Dans la famille de chant, tu trouves chanter, chanteur et chanson. Ces mots se ressemblent et parlent souvent de la même idée. Tu peux aussi chercher un contraire. Le contraire de chaud est froid. Le contraire de entrer est sortir. Lis toujours la phrase avant de choisir. Un mot peut changer de sens selon la phrase. Dans « Je tourne la page », tourne veut dire que je change de page. Dans « Le manège tourne », tourne parle du mouvement du manège.

La règle du petit enquêteur

> Choisis un mot seulement après avoir lu la phrase entière. Un mot qui convient dans une phrase ne convient pas toujours dans une autre phrase.

Organise ton travail comme Nino

Prends ton crayon et ton cahier. Lis la consigne jusqu'au bout. Commence par ce que tu comprends. Entoure les mots importants : souligne, recopie, transforme, complète ou classe. Fais une seule chose à la fois. Si tu dois souligner le verbe, ne corriges pas encore l'orthographe de tous les mots. Quand ton travail est fini, relis la consigne. Vérifie que tu as fait exactement ce qui était demandé. Nino garde une trace de ses découvertes. Toi aussi, tu peux noter un mot nouveau ou une règle à revoir. Un petit effort répété t'aide à progresser.

Exemples résolus

Repérer le sujet et le verbe

Énoncé. Dans la phrase « Les enfants préparent un spectacle », trouve le sujet et le verbe.

1. Lis toute la phrase et imagine la scène.

2. Demande : « Qui prépare un spectacle ? » Réponse : Les enfants.

3. Demande : « Que font les enfants ? » Réponse : préparent.

Résultat : Le sujet est « Les enfants ». Le verbe est « préparent ».

Transformer une phrase

Énoncé. Transforme « Je joue dans la cour » avec le sujet « Nous ».

1. Repère le sujet je et le verbe joue.

2. Remplace je par nous.

3. Change le verbe joue en jouons.

Résultat : Nous jouons dans la cour.

Corriger une phrase

Énoncé. Corrige : « demain nous irons a la piscine ».

1. Mets une majuscule au premier mot.

2. Ajoute l’accent dans le mot à.

3. Place un point à la fin de la phrase.

Résultat : Demain, nous irons à la piscine.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la question magique

Pour trouver le sujet, demande : « Qui est-ce qui fait l’action ? » La réponse est souvent le sujet.



Le tuyau de Nino : cache et vérifie

Pour apprendre un mot, regarde-le, cache-le, écris-le, puis compare. C’est comme retrouver une piste sans regarder la carte.



Le tuyau de Nino : le doigt lecteur

Pose ton doigt sous les mots quand tu copies. Avance mot par mot. Tu oublieras moins de petits mots.

Mes exercices

1 La phrase bien habillée ★☆☆

Ajoute la majuscule et le point.

1. le chat dort sur le canapé

2. nous préparons le goûter

2 Les actions cachées ★☆☆

Souligne le verbe dans chaque phrase.

1. Mila dessine une maison.

2. Les joueurs courent dans la cour.

3. Mon frère est malade.

3 Qui fait l'action ? ★☆☆

Entoure le sujet dans chaque phrase.

1. Le petit chien aboie.

2. Mes voisins rangent leurs vélos.

3. La sœur de Yanis lit une histoire.