Rituels de français en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2 | Difficulté ★★☆ | ⏱ 30 min | Objectif : Rituels de français | Éco-encre (N&B)

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Rituels de français

Nino te résume l'essentiel

- Les rituels de français sont de petits entraînements réguliers.
- Tu observes, tu cherches, puis tu vérifies avec soin.
- Nino le renard t'aide à devenir plus rapide et plus sûr.

La leçon

Des petits rendez-vous pour mieux écrire

Un rituel de français est une petite activité que tu retrouves souvent. Il peut durer quelques minutes. Tu peux faire une phrase du jour, une courte dictée, un mot à chercher ou une question de lecture. Le but n'est pas d'aller vite à tout prix. Le but est de t'entraîner souvent. Comme au sport, de petits entraînements réguliers t'aident à progresser. Tu apprends à mieux lire, à mieux écrire et à mieux comprendre les phrases. Nino explore les mots avec toi. Il regarde les détails importants. Toi aussi, prends le temps d'observer. Un rituel peut sembler court, mais il demande de l'attention. Une majuscule oubliée ou une terminaison mal choisie peut changer la qualité de ta phrase.

Le mot à retenir

> Un rituel est une habitude que tu retrouves régulièrement. En français, il t'aide à revoir des choses importantes : les sons, les mots, les phrases, les accords et les verbes.

La phrase du jour

La phrase du jour est une phrase courte que tu lis et que tu observes. Par exemple : « Le petit chat dort sur le canapé. » Commence par lire la phrase dans ta tête. Puis lis-la à voix haute si ton adulte ou ton enseignant te le demande. Cherche le premier mot. Il commence par une majuscule : Le. Cherche aussi le dernier signe. Ici, c'est un point. Ensuite, demande-toi de qui on parle. On parle du chat. Le mot important est donc chat. Demande-toi ce qu'il fait. Il dort. Le mot « dort » est le verbe. Tu peux aussi repérer les petits mots qui donnent des précisions. « Petit » décrit le chat. « Sur le canapé » indique où il dort. Quand tu observes souvent des phrases, tu comprends mieux comment elles sont construites.

Tes gestes pour observer une phrase

- Lis la phrase une première fois sans écrire.
- Entoure la majuscule du premier mot.
- Entoure le point, le point d'interrogation ou le point d'exclamation à la fin.
- Souligne le mot ou le groupe de mots qui dit de qui on parle.
- Encadre le verbe, c'est le mot qui dit ce qui se passe.
- Relis toute la phrase pour vérifier que tu as compris son sens.

Des phrases qui ne disent pas toutes la même chose

Une phrase déclarative donne une information. Elle se termine le plus souvent par un point. Exemple : « Mon frère range ses jeux. » Une phrase interrogative pose une question. Elle se termine par un point d'interrogation. Exemple : « Où est mon cahier bleu ? » Une phrase exclamative montre une émotion forte. Elle se termine par un point d'exclamation. Exemple : « Comme ce gâteau est bon ! » Le signe final dépend de ce que la phrase veut dire. Ne choisis donc pas un point d'exclamation seulement parce que la phrase est longue. Cherche d'abord l'intention de la phrase. Est-ce une information, une question ou une émotion ?

Je reconnais le signe final

Ce que dit la phrase	Exemple	Signe final
Elle donne une information.	Lina prépare son cartable.	Le point .
Elle pose une question.	As-tu pris ton manteau ?	Le point d'interrogation ?
Elle montre une forte émotion.	Attention au ballon !	Le point d'exclamation !

La dictée courte : écrire avec ses oreilles et ses yeux

Pendant une dictée courte, écoute d'abord la phrase entière. Essaie de la voir dans ta tête. Si tu entends : « Les enfants jouent dans la cour », pense à ce que tu connais. Il y a plusieurs enfants. Le mot « les » l'indique. Le verbe doit donc aller avec plusieurs enfants : « jouent » se termine par « ent ». Écris ensuite doucement, morceau par morceau. Après chaque morceau, relis ce que tu as écrit. À la fin, vérifie les mots connus. Cherche la majuscule. Cherche le point. Regarde si les noms au pluriel ont souvent un « s ». Regarde aussi le verbe. Pour vérifier un verbe, demande-toi : qui fait l'action ? Cette vérification est utile quand tu as appris la forme du verbe. Elle ne remplace pas l'écoute attentive de toute la phrase.

Le tuyau de Nino

> Après ta dictée, pose ton crayon. Relis très lentement en suivant chaque mot avec ton doigt. Nino appelle cela la lecture escargot. Elle aide tes yeux à voir les petites lettres oubliées.

Le mot du jour : comprendre et réutiliser

Un rituel peut aussi te faire découvrir un mot. Prenons le mot courageux. Lis-le plusieurs fois. Dis ce qu'il te fait penser. Un enfant courageux ose essayer, même s'il a un peu peur. Cherche une phrase : « Le garçon courageux monte sur le grand toboggan. » Tu peux chercher un mot de la même famille, comme « courage ». Tu peux aussi trouver le contraire, si tu le connais. Ici, on peut dire « peureux ». Attention, deux mots ne sont pas toujours des contraires exacts. Utilise seulement un mot dont le sens convient à la phrase. Pour retenir un nouveau mot, emploie-le dans une phrase qui parle de ta vie. Par exemple : « Je suis courageux quand je participe devant la classe. »

Les petits réflexes d'orthographe

Certains mots reviennent souvent dans tes écrits. Apprends à les regarder avec précision. Dans « demain », tu peux entendre les sons et regarder les lettres. Dans « toujours », tu peux remarquer le « ou » et le « s » final. Copie le mot sans te presser. Cache-le. Écris-le de mémoire. Puis compare ta copie avec le modèle. Si tu as fait une erreur, ne gomme pas tout de suite sans regarder. Cherche la lettre différente. Réécris le mot correctement. Cette comparaison t'apprend beaucoup. Quand tu écris une phrase, pense aussi aux accords simples. Si tu parles de plusieurs billes, écris « des billes rouges ». Le « s » de « billes » et le « s » de « rouges » montrent qu'il y en a plusieurs.

Attention piège !

> N'ajoute pas un « s » à tous les mots quand tu vois « les ». Dans « les enfants jouent », le verbe « jouent » se termine par « ent ». Dans « les enfants sont là », le mot « là » ne prend pas de « s ».

Le verbe du jour : trouver l'action

Le verbe est souvent le mot qui dit ce que l'on fait. Dans « Papa prépare le goûter », le verbe est « prépare ». Pour le trouver, tu peux changer le temps de la phrase. Tu peux dire : « Hier, papa préparait le goûter. » Le mot qui change est le verbe. Cette méthode marche quand la phrase contient une action ou un état que tu peux placer à un autre moment. Dans « Le chien est fatigué », le mot « est » est aussi un verbe. Il ne dit pas une action, mais il dit dans quel état est le chien. Quand tu as trouvé le verbe, cherche qui fait l'action ou qui est dans cet état. C'est utile pour choisir la bonne forme du verbe.

Avant de rendre ton travail

- Vérifie que chaque phrase commence par une majuscule.
- Vérifie que chaque phrase a un signe final.
- Relis les mots que tu connais déjà.
- Regarde les noms au pluriel et les mots qui les accompagnent.
- Cherche le verbe et relis la phrase entière.
- Corrige proprement, puis continue avec confiance.

Lire pour comprendre

Certains rituels commencent par une petite phrase ou un court texte. Lis une première fois pour savoir de quoi on parle. Ne cherche pas tout de suite chaque détail. Puis relis et cherche les réponses dans les mots du texte. Si la question demande : « Où joue Tom ? », repère le lieu. Si le texte dit « Tom joue dans le jardin », tu peux répondre avec une phrase complète : « Tom joue dans le jardin. » Tu n'as pas besoin d'inventer. Le texte donne souvent l'indice. Quand un mot est difficile, lis les mots autour. Ils peuvent t'aider à comprendre. Nino cherche les indices comme un renard sur un chemin. Toi aussi, appuie-toi sur ce qui est écrit.

Exemples résolus

Observer une phrase

Énoncé. Observe la phrase : « Mes cousins regardent un film drôle. »

1. Je repère la majuscule au début : M dans « Mes ».
2. Je repère le point à la fin.
3. Je cherche de qui on parle : « Mes cousins ».
4. Je cherche ce qu'ils font : « regardent ».
5. Je remarque que « cousins » est au pluriel.

Résultat : Le groupe « Mes cousins » fait l'action. Le verbe est « regardent ». La phrase est déclarative.

Vérifier une dictée

Énoncé. Tu as écrit : « Les fille chante dans la salle. » Corrige la phrase.

1. Je lis « Les ». Ce mot montre qu'il y a plusieurs filles.
2. J'ajoute un « s » à « fille » : « filles ».
3. Le verbe va avec plusieurs filles. J'écris « chantent ».
4. Je garde le point final.

Résultat : La phrase corrigée est : « Les filles chantent dans la salle. »

Répondre à une question de lecture

Énoncé. Lis : « Après l'école, Léo goûte chez sa grand-mère. » Réponds : Où goûte Léo ?

1. Je cherche le mot qui indique le lieu.

2. Je lis « chez sa grand-mère ».
3. Je réponds avec une phrase complète.

Résultat : Léo goûte chez sa grand-mère.

Mes exercices

1 Les bornes de la phrase ★☆☆

Repère la majuscule et le signe final de chaque phrase.

1. Le bébé dort dans son lit. .....

2. Où est mon bonnet ? .....

3. Quel beau dessin ! .....

2 Le bon signe ★☆☆

Choisis le bon signe final.

1. Est-ce que tu viens jouer avec moi .....

2. Le train arrive en gare .....

3. Attention, le lait déborde .....

3 L'action cachée ★☆☆

Encadre le verbe dans chaque phrase.

1. Mila dessine un dragon. .....

2. Les lapins mangent une carotte. .....

3. Mon grand-père est content. .....

4 Les mots au pluriel ★★☆

Réécris chaque phrase en corrigeant les mots au pluriel.

1. Les chien courent dans le parc. .....

2. Mes copain joue aux billes. .....

3. Des fleur jaune poussent. .....

5 Un mot dans une phrase ★★☆

Complète chaque phrase avec le mot qui convient : courageux ou courageuse.

1. Lina est _____ quand elle parle devant la classe. .....

2. Noé est _____ quand il essaie de nager. .....

6 Je cherche l'indice ★★☆

Lis le texte et réponds par une phrase complète.

« Samedi, Inès prépare des crêpes avec son père dans la cuisine. » Que prépare Inès ?

.....

.....

.....

Usage classe et famille autorisé

« Samedi, Inès prépare des crêpes avec son père dans la cuisine. » Avec qui prépare-t-elle des crêpes ?

.....

.....

.....

7 La relecture de Nino ★★★

Corrige les phrases puis explique ta correction.

1. les enfants joue dans la cour. .....

2. ou est mon livre .....

8 Ma phrase bien construite ★★★

Écris une phrase sur ton goûter. Mets une majuscule, un verbe et un point.

Écris ta phrase.

Évaluation

Lis attentivement. Réponds puis relis ton travail.

Barème : 20 points

1. Dans la phrase « Le poisson nage dans son bocal. », écris le verbe. ..... / 3

2. Choisis le bon signe final : « Pourquoi ris-tu si fort » ..... / 3

3. Corrige : « les chat dorment sur le tapis. » ..... / 4

4. Lis : « Adam range ses feutres dans sa trousse. » Où range-t-il ses feutres ? ..... / 3

5. Écris une phrase déclarative avec le mot « ballon ». ..... / 4

6. Dans la phrase « Mes sœurs chantent fort ! », écris de qui on parle. ..... / 3

Les tuyaux de Nino

Le tuyau de Nino : la loupe des phrases
Imagine que ton doigt est une loupe. Fais-le glisser sous chaque mot quand tu relis. Tu verras mieux les lettres oubliées.

Le tuyau de Nino : les trois gardiens
Avant de rendre ton travail, cherche trois choses : la majuscule, le verbe et le signe final.

Le tuyau de Nino : le mot caché
Pour apprendre un mot, regarde-le, cache-le avec ta main, écris-le, puis compare. Recommence si besoin.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **« Au fin » ou « enfin » en CE2** · /francais-ce2/orthographe-ce2/au-fin-ou-enfin/
- **« Tu y vas » ou « tu y va » en CE2** · /francais-ce2/conjugaison-ce2/tu-y-vas-ou-tu-y-va/