Le corps en anglais en CE2 : leçon, exercices et évaluation

CE2 | Difficulté ★★☆ | ⏱ 35 min | Objectif : nommer son corps | Éco-encre (N&B)

Prénom : ..... **Date :** .....

Compétence visée (programme) : Désigner des parties du corps en anglais et dire ce que l'on a.

Nino te résume l'essentiel

- Avec moi, Nino, apprends à nommer les parties de ton corps en anglais.
- Écoute le mot, répète-le, puis montre la partie de ton corps.
- Utilise I have got pour dire ce que tu as.

La leçon

Hello, explorateur !

Ton corps t'aide à courir dans la cour, à écrire dans ton cahier et à manger ton goûter. En anglais, the body veut dire « le corps ». Tu vas apprendre des mots simples pour parler de ton corps. Commence par écouter le mot. Répète-le doucement. Puis montre la partie de ton corps avec ton doigt. Cette action t'aide à retenir le mot. Tu peux aussi te regarder dans un petit miroir. Dis le mot anglais en montrant la bonne partie. Par exemple, touche ta tête et dis : head. Touche tes mains et dis : hands. Ne cherche pas à tout retenir d'un coup. Apprends quelques mots, répète-les souvent et utilise-les dans de petites phrases. Nino part toujours en exploration avec ses yeux, ses oreilles, ses pattes et sa queue. Toi aussi, tu peux devenir un explorateur des mots anglais.

Les mots à connaître

En anglais	En français	Pour t'aider
head	la tête	Touche ta tête.
hair	les cheveux	Passe la main dans tes cheveux.
eye / eyes	un œil / les yeux	Regarde avec tes yeux.
ear / ears	une oreille / les oreilles	Écoute avec tes oreilles.
nose	le nez	Montre ton nez.
mouth	la bouche	Ouvre la bouche pour parler.
arm / arms	un bras / les bras	Lève les bras.
hand / hands	une main / les mains	Tape dans tes mains.
leg / legs	une jambe / les jambes	Plie les jambes.
foot / feet	un pied / les pieds	Regarde tes pieds.

Un ou plusieurs ?

Regarde bien les mots. Certaines parties du corps sont seules. Tu as une tête, un nez et une bouche. Dis : one head, one nose ou one mouth. D'autres parties vont souvent par deux. Tu as deux yeux, deux oreilles, deux

bras, deux mains et deux jambes. Quand il y en a plusieurs, ajoute souvent un s à la fin du mot. Dis : eyes, ears, arms, hands et legs. Cette règle fonctionne pour ces mots. Mais il existe un mot spécial pour les pieds. Un pied se dit foot. Plusieurs pieds se disent feet. Ne dis pas foots. Pour mémoriser, regarde tes deux pieds et répète : two feet. Quand tu dessines un monstre avec trois yeux, tu peux dire : three eyes. Quand tu dessines un robot avec quatre bras, tu peux dire : four arms.

Le tuyau de Nino

> Pour les mots étudiés ici, ajoute souvent s quand il y en a plusieurs : eye devient eyes. Attention : foot devient feet. Répète cette paire spéciale : one foot, two feet.

Écoute et bouge

- Quand tu entends Touch your head, touche ta tête.
- Quand tu entends Touch your nose, touche ton nez.
- Quand tu entends Show me your hands, montre tes mains.
- Quand tu entends Clap your hands, tape dans tes mains.
- Quand tu entends Raise your arms, lève tes bras.
- Quand tu entends Stamp your feet, tape des pieds au sol.
- Quand tu entends Close your eyes, ferme tes yeux.
- Quand tu entends Open your mouth, ouvre ta bouche.

Comprendre les petites consignes

En anglais, tu peux comprendre une consigne même si tu ne connais pas tous les mots. Cherche d'abord le mot du corps. Dans Touch your ears, tu reconnais ears. Il faut donc toucher tes oreilles. Le mot your veut dire « tes » ou « ton, ta ». Il parle de ton corps. Touch veut dire « touche ». Show me veut dire « montre-moi ». Raise veut dire « lève ». Clap veut dire « tape dans tes mains ». Stamp veut dire « tape des pieds ». Tu n'as pas besoin de traduire chaque petit mot dans ta tête. Écoute la phrase entière. Observe le geste de la maîtresse ou du maître. Puis fais l'action. Joue avec un camarade. L'un donne une consigne courte. L'autre fait le geste. Ensuite, échangez les rôles. Si tu te trompes, ce n'est pas grave. Recommence en regardant le mot qui donne l'indice.

Dire ce que tu as

Pour parler de ton corps, utilise la phrase I have got. Elle veut dire « j'ai ». Dis : I have got a head. Cela veut dire « J'ai une tête. » Dis aussi : I have got a nose. et I have got a mouth. Devant un seul nom, utilise a. Tu peux retenir : a head, a nose, a mouth. Pour plusieurs choses, ne mets pas a. Dis : I have got two eyes. Tu peux aussi dire : I have got two hands. et I have got two feet. Imagine un drôle de monstre vert. Il a trois yeux et quatre jambes. Tu peux dire : It has got three eyes. Le mot it sert à parler d'un monstre, d'un robot ou d'un animal. It has got veut dire « il a » ou « elle a » pour cet animal ou cet objet. Lis la phrase, compte ce que tu vois, puis choisis le bon mot.

Un exemple avec Nino

> Nino montre son visage. Il dit : I have got two eyes, two ears, one nose and one mouth. Il a deux yeux, deux oreilles, un nez et une bouche.

Écrire et prononcer les mots

Les mots anglais ne se prononcent pas toujours comme en français. Ne t'inquiète pas. Écoute, répète et avance petit à petit. Le mot head se dit à peu près « hed ». Le mot hand commence comme « han ». Le mot mouth se dit à peu près « maouth ». Pour bien parler, ouvre la bouche et articule sans crier. Pour bien écrire, regarde chaque lettre. Dans eyes, il y a e, y, e, s. Dans ears, il y a e, a, r, s. Ces deux mots se ressemblent, mais ils ne veulent pas dire la même chose. Eyes, ce sont les yeux. Ears, ce sont les oreilles. Copie un mot, cache le modèle, puis écris-le de mémoire. Vérifie ensuite. Tu peux faire des petites étiquettes avec les mots. Pose-les près d'un dessin du corps. Lis-les chaque jour pendant quelques minutes.

Attention piège !

Ne mélange pas eyes et ears. Les eyes regardent. Les ears écoutent. Ne dis pas non plus two foot. Quand tu parles de deux pieds, dis toujours two feet.

Joue pour retenir

Pour apprendre, ton corps peut t'aider. Dessine une personne simple. Écris head près de la tête. Écris arms près des bras. Écris feet près des pieds. Tu peux aussi jouer au chef d'orchestre. Un joueur dit : Touch your nose. Les autres font le geste. Change de chef après quelques consignes. Essaie aussi le jeu du dessin bizarre. Dessine un extraterrestre avec une tête, quatre yeux, trois bras et deux jambes. Puis décris-le : It has got one head, four eyes, three arms and two legs. Enfin, regarde une personne dessinée dans un livre. Pose-toi des questions : Where are the hands? Where are the eyes? Montre-les et réponds par un mot. Plus tu vois, dis, écris et bouges les mots, plus ils restent dans ta mémoire. Nino garde toujours une liste courte dans sa tanière. Toi aussi, garde tes mots près de ton cahier.

Exemples résolus

Je complète une phrase

Énoncé. Complète : I have got two ___. Choisis entre eye et eyes.

1. Je lis le nombre two.
2. Two veut dire deux.
3. Il y a plusieurs yeux.
4. J'ajoute donc le s : eyes.

Résultat : I have got two eyes.

Je décris un monstre

Énoncé. Un monstre a une tête, trois yeux et deux pieds. Écris une phrase.

1. Je commence par It has got, car je parle d'un monstre.
2. J'écris one head pour une tête.
3. J'écris three eyes pour trois yeux.
4. J'écris two feet, car deux pieds se disent feet.

Résultat : It has got one head, three eyes and two feet.

Mes exercices

1 Les premiers mots ⭐ ★☆☆

Relie chaque mot anglais à son mot français.

1. head .....
2. nose .....
3. mouth .....
4. hands .....

2 Un ou plusieurs ? ⭐ ★☆☆

Complète avec le bon mot anglais.

1. one ___ : un œil .....
2. two ___ : deux oreilles .....
3. one ___ : un bras .....
4. two ___ : deux jambes .....

3 Je vérifie ⭐ ★☆☆

Écris vrai ou faux.

1. Eyes veut dire les yeux. .....
2. Ears veut dire les bras. .....
3. Two feet veut dire deux pieds. .....
4. Mouth veut dire les mains. .....

4 Je comprends les consignes ⭐⭐ ★★☆

Relie chaque consigne à la bonne action.

1. Touch your head. .....
2. Clap your hands. .....
3. Raise your arms. .....
4. Close your eyes. .....

5 J'écris la bonne forme ⭐⭐ ★★☆

Complète chaque phrase avec le mot qui convient.

1. I have got two ___. (hand / hands) .....
2. I have got a ___. (nose / noses) .....
3. I have got two ___. (foot / feet) .....
4. I have got two ___. (eye / eyes) .....

6 Mon personnage à étiqueter ⭐⭐ ★★☆

Dessine un personnage dans le cadre. Écris head, eyes, nose, mouth, arms, hands, legs et feet au bon endroit.

1. Place les huit étiquettes sur ton dessin. .....

7 Le monstre de Nino ⭐⭐⭐ ★★★

Écris une phrase pour décrire chaque monstre.

Monstre A : une tête, trois yeux et deux jambes.

.....

.....

.....

Monstre B : une bouche, deux oreilles et quatre bras.

.....

.....

.....

Monstre C : deux pieds et deux mains.

.....

.....

.....

8 Je parle de moi ⭐⭐⭐ ★★★

Écris une phrase pour dire ce que tu as sur ton visage.

Utilise les mots eyes, ears, nose et mouth.

.....

.....

.....

Évaluation

Réponds sans regarder la leçon. Écris les mots anglais et les phrases avec soin. **Barème : 20 points**

1. Traduis en anglais : la tête. ..... / 2

2. Traduis en anglais : les oreilles. ..... / 2

3. Complète : one foot, two ___. ..... / 3

4. Complète : I have got two ___. (eye / eyes) ..... / 3

5. Traduis la consigne : Touch your nose. ..... / 3

6. Écris une phrase pour décrire un monstre qui a une tête, deux yeux et quatre bras. ..... / 4

7. Écris une phrase pour dire ce que tu as : deux mains et deux pieds. ..... / 3

Les tuyaux de Nino

Le tuyau de Nino : montre le mot
Quand tu dis un mot, montre la partie du corps. Ton geste aide ta mémoire.

Le tuyau de Nino : eyes ou ears ?
Fais semblant de regarder pour eyes. Fais semblant d'écouter pour ears.

Le tuyau de Nino : les pieds spéciaux
Répète en marchant : one foot, two feet. C'est le mot à ne pas oublier.

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches d'Anglais CE2** · /anglais-ce2/
- **Les vêtements de base en CE2** · /anglais-ce2/lexique-thematique-ce2/les-vetements-de-base/
- **Les adjectifs qualificatifs simples en CE2** · /anglais-ce2/structures-langagieres-ce2/les-adjectifs-qualificatifs-simples/