L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE · FRANÇAIS · LECTURE · P1

types de textes en CE2 : leçon, exercices et évaluation



CE2 | Difficulté ★★★ | 30 min | Objectif : types de textes | Fiche complète + corrigé

Compétence visée (programme) : Distinguer un récit, un texte documentaire, une consigne et une lettre grâce aux indices.



Nino te résume l'essentiel

- Un texte a un but : raconter, informer, faire agir ou parler à quelqu'un.
- Cherche les indices dans les mots, le titre et la présentation.
- Nino le renard te conseille de te demander : « Pourquoi ce texte a-t-il été écrit ? »

La leçon

Un texte peut avoir plusieurs buts

Tu lis des textes tous les jours. Tu lis une histoire dans un livre. Tu lis une recette avec un adulte. Tu lis aussi une affiche à l'école. Tous ces textes ne servent pas à la même chose. Certains textes racontent une aventure. D'autres donnent des informations. D'autres expliquent comment faire une action. Un texte peut aussi permettre à une personne de parler à une autre personne. Pour reconnaître le type d'un texte, cherche d'abord son but. Demande-toi : que veut faire ce texte ? Veut-il me raconter quelque chose ? Veut-il m'apprendre des choses ? Veut-il me dire quoi faire ? Veut-il m'adresser un message ? Le titre aide souvent. Les images peuvent aussi aider. Mais lis toujours quelques lignes avant de choisir. Un même sujet peut apparaître dans plusieurs types de textes. Par exemple, un texte sur les chats peut raconter l'histoire d'un chat perdu. Il peut aussi expliquer ce que mange un chat. Le sujet est le même, mais le but change.

Les textes que tu rencontres souvent

Type de texte	Son but	Exemple
Le récit	Raconter une histoire ou des événements	Une aventure de pirates
Le texte documentaire	Donner des informations vraies	Une page sur les abeilles
Le texte injonctif	Dire comment faire ou quoi faire	Une recette de crêpes
La lettre ou le message	Parler à quelqu'un	Un mot pour Mamie
Le dialogue	Faire parler des personnages	Une discussion dans une histoire

Reconnaître un récit

Un récit raconte une histoire. Il peut être inventé ou raconter un fait réel. Dans un récit, il y a souvent des personnages. Il y a aussi un lieu et un moment. L'histoire avance grâce à des actions. Tu peux lire : « Mardi, Lila arriva dans la cour. Elle vit un petit chat sous le banc. Elle appela le gardien. » Ce texte raconte ce qui arrive à Lila. C'est donc un récit. Les mots qui indiquent le temps sont fréquents : un matin, puis, soudain, le lendemain, enfin. Les verbes montrent souvent des actions : court, cherche, ouvre, tombe, découvre. Un récit peut avoir un début, un problème, des aventures et une fin. Parfois, tu ne lis qu'un petit morceau de l'histoire. Même dans ce cas, tu peux reconnaître le récit si un personnage vit ou fait quelque chose. Ne choisis pas «

récit » seulement parce qu'il y a un animal. Choisis « récit » si le texte raconte des événements qui arrivent à cet animal.

Un petit récit

> « Après le goûter, Sami prit son ballon. Dans le jardin, il tira trop fort. Le ballon passa au-dessus de la haie. Sami courut demander de l'aide à son voisin. » Ce texte est un récit. Il y a un personnage, Sami. Il y a des actions. Les événements se suivent.

Reconnaître un texte documentaire

Un texte documentaire donne des informations sur un sujet réel. Il veut t'apprendre quelque chose. Il peut parler des animaux, de la météo, des volcans, du corps ou d'un métier. Tu peux lire : « Le hérisson dort souvent le jour. La nuit, il cherche des insectes à manger. Son corps est couvert de piquants. » Ce texte ne raconte pas l'aventure d'un hérisson précis. Il donne des renseignements sur les hérissons en général. C'est un texte documentaire. Il contient souvent un titre précis. Il peut avoir des sous-titres, une photo, un dessin légendé ou un petit schéma. Les mots sont souvent exacts. Par exemple : piquants, insectes, terrier. Un texte documentaire peut répondre à des questions comme : Où vit-il ? Que mange-t-il ? Comment est-il ? Le texte doit donner des informations qui peuvent être vérifiées. Une histoire inventée avec un hérisson qui parle n'est pas un texte documentaire, même si elle donne quelques renseignements sur cet animal.

Les indices du texte documentaire

- Lis le titre : il annonce souvent le sujet, comme « Les dents du requin ».
- Cherche des informations sur un sujet réel.
- Repère des mots précis, comme nageoires, forêt ou alimentation.
- Observe la présentation : photo, légende, carte ou sous-titre peuvent être présents.
- Vérifie que le texte explique, sans raconter les aventures d'un personnage.

Reconnaître un texte qui donne des consignes

Un texte injonctif donne des consignes. Il explique comment faire une action. Tu en rencontres dans une recette, une règle de jeu, une notice de bricolage ou les consignes d'un exercice. Tu peux lire : « Lave tes mains. Verse la farine dans le saladier. Mélange avec une cuillère. » Ce texte te dit quoi faire, dans quel ordre. C'est un texte injonctif. Les phrases commencent souvent par un verbe d'action : découpe, colorie, prends, tourne, mélange. Elles peuvent aussi employer des mots comme il faut, tu dois ou ne pas. Par exemple : « Ne cours pas dans le couloir. » Les étapes sont souvent numérotées. Elles peuvent être écrites avec des tirets. Dans une recette, regarde la liste des ingrédients. Dans une règle de jeu, cherche les étapes et les actions à faire. Un texte injonctif ne raconte pas une recette préparée hier. Il explique comment préparer la recette.

Le tuyau de Nino

> Quand tu vois beaucoup de verbes d'action, pose-toi cette question : « Est-ce que ce texte me demande de faire quelque chose ? » Si oui, c'est souvent un texte injonctif.

Reconnaître une lettre, un message et un dialogue

Une lettre ou un message sert à parler à quelqu'un. Il y a souvent le nom de la personne à qui l'on écrit. Par exemple : « Bonjour Papa, je rentre chez Léo après l'école. À ce soir. Zoé. » Ce message s'adresse à Papa. Il porte une information pour lui. Une lettre peut commencer par « Cher Papi » ou « Bonjour Madame ». Elle se termine souvent par une formule comme « À bientôt » ou « Gros bisous ». Un dialogue montre des personnages qui parlent ensemble. Dans une histoire, tu peux lire : « - Tu viens jouer ? demanda Noé. - Oui, j'arrive ! répondit Inès. » Les tirets montrent souvent les paroles. Les guillemets peuvent aussi entourer des paroles. Attention : un dialogue peut être à l'intérieur d'un récit. Dans ce cas, le texte raconte une histoire, mais certains personnages parlent. Observe la plus grande partie du texte pour choisir son type principal.

Attention piège !

Ne choisis pas un type de texte avec un seul indice. Une histoire peut contenir une phrase de consigne. Un documentaire peut contenir une photo. Lis plusieurs phrases et cherche le but principal du texte.

Ta méthode de détective

Voici une méthode simple. D'abord, lis le titre. Il peut te donner une première idée. Ensuite, lis le début et quelques lignes du milieu. Puis, regarde la présentation. Y a-t-il des étapes numérotées ? Une photo avec une légende ? Des tirets de dialogue ? Enfin, pose-toi la question la plus importante : quel est le but principal de ce texte ? S'il raconte des actions vécues par un personnage, choisis le récit. S'il explique des choses vraies sur un sujet, choisis le texte documentaire. S'il donne des actions à faire, choisis le texte injonctif. S'il s'adresse surtout à une personne, choisis la lettre ou le message. S'il montre surtout des paroles échangées, choisis le dialogue. Tu peux entourer les indices sur ton brouillon. Entoure les verbes d'action dans une recette. Souligne les mots précis dans un documentaire. Encadre les paroles dans un dialogue. Avec Nino, avance pas à pas. Tu n'as pas besoin de deviner vite. Tu dois chercher des preuves dans le texte.

Les mots utiles à connaître

- Le titre : les mots placés en haut du texte.
- Le personnage : la personne, l'animal ou le héros de l'histoire.
- Le documentaire : un texte qui informe sur un sujet réel.
- La consigne : une phrase qui dit ce qu'il faut faire.
- Le dialogue : des paroles échangées entre des personnages.
- L'indice : un détail qui t'aide à trouver la réponse.

Exemples résolus

Exemple 1 : la page sur les tortues

Énoncé. Lis : « La tortue terrestre vit dans des endroits chauds. Elle mange surtout des plantes. Sa carapace protège son corps. » Quel est le type de ce texte ?

1. Je cherche le sujet : le texte parle des tortues terrestres.
2. Je cherche le but : le texte donne des informations vraies.
3. Je remarque des mots précis : carapace, protège, corps.
4. Le texte ne raconte pas l'aventure d'une tortue.

Résultat : C'est un texte documentaire.

Exemple 2 : préparer une salade de fruits

Énoncé. Lis : « 1. Lave les pommes. 2. Coupe les fruits avec un adulte. 3. Mets les morceaux dans un grand bol. » Quel est le type de ce texte ?

1. Je vois des étapes numérotées.
2. Je repère les verbes d'action : lave, coupe, mets.
3. Le texte explique comment faire une salade de fruits.

Résultat : C'est un texte injonctif.

Exemple 3 : le ballon disparu

Énoncé. Lis : « En rentrant de l'école, Yanis ne trouva plus son ballon. Il chercha derrière le garage. Puis il entendit un petit bruit dans le buisson. » Quel est le type de ce texte ?

1. Je repère un personnage : Yanis.
2. Je repère des actions qui se suivent : ne trouva plus, chercha, entendit.

3. Le texte raconte un événement.

Résultat : C'est un récit.

Les tuyaux de Nino



Le tuyau de Nino : la question magique
Demande-toi : « Ce texte veut-il me raconter, m'informer, me guider ou me parler ? » Ta réponse te montre souvent le bon type.



Le tuyau de Nino : les verbes détectives
Dans une recette ou une règle, entoure les verbes comme « mélange » et « avance ». Ils donnent souvent des consignes.



Le tuyau de Nino : cherche trois preuves
Avant de répondre, trouve trois indices. Par exemple : un titre, des étapes et des verbes d'action.

Erreurs fréquentes

Erreur à éviter	Pourquoi	Le bon réflexe
Je choisis « documentaire » parce que le texte parle d'un animal.	Une histoire peut aussi parler d'un animal.	Vérifie si le texte donne des informations générales ou s'il raconte une aventure.
Je choisis « récit » dès que je vois des verbes.	Une recette contient aussi des verbes, mais elle donne des actions à faire.	Regarde si les verbes racontent ce qui s'est passé ou s'ils donnent des consignes.
Je choisis « dialogue » parce qu'il y a une seule phrase entre guillemets.	Un récit peut contenir quelques paroles.	Lis l'ensemble du texte et cherche son but principal.

Mes exercices

1 ⭐ Trouve le type de texte ★☆☆

Lis chaque extrait et indique son type : récit, documentaire ou texte injonctif.

1. « Le panda mange surtout du bambou. Il vit dans les montagnes de Chine. »
2. « Prends ton pinceau. Trempe-le dans la peinture bleue. »
3. « Hugo ouvrit la porte de la cabane et découvrit une vieille boîte. »

2 ⭐ Repère les indices ★☆☆

Lis chaque phrase et écris vrai ou faux.

1. Une recette donne souvent des étapes à suivre.
2. Un texte documentaire raconte toujours une aventure inventée.
3. Des tirets peuvent montrer les paroles dans un dialogue.

3 ⭐ Range les textes ★☆☆

Classe chaque extrait dans la bonne colonne : récit, documentaire, consigne ou message.

1. « Bonjour Mamie, je dors chez Louna ce soir. À demain. Adam »
2. « Les dauphins respirent avec des poumons. Ils remontent souvent à la surface. »
3. « Ferme la boîte. Secoue-la doucement pendant dix secondes. »
4. « La pluie commença pendant la récréation. Les enfants coururent sous le préau. »

4 ⭐⭐ Explique ton choix ★★☆

Lis chaque texte, indique son type et justifie ta réponse avec une phrase complète.

« Le castor construit sa hutte près de l'eau. Ses grandes dents lui servent à couper le bois. »

« - Attends-moi ! cria Lina. - J'arrive, répondit Tom. »

5 ⭐⭐ Complète une recette ★★☆

Choisis le bon verbe pour compléter chaque consigne : mélange, coupe, verse.

1. _____ le lait dans le bol.
2. _____ la banane en morceaux avec un adulte.
3. _____ le yaourt et les fruits.

6 ⭐⭐ Montre les indices ★★☆

Dans le cadre, dessine la présentation d'un texte documentaire sur le hérisson. Ajoute un titre, un dessin et une légende.

1. Ton document doit parler du hérisson.

7 ⭐⭐⭐ Deviens détective ★★★

Choisis le type principal de chaque texte et explique ton choix dans ta tête.

1. « 1. Place les pions sur la case départ. 2. Lance le dé. 3. Avance ton pion. »

2. « Dans la forêt, les chouettes chassent surtout la nuit. Elles entendent très bien les petits bruits. »

3. « - Tu as vu mon cahier ? demanda Émile. - Il est sur la table, répondit Jade. »

8 ⭐⭐⭐ Écris pour quelqu'un ⋆⋆⋆

Écris un petit message à un adulte de ta famille pour dire que tu es chez un camarade après l'école.

Ton message doit avoir un destinataire, une information et une signature.

Évaluation

Lis chaque extrait. Indique le type de texte demandé. Écris une réponse soignée. **Barème : 20 points**

1. « Les fourmis vivent en groupe. Elles transportent parfois des morceaux de feuilles plus grands qu'elles. » Quel est le type de texte ? / 3

2. « Prends une feuille carrée. Plie-la en deux. Colorie le dessin. » Quel est le type de texte ? / 3

3. « Ce matin-là, Mila trouva une clé brillante dans son cartable. Elle la montra à son frère. » Quel est le type de texte ? / 3

4. « Cher Tonton, merci pour le livre. Je l'ai lu hier soir. À bientôt, Inès. » Quel est le type de texte ? / 3

5. « - On joue au ballon ? demanda Amir. - D'accord, répondit Léo. » Quel est le type de texte ? / 3

6. Explique pourquoi le texte sur les fourmis est un texte documentaire. / 5

Quiz de révision

1. Quel texte donne des informations sur un sujet réel ?
A) Un texte documentaire **B)** Un récit **C)** Une recette **D)** Un dialogue

2. Quel indice trouve-t-on souvent dans une recette ?
A) Des personnages **B)** Des étapes à suivre **C)** Des paroles entre personnages **D)** Une signature

3. Quel texte est un récit ?
A) « Le renard vit souvent dans les bois. » **B)** « Mélange le chocolat et le lait. »
C) « Tom perdit son cerf-volant dans le parc. » **D)** « Bonjour Mamie, je pense à toi. »

4. Quels signes montrent souvent un dialogue ?
A) Des tirets de parole **B)** Des ingrédients **C)** Des numéros de pages **D)** Une carte

5. Quel est le but d'un texte injonctif ?
A) Raconter une aventure **B)** Donner des informations **C)** Dire comment faire **D)** Faire rire

6. Quelle phrase est une consigne ?
A) Le lapin mange de l'herbe. **B)** Ferme la porte doucement. **C)** Lola a fermé la porte.
D) La porte est rouge.

7. Un texte sur un chat est toujours un documentaire.
A) Oui, toujours **B)** Non, il peut aussi raconter une histoire **C)** Oui, s'il y a un titre
D) Oui, s'il y a un dessin

8. Dans une lettre, que trouve-t-on souvent ?
A) Un destinataire **B)** Des étapes numérotées **C)** Une liste d'ingrédients
D) Des répliques avec des tirets

9. Quelle question aide le mieux à trouver le type d'un texte ?
A) Combien y a-t-il de lignes ? **B)** De quelle couleur est le papier ?
C) Pourquoi ce texte a-t-il été écrit ? **D)** Quel est le mot le plus long ?

Guide pour les parents

Lisez un petit texte avec votre enfant. Demandez-lui d'abord quel est le but du texte.

- Prenez des textes du quotidien : une recette, un message sur le frigo, une règle de jeu ou une page sur un animal.
- Demandez à votre enfant de montrer les indices dans le texte avant de donner sa réponse.
- Encouragez une réponse complète : « C'est un texte documentaire parce qu'il donne des informations sur les abeilles. »

Temps conseillé : ~15 min.

Questions fréquentes

Q. Un texte peut-il avoir un titre et être un récit ?

R. Oui. Presque tous les types de textes peuvent avoir un titre. Le titre ne suffit pas pour choisir.

Q. Comment reconnaître une recette ?

R. Cherche les ingrédients, les étapes et les verbes d'action. Une recette est un texte injonctif.

Q. Un documentaire raconte-t-il une histoire ?

R. Non. Il donne surtout des informations vraies sur un sujet réel.

Q. Pourquoi y a-t-il des tirets dans un dialogue ?

R. Les tirets montrent souvent qu'un personnage prend la parole.

Corrigé

Exercice 1 : ⭐ Trouve le type de texte

1. Texte documentaire. *: Le texte donne des informations sur le panda.*
2. Texte injonctif. *: Le texte donne des consignes.*
3. Récit. *: Le texte raconte une action de Hugo.*

Exercice 2 : ⭐ Repère les indices

1. Vrai. *: Une recette explique comment préparer un plat.*
2. Faux. *: Il donne des informations sur un sujet réel.*
3. Vrai. *: Les tirets annoncent souvent un changement de personnage qui parle.*

Exercice 3 : ⭐ Range les textes

1. Message. *: Le texte s'adresse à Mamie.*
2. Documentaire. *: Le texte informe sur les dauphins.*
3. Consigne. *: Le texte dit quoi faire.*
4. Récit. *: Le texte raconte des événements.*

Exercice 4 : ⭐⭐ Explique ton choix

1. C'est un texte documentaire parce qu'il donne des informations sur le castor. *: La justification doit donner un indice du texte.*
2. C'est un dialogue parce que deux personnages se parlent. *: Les tirets montrent les paroles.*

Exercice 5 : ⭐⭐ Complète une recette

1. Verse le lait dans le bol. *: On verse un liquide.*
2. Coupe la banane en morceaux avec un adulte. *: On coupe pour faire des morceaux.*
3. Mélange le yaourt et les fruits. *: On mélange les aliments dans le bol.*

Exercice 6 : ⭐⭐ Montre les indices

1. Réponse attendue : un titre comme « Le hérisson », un dessin de hérisson et une légende comme « Ses piquants protègent son corps ». *: Le titre, le dessin et la légende sont des indices possibles d'un documentaire.*

Exercice 7 : ⭐⭐⭐ Deviens détective

1. Texte injonctif. *: Les étapes indiquent comment jouer.*
2. Texte documentaire. *: Le texte donne des informations générales sur les chouettes.*
3. Dialogue. *: Le texte montre des paroles échangées.*

Exercice 8 : ⭐⭐⭐ Écris pour quelqu'un

1. Réponse attendue : un message avec un destinataire, par exemple « Bonjour Papa », une information sur le lieu après l'école et une signature, par exemple « Léa ». *: Le message doit s'adresser clairement à une personne.*

Évaluation : corrigé

1. Texte documentaire. / 3
2. Texte injonctif. / 3
3. Récit. / 3
4. Lettre ou message. / 3
5. Dialogue. / 3
6. C'est un texte documentaire parce qu'il donne des informations sur les fourmis. / 5

Quiz : réponses

1. **A) Un texte documentaire** *: Un texte documentaire informe sur un sujet réel.*
2. **B) Des étapes à suivre** *: Une recette explique les actions à faire dans l'ordre.*
3. **C) « Tom perdit son cerf-volant dans le parc. »** *: La phrase raconte ce qui arrive à Tom.*
4. **A) Des tirets de parole** *: Les tirets montrent souvent les paroles des personnages.*
5. **C) Dire comment faire** *: Le texte injonctif donne des consignes.*
6. **B) Ferme la porte doucement.** *: « Ferme » indique une action à faire.*

7. **B) Non, il peut aussi raconter une histoire** *: Le sujet ne suffit pas. Il faut chercher le but du texte.*
8. **A) Un destinataire** *: Une lettre est adressée à une personne.*
9. **C) Pourquoi ce texte a-t-il été écrit ?** *: Le but du texte aide à reconnaître son type.*

Pour aller plus loin sur lecons-ce2.fr

- **Toutes les fiches de Français CE2** · /francais-ce2/
- **Le 11 novembre en CE2** · /francais-ce2/lecture-ce2/11-novembre-lecture-et-activites/
- **Faut-il écrire « ce sont » ou « ceux sont » ? en CE2** · /francais-ce2/orthographe-grammaticale-ce2/faut-il-ecrire-ce-sont-ou-ceux-sont/